

<b>Предмет: Ликовно образование</b>	
Тема: <b>ПЕЧАТЕЊЕ, ДИЗАЈН И ВИЗУЕЛНИ КОМУНИКАЦИИ</b> Вкупно часови: 5 (5 недели) Време за реализација: во текот на целата година	
Изготвила: Снежана Тренчева	од ООУ: „Никола Карев“ - Радовиш
Адаптирале:	од ОУ:

содржини (и поими)	стандарди за оценување	часови	активности	средства	следење на напредокот
Печатење - подлоги, средства, материјали, техники, постапки и елементи: (шаблон, печат, картон пеат, отпечаток, шара, декорација)	Изработува печати користејќи природни материјали.  Печати со употреба на картон, шаблони, компјутер, фото апарат и печатар	1	Учениците прават матрица од картон според претходно реализрана творба на мотив „Моето милениче“ и потоа ја печатат на хартија во неколку примероци. При тоа користат хартија, картон, ножици, лепак и темперни бои. Секој ученик дизајнира со менување на правобитната функција на предметите преку постапки на лепење, составување, врзување и сл.	средства и материјали за печатење, дизајн и визуелни комуникации (печат, шаблони, картон, еколошки бои, плодови, картон печат, природни и вештачки материјали, марама, украсна хартија, амбалажна кеса, фотографија, украс, накит, салфетки, илустрации, ножички, лепак и др.)	- усните одговори на прашања поставени од наставникот или од соучениците; - практичната активност за време на часот (учеството во активностите); - изработените ликовни творби (печатење, дизајн

ТЕМАТСКО – ПРОЦЕСНО ПЛАНИРАЊЕ ТЕМА 4

	<p>Создава дезен со користење ритмичко повторување во печатењето.</p>	<p>1</p>	<p>Учениците изработуваат матрици за печатење, со компир, тиква, ноже и темперни бои, хартија и сл., со геометриски форми од народниот фолклор и прават отпечатоци. Секој ученик создава дезен со користење на ритмичко повторување во печатењето</p>	<p>средства и материјали за печатење, дизајн и визуелни комуникации (печат, шаблони, картон, еколошки бои, плодови, картон печат, природни и вештачки материјали, марама, украсна хартија, амбалажна кеса, фотографија, украс, накит, салфетки, илустрации, ножички, лепак и др.) творечки неликовни материјали (чешел, четки за заби, шминки, лак за нокти, свеќа, сапун, чадор, шапка, камен, газа, ЦД, соковник, зеленчукови и овошни плодови, текстил, чаши, чинии и др.).</p>	<p>и визуелни комуникации); - учеството во изработката на сопствени и заеднички творби</p>
<p>Дизајн и визуелни комуникации- средства, материјали, техники, постапки и елементи: (дизајн, дезен, украс, накит, декорација, амбалажа,</p>	<p>Изработува украси, честитки, накит, украсни предмети од амбалажи и оригами.</p>	<p>1</p>	<p>Учениците дизајнираат роденденска честитка за своето другарче, со хартија, хартија во боја, молив, фломастери, накит, фотографии, користејќи форма, боја, големина и простор. Секој ученик изработува украси, честитки, накит, украсни предмети од амбалажи и оригами.</p>	<p>средства и материјали за печатење, дизајн и визуелни комуникации (печат, шаблони, картон, еколошки бои, плодови, картон печат, природни и вештачки материјали, марама, украсна хартија, амбалажна кеса, фотографија, украс,</p>	<p>- усните одговори на прашања поставени од наставникот или од соучениците; - практичната активност за време на часот (учеството во активностите);</p>

ТЕМАТСКО – ПРОЦЕСНО ПЛАНИРАЊЕ ТЕМА 4

оригами, илустрација, фотографија, корица за книга, постер, плакат, визуелни комуникации, визуелен знак, естретска проценка)	Дизајнира корица за книга, постер и плакат, самостојно или во групи. Создава дизајн преку постапки на лепење, составување, врзување и сл. при што предметите го изменуваат правобитниот изглед. Дизајнира визуелни знаци со дадено значење.	1	Учениците изработуваат визуелни знаци (на пр. за заштита на животната средина, за правила на однесување во превозно средство) од природни материјали, картон, компјутер, користејќи форма, облик, боја, простор, големина.	накит, салфетки, илустрации, ножички, лепак и др.)  средства и материјали за печатење, дизајн и визуелни комуникации (печат, шаблони, картон, еколошки бои, плодови, картон печат, природни и вештачки материјали, марама, украсна хартија, амбалажна кеса, фотографија, украс, накит, салфетки, илустрации, ножички, лепак и др.)	- изработените ликовни творби (печатење, дизајн и визуелни комуникации); - учеството во изработката на сопствени и заеднички творби
	Изработува декорација користејќи компјутер и печатар		Со употреба на компјутер, учениците изработуваат декорации за различни прослави, празници и сл. (Нова година , 8-ми март, роденден).	аудио-визуелни средства (ТВ, ДВД - плеер, ЛЦД проектор, касетофон, дигитален фотоапарат, дигитална камера, компјутер, смарт табла, таблет за цртање, печатач или други дигитални уреди)	
Оценување на наученото			- За да овозможи учениците да ги постигнат очекуваните стандарди за оценување, наставникот редовно ги следи и вреднува постигањата на учениците во текот на наставата. Се прибираат показатели за нивните активности, мотивираноста за ликовно творење, ангажираност на учениците, посветеност во работата, индивидуална, тандемска и групна работа. За учеството во активностите, учениците добиваат повратна информација со која се укажува на нивото на успешност во реализацијата на активноста/задачата и се даваат насоки за подобрување (формативно оценување).		

		- При следењето на постигањата на учениците, наставникот треба особено да внимава на индивидуалниот пристап за постигањата на секој ученик поединечно. На крајот на годината се изведува сумативна описна оценка на постигнатите стандарди за оценување.
--	--	--