Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска				ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола	
Адаптирал: Одделенски наставник:					
Предмет: Македонски јазик					
Наставна тема – ЛИТЕРАТУРА, ИЗРАЗУВАЊЕ И ТВОРЕЊЕ				ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ	
содржини и поими	**стандарди за оценување**	**час и датум**	**сценарио за час**	**средства**	**следење на напредокот**
Усно и писмено изразување и творење	Раскажува на зададена тема или на тема по сопствен избор.	83	**Воведни активности – активирање на предзнаења** Учениците добиваат мал празен лист на кој треба да запишат едно место, локација каде биле за време на зимскиот распуст.(на гости во село/град, на планина, во својот дом, плоштад и сл.). Ливчето го ставаат во кутија. Наставникот ја започнува активноста така што раскажува за настан или случка од зимскиот одмор кој му оставил најубав впечаток. **Пр.** Сакам да ви **раскажам** како го одбележавме во нашиот дом празникот Коледе, ден на кој славиме и роденден на мојот син..... **Главен дел – искуствено учење** Учениците се запознаваат со поимот раскажување. *Кога кажуваме за нешто што сме го доживеале, тогаш ние раскажуваме. Раскажувањето треба да се одвива по одреден редослед на настаните. Може да раскажуваме скратено или опширно.* Раскажувањето може да биде: • Раскажување по доживеан настан; • Раскажување по слика или по низа слики; • Раскажување по дадени зборови; • Раскажување со даден почеток ; • Раскажување со даден крај	мало празно ливче пластична/ картонска кутија табла креда/маркер	Одговор на прашања со целосна реченици Усно раскажува по зададена тема по избор Скретено раскажува сопствено доживување Учество во изведување заклучоци

resursi.literatura.mk

			Учениците се запознаваат со скратено раскажување на доживеан настан и следат насоки скратено да раскажуваат свое доживување од зимскиот распуст. Наставникот извлекува ливче од кутијата и го повикува ученикот кој треба да раскаже накратко за тоа како си поминал/а на село/град/на плоштад/на планина.... за време на распустот. Потоа тој ученик извлекува ливче за следен ученик. Откако сите ученици накратко ќе раскажат како си поминале за зимскиот распуст се прави анализа каде биле за зимскиот распуст најголем дел од учениците. **Завршни активности – изведување заклучок** Учениците изведуваат заклучок за скратено раскажување на доживеан настан. Следат насоки како опширно да раскажат доживување од зимскиот распуст за домашна работа. **Рефлексија** (Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување) • Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?		

Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска				ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола	
Адаптирал: Одделенски наставник:					
Предмет: Македонски јазик					
Наставна тема – ЛИТЕРАТУРА, ИЗРАЗУВАЊЕ И ТВОРЕЊЕ				ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ	
содржини и поими	**стандарди за оценување**	**час и датум**	**сценарио за час**	**средства**	**следење на напредокот**
Усно и писмено изразување и творење	Раскажува по серија слики или илустрации	84	**Воведни активности – активирање на предзнаења** Читање и анализа на писмено раскажување од домашната работа по случаен избор од еден ученик. Учениците се потсетуваат за тоа какво може да биде раскажувањето. (Може да биде изработен и истакнат постер плакат со видови раскажувања и истакнат во литературното катче). **Главен – искуствено учење** Наставникот преку презентација или серија на слики кои ги лепи на табла поведува разговор со учениците за тоа што е претставено на сликите. • Дали може да раскажеме што се случува на сликите? • Колку илистрацијата може да ни помогне да составиме расказ? • Какви ликови/предмети/места забележуваме на сликите? • Што се случува на сликите?	Постер плакат за раскажување прожектор компјутер табла селотејп серија на слики (картички) подготвени од наставник слики од списанија на одредена тема(зима, зимски игри, роденден, другарство и сл) учебник	Одговор на прашања со целосна реченици Усно и писмено раскажува по серија слики/ илустрации Активно учество во групна активност Учество во изведување заклучоци

resursi.literatura.mk

			Учениците работат во групи од по 4-5 ученика. Секоја група добива А4 лист и претходно подготвени картички со серија слики или илустрации. Следат насоки како заедно да раскажат што е претставено на сликите. Групите кои имаат серија на картички треба да ги подредат по редослед, да ги залепат на бел лист и под секоја слика да напишат реченици за тоа што се случува. Групите кои имаат илустрација ја лепат на бел лист, а потоа раскажуваат што се случува на дадената илсутрација. **Завршни активности – изведување заклучок** Презентација на расказите од страна на групите. Секој ученик добива можност да раскаже за одредена слика или дел од илустрацијата. Насоки за домашна работа- Внимателно да ги разгледаат сликите од учебник стр.93 и да раскажат што се случува на секоја слика. **Рефлексија** (Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување) • Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?	А4 лист лепило	

