<table>
<tr><td colspan="4">Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска</td><td colspan="2">ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола</td></tr>
<tr><td colspan="4">Адаптирал: Одделенски наставник:</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="6">Предмет: Македонски јазик</td></tr>
<tr><td colspan="4">Наставна тема – СЛУШАЊЕ И ЗБОРУВАЊЕ</td><td colspan="2">ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ</td></tr>
<tr><th>содржини и поими</th><th>стандарди за оценување</th><th>час и датум</th><th>сценарио за час</th><th>средства</th><th>следење на напредокот</th></tr>
<tr><td>Усно прераскажување раскажување и опишување со правилна употреба на сегашно време, минато определено време минато неопределено време (без дефинирање на глаголските времиња)</td><td>Раскажува на зададена тема или на тема по избор, користејќи соодветен вокабулар и употребувајќи глаголи во сегашно и минато време.</td><td>63</td><td>Воведни активности – активирање на предзнаења
* Учениците се насочуваат на внимателно слушање на текст „Различни, а сепак исти“ стр. 69. Одговараат на поставени прашања:
• Како учениците ја пречекале новата ученичка во нивното одделение?
• Од кои причини Јована не посетувала училиште?
• Какви рампи се обезбедени за таа да може да посетува настава?
• Како ја прифатиле другарчињата новата ученичка?
• Како ја разбирате реченицата„ Едноставно различни, а сепак исти?“
Главен дел – искуствено учење
*Наставникот ги запознава учениците со значењето на 3 Декември - Меѓународен ден на лицата со посебни потреби.

- Да се биде различен е нормално!
*Преку фотографии соодветни на возраста на учениците се даваат објаснувања и се изведуваат заклучоци за важноста од почитување на различностите и развивање емпатија.
*Учениците се насочуваат да раскажат случки од</td><td>учебник

бела табла

прожектор

компјутер

тетратка</td><td>Одговор на прашања со целосна реченици

Раскажува на зададена тема со примена на глаголи во сегашно и минато време

Учество во изведување заклучоци

Домашна работа</td></tr>
</table>

			секојдневниот живот: • Се имате повредено - скршено рака, нога. Раскажете како се чувствувавте кога бевте спречени да извршувате одредени работи. • Познавате лице со некаков вид попреченост. Како се однесувате кон нив? *При раскажувањето наставникот насочува учениците да користат реченици во кои ќе применуваат соодветни глаголски времиња(сегашно или минато време) зависно од раскажувањето на случката. **Пр.** Во нашата зграда живееше едно момче/девојче кое... Јас сакам да помагам на ... бидејќи... Кога бев мал/а јас си играв со едно момче/девојче кое... **Завршни активности – изведување заклучок** * Учениците добиваат насоки за домашна работа да напишат краток состав на тема„ Различни, а сепак исти“ - случка од секојдневниот живот. **Рефлексија** (Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување) • Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?		

Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска				ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола	
Адаптирал: Одделенски наставник:					
Предмет: Македонски јазик					
Наставна тема – МЕДИУМСКА ПИСМЕНОСТ И МЕДИУМСКА КУЛТУРА				ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ	
содржини и поими	**стандарди за оценување**	**час и датум**	**сценарио за час**	**средства**	**следење на напредокот**
Креирање едноставни медиумски содржини	Користи различни начини за презентирање информации (текст, слика/ фотографија, видео снимка).	64	**Воведни активности – активирање на предзнаења** * Учениците се искажуваат какви информации може да добијат од овие слики. • Дали може да дознаете што прават луѓето и за што разговараат само преку сликата? • Дали сите во групата имате исто мислење за тоа каква порака се испраќа преку сликата? • Како може да добиеме повеќе информации за тоа што се случува на сликите? ✓ Ако има текст под сликата; ✓ Ако следиме видео снимка во која ликовите ќе разговараат; **Главен дел – искуствено учење** *Учениците се поделени во групи. Подготвени се листови за групна работа: **Прва група** - Информација дадена преку текст (**Пр**. Едно девојче имало црно куче како домашно милениче, а нејзината другарка имала аквариум со рипки). Треба да го претстави текстот со слики/фотографии.	слики работен лист табла/ креда/ маркер прожектор компјутер звучници таблети мобилни телефони	Одговор на прашања со целосна реченици Користи различни начини за презентирање информации Активно учество во групни активности Учество во изведување заклучоци

resursi.literatura.mk

			Втора група - Информација дадена преку слика/фотографија (Пр. деца на роденденска прослава, Групата треба да напише кус текст (5 реченици). *По презентацијата на учениците се прашуваат дали им беше полесно да ја презентираат ситуацијата со текст или со слика/фотографија. **Завршни активности – изведување заклучок** * Учениците во група добиваат задача со помош на телефоните да направат кусо видео (во кое самите глумат) и сосема накусо (со најмногу 4 реченици) да ја опишат ситуацијата што е претставена во него. Секоја група го презентира сработеното пред другите. **Рефлексија** (Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување) • Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?		