resursi.literatura.mk

<table>
<tr><td colspan="4">Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска</td><td colspan="2">ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола</td></tr>
<tr><td colspan="4">Адаптирал: Одделенски наставник:</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="6">Предмет: Македонски јазик</td></tr>
<tr><td colspan="4">Наставна тема – ЛИТЕРАТУРА, ИЗРАЗУВАЊЕ И ТВОРЕЊЕ</td><td colspan="2">ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ</td></tr>
<tr><th>содржини и поими</th><th>стандарди за оценување</th><th>час и датум</th><th>сценарио за час</th><th>средства</th><th>следење на напредокот</th></tr>
<tr>
<td>Видови литературни текстови (расказ, бајка, басна,драмски текст, песна)</td>
<td>Ја објаснува (преку пример) разликата меѓу расказ, бајка и басна.</td>
<td>85</td>
<td>Воведни активности – активирање на предзнаења
Учениците се насочуваат да направат опис на мачка и глушец со наведување на карактеристични зборови поврзани со начинот на нивна исхрана, живеење, движење и сл.
Наставникот на таблата црта Т табела и учениците искажуваат зборови за двете животни. Запишуваат на таблата и во своите тетратки.
<table><tr><td>мачка</td><td>глушец</td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table>Главен дел – искуствено учење
Учениците слушаат изразно читање на басна„ Глувците на собир“ стр.57. Одговараат на поставени прашања:
Каков проблем имале глувците?
Кој бил предлогот на постариот глушец?
Како го прифатиле предлогот другите глувци?
Објасни дали глувците нашле вистинско решение за проблемот".
Читање на басната од учениците и извлекување заклучок за басна.
Што е карактеристично за овој вид на литературен текст?
Кои се ликови во басната?</td>
<td>табла

маркер/креда

компјутер

прожектор

звучници

учебник

тетратка</td>
<td>Одговор на прашања со целосна реченици

Препознава басна според содржината, карактеристиките на ликовите и пораката

Опишува особини на ликови

Учество во изведување заклучоци</td>
</tr>
</table>

resursi.literatura.mk

			• Чии особини се претставени преку глувците? Во тетратката запишуваат план за басната: 1. Глувците се договараат како да се спасат од мачката. 2. Предлог да се стави ѕвонче на вратот на мачката. 3. Проблемот на глувците. Поука: Лесно е да се каже, но тешко е да се направи. **Завршни активности – изведување заклучок** Учениците следат анимирана басна„Кој ќе и стави ѕвонче на мачката“(на англиски јазик, но доколку има потреба наставникот може да им преведува) и дискутираат дали пораката од басната подобро се извлекува преку читање на текст или следење на анимиран филм. Дали пораката е различна? https://rb.gy/3oprnq **Рефлексија** (Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување) • Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?		

Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска				ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола	
Адаптирал: Одделенски наставник:					
Предмет: Македонски јазик					
Наставна тема – ЛИТЕРАТУРА, ИЗРАЗУВАЊЕ И ТВОРЕЊЕ				ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ	
содржини и поими	**стандарди за оценување**	**час и датум**	**сценарио за час**	**средства**	**следење на напредокот**
Видови литературни текстови (расказ, бајка, басна,драмски текст, песна)	Ја објаснува (преку пример) разликата меѓу расказ, **бајка** и басна.	86	**Воведни активности – активирање на предзнаења** Наставникот на презентација истакнува неколку наслови со илустрации на бајки, а учениците треба да ги поврзат со соодветната слика или збор. **Снежана-** волшебно огледало, јаболко, вештерка; **Заспаната убавица-** вештерка, вретено, стаклено чевличе; **Аладин-** дух, волшебен килим, волшебна ламба **Главен дел – искуствено учење** Учениците слушаат изразно читање на бајка„ Златниот клуч“ стр.58. Одговараат на поставени прашања: • За што се зборува во текстот „Златниот клуч“? • Каде се случува дејството? • Кога се случува дејството? • Кое чувство се побуди кај тебе кога момчето ја отклучувало клучалката? Читање на бајката од учениците и се искажуваат за карактеристиките на бајката. Извлекуваат заклучок за бајка и запишуваат во тетратката: *Литературни творби во кои се зборува за волшебни*	табла маркер/креда компјутер прожектор звучници учебник тетратка	Одговор на прашања со целосна реченици Препознава бајка според содржина, карактеристики на ликовите и пораката Опишува особини на ликови Учество во изведување заклучоци

resursi.literatura.mk

			предмети, појави или за измислени суштества со натприродна моќ се викаат БАЈКИ или СКАЗНИ. Учениците добиваат насока да ја доврштат бајката и да се искажат што мислат дека имало во кутијата. **Завршни активности – изведување заклучок** Учениците следат анимирана бајка „Златниот клуч“(на англиски јазик, но доколку има потреба наставникот може да им преведува) и дискутираат дали содржината од бајката полесно се сфаќа преку читање на текст или следење на анимиран филм. https://www.youtube.com/watch?v=9vE8ewaXlO4 • Што ви се допаѓа повеќе-книгата или анимираниот филм? Зошто? **Рефлексија** (Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување) • Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?		

resursi.literatura.mk

СЦЕНАРИЈА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ЈАНУАРИ

Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска				ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола	
Адаптирал: Одделенски наставник:					
Предмет: Македонски јазик					
Наставна тема – СЛУШАЊЕ И ЗБОРУВАЊЕ				ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ	
содржини и поими	**стандарди за оценување**	**час и датум**	**сценарио за час**	**средства**	**следење на напредокот**
Слушање со разбирање	Го идентификува бројот на реченици содржани во текстот додека го слуша текстот (најмногу пет реченици)	87	**Воведни активности – активирање на предзнаења** Учениците добиваат задача да се искажат дали знаат што значат зборовите: **френки, чушки, феферони, зејтин, патлиџани.** Се пребаруваат зборовите на дигитален речник и се објаснува нивното значење http://drmj.eu/ • Што мислите, зошто го откриваме значењето на овие зборови? **Главен дел – искуствено учење** Учениците се подготвуваат за внимателно слушање на текст„Туфе Цинката“стр. 73. Следат насоки да откријат од колку реченици е составен секој дел од текстот, но и да ја разберат содржината на прочитаното. Наставникот го чита првот дел од текстот со СТОП техника. • Колку реченици изброивте при читањето? • Како препознавате кога една реченица завршува? • Дали внимававте само на интонацијата или и на содржината при читањето? • Како изгедал Туфе? • Какви особини препознавате кај него? • Зошто страдаат луѓето како него? На ист начин се обработуваат и другите делови од текстот.	компјутер прожектор табла учебник тетратка	Одговор на прашања со целосна реченици Открива број на реченици во слушнат текст Препознава видови реченици според интонацијата при читањето Учество во изведување заклучоци

resursi.literatura.mk

			Учениците го читаат текстот со отворени учебници. Проверуваат дали точно одредиле од колку реченици е составен секој дел и дали правилно се искажале за интерпункцијата на речениците. **Завршни активности – изведување заклучок** Од секој дел препишуваат по една реченица по свој избор. **Рефлексија** (Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување) • Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?		

Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска	ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола
Адаптирал: Одделенски наставник:	
Предмет: Македонски јазик	
Наставна тема – СЛУШАЊЕ И ЗБОРУВАЊЕ	ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ

содржини и поими	**стандарди за оценување**	**час и датум**	**сценарио за час**	**средства**	**следење на напредокот**
Слушање со разбирање	Поставува прашања од различен тип (да/не-прашања, кој/што-прашања, каде/кога прашања, зошто прашања) поврзани со слушната содржина	88	**Воведни активности – активирање на предзнаења** Читање на текстот„ Туфе Цинката“ и разговор за содржината низ прашања. **Главен дел – искуствено учење** Со учениците се дискутира за прашалните зборови со кои составуваме прашални реченици од стр. 74(може да се истакнати како постер во литературното катче). Учениците во парови се насочуваат да поставуваат прашања поврзани со содржината на текстот од различен тип: да/не-прашања, кој/што- прашања, каде/кога прашања, зошто прашања). **Пр.** <u>ДА/НЕ прашања</u> • Дали Туфе постојано се лутел? • Дали Туфе избегал од дома?... <u>КОЈ/ШТО прашања</u> • Кој не му верувал на неговата лутина?	Постер со прашални зборови учебник компјутер прожектор табла/бела табла работен лист	Одговор на прашања со целосна реченици Усно и писменоп поставува прашања со употреба на прашални зборови Активно учество во работа во пар Учество во изведување заклучоци

resursi.literatura.mk

			• Што направил Туфе еден ден?... КАДЕ/КОГА прашања • Кога ги напуштил оние што не му верувале? • Каде можел да победи со својата лутина? ЗОШТО прашања • Зошто страдаат децата како Туфе? • Зошто тој избегал од дома?... **Завршни активности – изведување заклучок** Паровите ги читаат запишаните прашални реченици, а другите ученици даваат устен одговор. Се поведува дискусија дали е лесно да се поставaт прашања. • Колку е важно да се знае содржината на текстот за да се постави соодветно прашање со примена на прашалните зборови- ШТО, КАДЕ, КАКО, ЗОШТО, КОГА, КОЛКУ, ДАЛИ? **Рефлексија** (Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување) • Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?		

Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска				ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола	
Адаптирал: Одделенски наставник:					
Предмет: Македонски јазик					
Наставна тема – ЧИТАЊЕ И ПИШУВАЊЕ				ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ	
содржини и поими	**стандарди за оценување**	**час и датум**	**сценарио за час**	**средства**	**следење на напредокот**
Пишување и користење правописни правила	Пишува две точки и запирка при набројување.	89	**Воведни активности – активирање на предзнаења** Учениците усно се искажуваат по дадени прашања. **Пр.** • Што содржи училишниот прибор? • Кои се најпознатите овошни плодови кои растат во нашата земја? Се поведува дискусија како правилно се запишуваат одговорите на поставените прашања бидејќи содржат набројувања. Одговорите на прашањата наставникот ги запишува /истакнува на таблата и учениците забележуваат каде и кога се пишува запирка и две точки. **Главен дел – искуствено учење** Се анализира примерот од учебник стр. 72 *Известување!* *Секој кампер треба да носи:компас,капа, ранец,стол, џебна светилка и мапа.* Се изведува заклучок, а учениците запишуваат во своите тетратки: Две точки(:) се пишуваат пред набројување, а зборовите што се набројуваат се одделуваат со запирка (,). Учениците индивидуално работат во работен лист со дадени барања.(*Предолог- Вежбанка за трето одделение по македонски јазик од Арс Ламина*) Пр.	табла компјутер проектор учебник тетратка работен лист за индивидуална работа	Одговор на прашања со целосна реченици Пишува две точки и запирка при набројување Одговори во работен лист Учество во изведување заклучоци

resursi.literatura.mk

			1. Запиши две точки и запирка за речениците да бидат правилно напишани. • Во градината на тетин Кочо има домати пиперки краставици кромид лук цвекло зелка и многу други зеленчуци. 2. Одговори на прашањата со правилна примена на интерпункциски знаци. • Што му е потребно на едно растение за да расте? 3. Означи го полето со правилно напишаната реченица. • Јадам сладолед од: јагоди, и банана. • Јадам сладолед од јагоди и банана. **Завршни активности – изведување заклучок** Се анализираат решенијата од работиот лист презентирани на видеобим и се извадуваат заклучоци за правилна примена на две точки и запирка при набројување. Домашна работа- Активности од стр.72 **Рефлексија** (Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување) • Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?		

Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска				ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола	
Адаптирал: Одделенски наставник:					
Предмет: Македонски јазик					
Наставна тема – ЧИТАЊЕ И ПИШУВАЊЕ				ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ	
содржини и поими	**стандарди за оценување**	**час и датум**	**сценарио за час**	**средства**	**следење на напредокот**
Пишување и читање текстови на македонски јазик напишани со латинично писмо	Зборови, реченици и кус текст напишани со кирилично писмо ги препишува користејќи латинично писмо	90	**Воведни активности – активирање на предзнаења** Учениците запишуваат во тетратката зборови по диктат со изучените печатни букви од латиницата, а потоа истите се запишуваат на таблата за да проверат колку ги знаат печатните латински букви. **sanka, šal, kapa, čizmi, sneg, zima, radost, Sneško, elka, lizganje,** **Главен дел – искуствено учење** Учениците читаат песна„ Ова е приказна нова“ стр.89. Се анализира песната(строфа,стих, рима). Се опишуваат поетските слики. Учениците следат насоки да ја препишат песната со печатни букви од латиницата со убав ракопис. Самостојна работа на учениците во тетратките. **Завршни активности – изведување заклучок** Наставникот на презентација истакнува како правилно треба да биде напишана песната со користење на латиничното писмо. Учениците ги разменуваат тетратките во парови за проверка на точноста на напишаното и со црвена боичка ги забележуваат корекциите. **Рефлексија** (Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот	постер со печатни букви од латиницата учебник тетратка компјутер проектор црвена боичка	Одговор на пра шања со целосна реченици Препишува текст со печатни латинични букви Активно учество во работа во пар

			може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување) • Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?		