<table>
<tr><td colspan="4">Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска</td><td colspan="2">ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола</td></tr>
<tr><td colspan="4">Адаптирал: Одделенски наставник:</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="6">Предмет: Македонски јазик</td></tr>
<tr><td colspan="4">Наставна тема – ЧИТАЊЕ И ПИШУВАЊЕ</td><td colspan="2">ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ</td></tr>
<tr><th>содржини и поими</th><th>стандарди за оценување</th><th>час и датум</th><th>сценарио за час</th><th>средства</th><th>следење на напредокот</th></tr>
<tr>
<td>Пишување и читање текстови на македонски јазик напишани со латинично писмо</td>
<td>Ги препознава печатните букви напишани на латиница и ги поврзува со соодветниот глас

Прави разлика меѓу кирилични и латинични печатни букви</td>
<td>65</td>
<td>Воведни активности – активирање на предзнаења
*Учениците во парови добиваат задача да запишат зборови кои во себе ги содржат буквите Џ и Ѕ. За одредено време треба да се обидат да пронајдат што повеќе зборови со овие букви.
*Наставникот во Т табела ги запишува зборовите на табла од секој пар.
<table><tr><th>Џ</th><th>Ѕ</th></tr><tr><td>џуџе, џин, џип, џеб, беџ, Ниџе, маџун, џем, џемпер, џамија, оџак, оџачар, Неџмие...</td><td>ѕвонче, ѕид, ѕидар, ѕунѕурка, ѕвезда, ѕуница...</td></tr></table>
Главен дел – искуствено учење
*Учениците прават споредба на печатните букви Џџ, Ѕѕ од кирилицата со латиничните букви Dž,dž и Dz, dz преку постери со печатни букви од кирилица и латиница.
*Следат демонстрација на пишување на латинските букви.
*Вежбаат пишување во тетратка на зборови и реченици со новите букви.
džemper, džamija, džin, Nidže, Nedžmie, Dzvonko, Džesika, odžak, bedž, Medžitlija, džep, dzvezda, dzvono, …</td>
<td>постер со печатни букви од кирилица

постер со печатни букви од латиницата

табла

маркер/креда

учебник

тетратка

работен лист</td>
<td>Одговор на прашања со целосна реченици

Ги препознава печатните букви напишани на латиница и ги поврзува со соодветниот глас.

Прави разлика меѓу кирилични и латинични печатни букви.

Правилно пишува мали и големи печатни букви од латиничното писмо.</td>
</tr>
</table>

			*Учениците се насочуваат да кажуваат реченици со изучените букви и истите се запишуваат на табла и во тетратките: • Dževdet se vozi so džip. • Odžakot e isčisten. • Džemile odi vo džamija. • Dzvončeto zadzvoni. **Завршни активности – изведување заклучок** *Учениците самостојно работат во работен лист и пополнуваат испуштени зборови. *Предлог активности од Вежбанка за трето одделение од Арс Ламина стр. 28.* Дополни ги речениците користејќи ги зборовите: odžačar, džip, dzvezda, džudžinja, džem, dzidar, dzvonce. а) Ja pročtav bajkata „Snežana i sedumte ________________________". б) Tatko mu na Džengis dzida kuḱi. Toj e ________________. в) Povikavme _______________ da ni go isčisti odžakot. ***Насоки за домашна работа:*** Да се важбаат изучените букви во зборови и реченици и да се вежба за читање текстот„ Odžačar“ стр. 41 **Рефлексија** (Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување) • Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?		Домашни задачи

Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска				ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола	
Адаптирал: Одделенски наставник:					
Предмет: Македонски јазик					
Наставна тема – ЧИТАЊЕ И ПИШУВАЊЕ				ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ	
содржини и поими	**стандарди за оценување**	**час и датум**	**сценарио за час**	**средства**	**следење на напредокот**
Пишување и читање текстови на македонски јазик напишани со латинично писмо	Ги препознава печатните букви напишани на латиница и ги поврзува со соодветниот глас Прави разлика меѓу кирилични и латинични печатни букви	66	**Воведни активности – активирање на предзнаења** *Проверка на домашна работа - Штафетно читање на текст со латинични букви„ Odžačar“. **Главен дел – искуствено учење** *Учениците се насочуваат да го читаат во себе текстот „Gerdan“ и да откријат која буква уште не е обработена. • Дали имавте потешкотии да ја откриете? • Со која буква е слична? Ǵerdan Jas i tato rešivme na mama da ì kupime ǵerdan za rodenden. Taa sekogaš nosi ubavi ǵerdani. Go odbravme najubaviot. Po patot kon doma nie dvajca si kupivme po edno toplo ǵevreče. Na mama mnogu ì se dopadna ǵerdanot. Vednaš go stavi na vratot, a biserite bleskaa. *Учениците прават споредба на печатната буква Ѓѓ од кирилицата со латиничната буква Ǵ, ǵ преку постери со печатни букви од кирилица и латиница. *Следат демонстрација на пишување на латинските букви. *Вежбаат пишување во тетратка на зборови и реченици со новите букви.	постер со печатни букви од кирилица постер со печатни букви од латиницата табла маркер/креда учебник тетратка	Одговор на прашања со целосна реченици Ги препознава печатните букви напишани на латиница и ги поврзува со соодветниот глас. Прави разлика меѓу кирилични и латинични печатни букви. Правилно пишува мали и големи печатни букви од латиничното писмо.

			Ǵorǵi, ǵezve, ǵumbir, laǵa, ǵevrek, ǵum, ǵon, luǵe, ǵerdan, ǵule, Ǵorǵina … . Од зборовите состави реченица и напиши ја со латинични букви. а) ридот, на, Горан, Ѓоре, и, искачија се * **Завршни активности – изведување заклучок** * Учениците го читаат текстот „Ǵerdan“ со печатни латинични букви. ***Насоки за домашна работа:*** Да се важба пишување со печатни латинични букви и да се дешифрираат зборовите од страна 44. **Рефлексија:** (Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување) • Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?		Домашни задачи

Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска	ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола
Адаптирал: Одделенски наставник:	
Предмет: Македонски јазик	
Наставна тема – ЧИТАЊЕ И ПИШУВАЊЕ	ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ

содржини и поими	**стандарди за оценување**	**час и датум**	**сценарио за час**	**средства**	**следење на напредокот**
Пишување и читање текстови на македонски јазик напишани со латинично писмо	Чита едноставни текстови напишани на македонски јазик со печатни латинични букви	67	**Воведни активности – активирање на предзнаења** *Повторување на изучените букви од латиницата. Се разгледуваат текстовите обработени на претходни часови при обработка на печатните букви од латиницата и се поведува краток разговор за содржината. - Hristina i Hristijan - Vo zoološka gradina - Ǵerdan - Odžačar **Главен дел – искуствено учење** *Секој ученик се проверува во читање на одреден текст по случаен избор. * Учениците добиваат работен лист со нов текст, треба да го прочитаат тивко во себе и да одговорат на прашањата со печатни латинични букви. **3.** Прочитај го текстот и одговори на прашањата. Пишувај латиница. VO AVTOBUS Vo avtobusot imaše mnogu patnici. Site sedea na svoite sedišta. Vnatre bese toplo. Na stanicata se kačija novi patnici. Fidan pogledna i pobara prazno mesto. No, nemaše. Vo istiot moment, Vlatko i Hristina stanaa od svoite sedišta. – Čičko, sednete ovde. Vie ne treba da stoite. – Vi blagodaram! Vie ste pametni i vospitani deca. а) Koj pobaral prazno mesto? б) Kakvi deca bile Vlatko i Hristina?	табла учебник работен лист	Одговор на прашања со целосна реченици Ги знае изучените печатни букви од латиницата Чита кратки текстови со печатни латинични букви Домашна работа

resursi.literatura.mk

			Завршни активности – изведување заклучок * Учениците го читаат текстот и одговорот на прашањата. **Рефлексија** (Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување) • Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?		

Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска				ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола	
Адаптирал: Одделенски наставник:					
Предмет: Македонски јазик					
Наставна тема – ЛИТЕРАТУРА, ИЗРАЗУВАЊЕ И ТВОРЕЊЕ				ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ	
содржини и поими	**стандарди за оценување**	**час и датум**	**сценарио за час**	**средства**	**следење на напредокот**
Анализа на литературни текстови тема, порака/идеја, настан, лик, време, место	Одредува тема на прочитан литературен текст Го одредува времето и местото на настаните во текстот и ги подредува хронолошки.	68	**Воведни активности – активирање на предзнаења** *Се проверува подготвеноста на учениците за работа на лектирното дело „ Шеќерна приказна“ од С. Јаневски. Пред секој ученик или на секоја масичка треба да има примерок од лектирата. Се анализира наслов, корица, илустрации и автор - краток осврт на животот и делото на писателот Славко Јаневски. **Главен дел – искуствено учење** * Учениците низ насочен разговор и прашања активно учествуваат во анализа на лектирното дело: • За што се зборува во оваа книга? (определување на тема) • Кога се случил настанот? • Каде се случил настанот? • Кои ликови ги среќаваме во приказната? *Преку насочени прашања хронолошки ја прераскажуваат содржината. Може при прераскажувањето да се пушта и аудио запис од расказите од лектирното дело за да се потсетат на некои детали поврзани со ликовите или настаните (на следниот линк)	табла примерок од лектирно дело табла компјутер прожектор звучници работен лист	Одговор на прашања со целосна реченици Одредува тема на прочитан литературен текст Одредува време и место на настаните во текстот Хронолошки ги подредува настаните Учество во изведување заклучоци Домашна работа

			https://rb.gy/42fepo **Завршни активности – изведување заклучок** * Учениците следат насоки за домашна работа. -Да прераскажат најинтересна случка од книгата. **Рефлексија** (Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување) • Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?		

<table>
<tr><td colspan="4">Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска</td><td colspan="2">ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола</td></tr>
<tr><td colspan="4">Адаптирал: Одделенски наставник:</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="6">Предмет: Македонски јазик</td></tr>
<tr><td colspan="4">Наставна тема – ЛИТЕРАТУРА, ИЗРАЗУВАЊЕ И ТВОРЕЊЕ</td><td colspan="2">ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ</td></tr>
<tr><th>содржини и поими</th><th>стандарди за оценување</th><th>час и датум</th><th>сценарио за час</th><th>средства</th><th>следење на напредокот</th></tr>
<tr><td>Анализа на литературни текстови

тема,
порака/идеја,
настан,
лик,
време,
место</td><td>Ги одредува ликовите во прочитан литературен текст

Го опишува изгледот на ликовите во текстот и ги објаснува нивните особини преку прикажаните постапки.

Извлекува порака од содржината на прочитан</td><td>69</td><td>Воведни активности – активирање на предзнаења
* Два - три ученика читаат од домашната работа која им е најомилена случка од лектирното дело.
Главен дел – искуствено учење
* Усно ги анализираат ликовите кои се среќаваат во лектирата. Го опишуваат нивниот изглед и ги објаснуваат нивните особини според постапките кон другите. На тој начин издвојуваат позитивни и негативни ликови.
*Секој ученик добива работен лист за индивидуална работа во кој одговараат на прашања поврзани со ликовите и нивните постапки.
Завршни активности – изведување заклучок
* Се поведува дискусија за лектирното дело:
• Која порака може да ја извлечеме од оваа книга?
• Што ви се допадна во неа?
• Дали посакавте Шеќерното дете да се претвори во вистинско дете?
Меѓупредметна корелација:За време за продолжен престој или на часот по ликовно образование учениците може да го илустрираат ликот на Шекерното дете.
Рефлексија
(Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да</td><td>табла

примерок од лектирно дело

компјутер

прожектор

звучници

работен лист</td><td>Одговор на прашања со целосна реченици

Одредува ликови и го опишува нивниот изглед

Ги објаснува особините на ликовите преку прикажаните постапки.

Извлекува порака од содржината

Учество во изведување заклучоци

Домашна работа</td></tr>
</table>

	литературен текст		добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување) • Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?		

Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска				ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола	
Адаптирал: Одделенски наставник:					
Предмет: Македонски јазик					
Наставна тема – ЛИТЕРАТУРА, ИЗРАЗУВАЊЕ И ТВОРЕЊЕ				ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ	
содржини и поими	**стандарди за оценување**	**час и датум**	**сценарио за час**	**средства**	**следење на напредокот**
Анализа на литературни текстови тема, порака/идеја, настан, лик, време, место	Прави разлика меѓу драмски, поетски и наративен текст и ја објаснува разликата преку примери Го одредува главниот настан во текстот. Ги одредува ликовите во прочитан литературен текст.	70	**Воведни активности – активирање на предзнаења** * Со учениците се поведува разговор за снежните игри: • Која ви е омилена снежна игра? • Со кого најчесто правите Снешко? • Дали сте се обиделе да направите најголем Снешко? • Кој ви помогнал во тоа? **Главен дел – искуствено учење** *Учениците се искажуваат што е необично на сликата истакната на таблата. *Внимателно следат изразно читање на драмски текст „Проблем со Снешко“. *Текст од Вежбанка за трето одделение по македонски јазик од Арс Ламина стр. 68,69.* Одговараат на поставени прашања: • Каква игра решиле да играат Мартин и Каја? • Каков проблем имале при играта? • Зошто снежните топки ги нарединле една до друга? • Што се досетил Мартин? • Што му ставиле на необичниот Снешко? *Учениците добиваат работен лист и се формираат	табла компјутер прожектор работен лист	Одговор на прашања со целосна реченици Препознава драмски текст Одредува главен настан во текст Одредува ликовите во прочитан литературен текст. Учество во изведување заклучоци Домашна работа

			тријади за читање (раскажувач, Каја и Мартин). **Завршни активности – изведување заклучок** * Учениците во работниот лист самостојно одговараат на прашањата, а потоа заедно се анализираат. • Каков вид на литературна творба е текстот? • Кои ликови водат дијалог? • Кој проблем се појавил при правењето Снешко? • Напиши ги броевите 1, 2, 3 и 4 за да бидат настаните по ред како во текстот. _______ **Мартин и Каја не можат да ги подигнат големите снежни топки.** _______ **Каја му стави капа и очила за сонце на снешкото.** _______ **Мартин и Каја направија снежна топка за да се користи за главата на снешкото.** _______ **Каја истрча во куќата.** *Меѓупредметна корелација:За време за продолжен престој или на часот по ликовно образование учениците може да го илустрираат необичниот Снешко.* **Рефлексија** (Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување) • Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?		

Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска				ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола	
Адаптирал: Одделенски наставник:					
Предмет: Македонски јазик					
Наставна тема – ЛИТЕРАТУРА, ИЗРАЗУВАЊЕ И ТВОРЕЊЕ				ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ	
содржини и поими	**стандарди за оценување**	**час и датум**	**сценарио за час**	**средства**	**следење на напредокот**
Анализа на литературни текстови (тема, порака/идеја, настан, лик, време, место	Извлекува порака од содржината на прочитан литературен текст	71	**Воведни активности – активирање на предзнаења** * Разговор со учениците како го доживуваат паѓањето на првиот снег секоја зима: • Колку сакате во зима да паѓа снег? • Какви игри играте на снегот? • Дали носите топла облека додека играте снежни игри? • Што мислите, дали снегот носи радости на сите живи суштества? **Главен дел – искуствено учење** *Учениците се насочуваат на внимателно слушање на текст,, Снегот носи радости,, од Г. Петревски стр. 79. Одговараат на поставени прашања. • Во кој период од годината се случува настанот во расказот? • Кој многу го сакал снегот? • За што сонувале трите девојчиња? • Кое девојче размислува најразумно? • Дали другите две девојчиња се согласиле со третото девојче? • Дали ти се согласуваш? Зошто?	табла компјутер прожектор учебник работен лист	Одговор на прашања со целосна реченици Извлекува порака од содржината на прочитан литературен текст Учество во изведување заклучоци Домашна работа

			• Кој ќе им помогне на животните и птиците во зима? • Како го продолжиле своето „будно сонување“ за снегот и зимата? *Се формираат групи од по 4 ученици (раскажувач и три девојчиња). Се чита текстот и учениците воочуваат каде се јавуваат улогите за читање на секое од девојчињата, а каде е текстот на раскажувачот. Се запишува краток план за текстот **1. Сонот на трите девојчиња за првиот снег.** **2. Третото девојче е загрижено за животните и птиците во зима.** **3. Луѓето ќе им помогнат да ја преживеат зимата.** **Завршни активности – изведување заклучок** * Учениците се насочуваат да размислат за снегот, дали тој е потребен и корисен или прави штета на природата. • Овој расказ ме натера да размислувам за... • Од овој расказ научив... • Пораката од овој расказ е... *Насоки за усно прераскажување на текстот и подготовка за следнот час. **Рефлексија** (Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување) • Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?		

<table>
<tr><td colspan="4">Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска</td><td colspan="2">ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола</td></tr>
<tr><td colspan="4">Адаптирал: Одделенски наставник:</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="6">Предмет: Македонски јазик</td></tr>
<tr><td colspan="4">Наставна тема – ЛИТЕРАТУРА, ИЗРАЗУВАЊЕ И ТВОРЕЊЕ</td><td colspan="2">ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ</td></tr>
<tr><th>содржини и поими</th><th>стандарди за оценување</th><th>час и датум</th><th>сценарио за час</th><th>средства</th><th>следење на напредокот</th></tr>
<tr><td>Усно и писмено изразување и творење</td><td>Прераскажува литературен текст по зададен или сопствен план употребувајќи свои зборови.</td><td>72</td><td>Воведни активности – активирање на предзнаења
* Преку прашања се проверува колку учениците ја знаат содржината на текстот „ Снегот носи радости“ обработена минатиот час. Прашањата може да бидат истакнати на таблата преку прожектор или на презентација.
Главен дел – искуствено учење
*Учениците се насочуваат на усно прераскажување на текстот по зададен план.
*Планот истакнат на таблата треба да им помогне на учениците хронолошки да ја прераскажат содржината на текстот.
4. Три другарки разговарале за првиот снег.
5. Загриженото девојче.
6. Луѓето ќе се грижеле за животните во зима.
7. Девојчињата продолжиле будно да сонуваат за снегот.
*Учениците писмено ја прераскажуваат содржината, а наставникот дава дополнителни насоки при работата доколку има потреба.
Завршни активности – изведување заклучок</td><td>табла

компјутер

прожектор

учебник

тетратка</td><td>Одговор на прашања со целосна реченици

Усно прераскажува текст по зададен план.

Писмено прераскажува текст по зададен план.

Домашна работа</td></tr>
</table>

resursi.literatura.mk

			* Учениците ги читаат своите писмени состави. Се прави анализа на напишаното и се даваат насоки за подобрување. *Писмениот состав може да се доврши и за време на продолжениот престој на учениците.* **Рефлексија** (Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување) • Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?		

Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска	ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола
Адаптирал: Одделенски наставник:	
Предмет: Македонски јазик	
Наставна тема – ЛИТЕРАТУРА, ИЗРАЗУВАЊЕ И ТВОРЕЊЕ	ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ

содржини и поими	**стандарди за оценување**	**час и датум**	**сценарио за час**	**средства**	**следење на напредокот**
Пишување и користење правописни правила	Пронаоѓа и поправа грешки во пишан текст (неправилен редослед на букви, испуштени букви, неправилно пренесени зборови, погрешни интерпункциски знаци).	73	**Воведни активности – активирање на предзнаења** * Учениците внимателно слушаат изразно читање на текст„ Вообразената точка“стр. 71 со отворен учебник. Добиваат насоки при следењето во учебникот да внимаваат дали некаде е направена грешка при пишување на интерпункциски знаци. Доколку забележат да кажат СТОП со цел да се провери дали навистина има грешки. • *Првата точка што да види Нејзината сосетка трча и се лепи зад секој збор, а не само од крајот од реченицата. Така сакала таа. Сака да заседне зад секој збор, како кралица на престол. А еве како изгледа тоа. Во тетратката за домашни работи, со зададен наслов – „Моето најомилено домашно животно“, составот почнува вака „Моето. Најомилено. Домашно. ивотно. Е. Мачето. Него. Јас. Го. Викам. Маци...* *Учениците се искакажуваат какви грешки забележуваат и како треба да се поправат. **Главен дел – искуствено учење** *Преку текстот се повторуваат одредени содржини:	учебник тетратка	Одговор на прашања со целосна реченици Препознава грешки во пишуван текст Разликува видови реченици и применува соодветна интерпункција Дели зборови на слогови Учество во изведување заклучоци.

			• Видови реченици- Составуваат прашална, расказна, извична, потврдна и одречна реченица. • Поделба на зборовите на слогови- Делат зборови од текстот на слогови; • Пишување со печатни латинични букви- Препишуваат реченици по избор со печатни латинични букви. **Завршни активности – изведување заклучок** * Учениците следат насоки за повторување и подготовка за полугодишен тест. **Рефлексија** (Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување) • Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?		

ДНЕВНИ СЦЕНАРИЈА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ДЕКЕМВРИ

Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска				ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола	
Адаптирал: Одделенски наставник:					
Предмет: Македонски јазик					
Наставна тема – ЧИТАЊЕ И ПИШУВАЊЕ/ ЛИТЕРАТУРА, ИЗРАЗУВАЊЕ И ТВОРЕЊЕ				ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ	
содржини и поими	**стандарди за оценување**	**час и датум**	**сценарио за час**	**средства**	**следење на напредокот**
Пишување и читање текстови на македонски јазик напишани со латинично писмо Пишување и користење правописни правила Анализа на литературни текстови (тема, порака/идеја, настан, лик, време, место	Оценување на наученото Пронаоѓа и поправа грешки во пишан текст (неправилен редослед на букви, испуштени букви, неправилно пренесени зборови, погрешни интерпункциски знаци). Ги објаснува (преку пример) карактеристиките на песна (стих, строфа, рима)	74	**Воведни активности – активирање на предзнаења** * Учениците добиваат работен лист и следат насоки за пополнување на барањата. **Главен дел – искуствено учење** *Самостојна работа на учениците. Доколку има потреба се даваат дополнителни насоки. **Завршни активности – изведување заклучок** * Наставникот го прикажуват тестот на таблата(преку прожектор). Се прави анализа на тежината на барањата и се даваат насоки за подобрување. **Рефлексија** (Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување) • Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?	Објективен тест од наставник Прибор за пишување	Одговор на прашања со целосна реченици Одговори од тест

resursi.literatura.mk

Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска				ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола	
Адаптирал: Одделенски наставник:					
Предмет: Македонски јазик					
Наставна тема – ЛИТЕРАТУРА, ИЗРАЗУВАЊЕ И ТВОРЕЊЕ				ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ	
содржини и поими	**стандарди за оценување**	**час и датум**	**сценарио за час**	**средства**	**следење на напредокот**
Анализа на литературни текстови (тема, порака/идеја, настан, лик, време, место	Го одредува главниот настан во текстот. Споредува настани и ликови од прочитан текст со реални ситуации.	75	**Воведни активности – активирање на предзнаења** * Разговор со учениците за новогодишната елка во нивниот дом. • Каква елка украсувате за новогодишните празници? • Каде ја чувате преку годината? • Што мислите за природните елки? Дали сакате секоја година да китите природна елка? *Учениците се искажуваат за разликата помеѓу природна и вештачка елка. **Главен дел – искуствено учење** *Учениците внимателно слушаат изразно читање на текстот„ Две ели“ стр. 81. Одговараат на поставени прашања: • Кој е главниот настан во текстот „Две ели“? • Какви биле двете ели? • Каква желба имала првата ела? • Што го замолила втората ела дрвосечачот? • Што се случило со првата ела откога ја украсиле како новогодишна елка? • Што се случило со втората ела? *Читање на текстот од учениците, прераскажување на прочитаниот дел и извлекување на мисла.	табла учебник тетратка	Одговор на прашања со целосна реченици Одредува главен настан во текст Споредува ликови во текст со реални ситуации Учество во изведување заклучоци Домашна работа

resursi.literatura.mk

			1. Две ели noселе радост во шумата. **2. Едната ела сакала да биде новогодишна елка.** **3. Радоста на елата траела кратко.** **4. Другата ела блескала со својата убавина во шумата.** **Завршни активности – изведување заклучок** * Ги опишуваат двете ели и се искажуваат која ела била во право со своето размилсување. Учениците размислуваат која порака можат да ја извлечат од содржината на овој текст. **Елите се природна убавина и дом на многу животни. Нивното место е во планините.** **Рефлексија** (Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување) • Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?		

resursi.literatura.mk

Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска				ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола	
Адаптирал: Одделенски наставник:					
Предмет: Македонски јазик					
Наставна тема – СЛУШАЊЕ И ЗБОРУВАЊЕ				ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ	
содржини и поими	**стандарди за оценување**	**час и датум**	**сценарио за час**	**средства**	**следење на напредокот**
Говорење со разбирање	Усно искажува свое мислење за зададена проблемска ситуација од секојдневниот живот	76	**Воведни активности – активирање на предзнаења** * Учениците штафетно го читаат текстот„ Две ели“ и одговараат на поставени прашања. • Какви биле двете ели кои растеле заедно? • Што побарала едната ела од дрвосечачот? • Која била нејзината желба? • Како се чувствувала исечената елка? • Што и рекла на својата сестра? • Колку долго траела среќата на новогодишната елка? • Што се случило со неа? • Како се чувствувала елата која останала во шумата? **Главен дел – искуствено учење** *Секој ученик добива работен лист за анализа на литературниот текст со примена на техниката 3, 2, 1.	табла учебник работен лист	Одговор на прашања со целосна реченици Усно искажува свое мислење за зададена проблемска ситуација Учество во изведување заклучоци Домашна работа

*Учениците внимателно следат насоки како да одговараат на поставените барања.

ТЕХНИКА 3, 2, 1 **Наслов на расказот: Две ели**

3. Работи што ги научив...	
2. Работи што ме интересираат...	
1. Каде ќе го користам тоа што го научив?	

*Самостојно пишуваат и доколку има потреба бараат дополнителни насоки.
*Учениците ги читаат своите записи и како се искажале по барањата.

Завршни активности – изведување заклучок

* Прашање за размислување:

- Дали треба да се украсуваат природи елки за Нова година?
- Што ќе се случи ако сите украсуваме природни елки?
- Што би им порачале на луѓето кои купуваат и китат природни елки?

Рефлексија

(Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување)

- Што правевме денес?
- Што научивте?
- Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?

<table>
<tr><td colspan="4">Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска</td><td colspan="2">ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола</td></tr>
<tr><td colspan="4">Адаптирал: Одделенски наставник:</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="6">Предмет: Македонски јазик</td></tr>
<tr><td colspan="4">Наставна тема – ЛИТЕРАТУРА, ИЗРАЗУВАЊЕ И ТВОРЕЊЕ</td><td colspan="2">ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ</td></tr>
<tr><th>содржини и поими</th><th>стандарди за оценување</th><th>час и датум</th><th>сценарио за час</th><th>средства</th><th>следење на напредокот</th></tr>
<tr>
<td>Видови литературни текстови

(расказ, бајка, басна, драмски текст, песна)</td>
<td>Прави разлика меѓу драмски, поетски и наративен текст и ја објаснува разликата преку примери</td>
<td>77</td>
<td>Воведни активности – активирање на предзнаења
* Наставникот кажува гатанки, а учениците ги погодуваат.
<table>
<tr><td>СЕКОЈА НОВА ГОДИНА
ИДАМ КАЈ ВАС,
НОСАМ МНОГУ СРЕЌА
И ПОДАРОЦИ ЦЕЛА ВРЕЌА.</td><td>ШТОМ ЌЕ ПАДНЕ
НА ЛИЗГАЊЕ ВЕ ВИКА,
БРАШНО НЕ Е,
А БЕЛ ТОЈ Е.</td></tr>
<tr><td>СНЕГ ИМА
РАДОСТ БЛИКА,
ДЕЦАТА НА САНКАЊЕ
ТАА ГИ ВИКА.</td><td>СЕКОГАШ Е ЗЕЛЕНА,
БИЛО ЛЕТО ИЛИ ЗИМА,
ЗА НОВА ГОДИНА УКРАСЕНА
ВО СЕКОЈ ДОМ ЈА ИМА.</td></tr>
</table>
Главен дел – искуствено учење
*Учениците се подготвуваат за внимателно слушање на драмски текст„ И Дедо Мраз греши“ стр. 83.
Одговараат на поставени прашања:
• Кои се ликови во текстот?
• Како изгледа сцената?
• За каде се брзал Дедо Мраз?
• Зошто го застанал Сообраќаецот?
• Дали се согласуваш со овие реченици кои му ги кажал Сообраќаецот на Дедо Мраз?
На улиците, дедо, не се случајни знаците. Треба да ги почитуваат и возачите и пешаците Семафорот не признава никакви грешки, без разлика дали возиш, или</td>
<td>гатанки

табла

прожектор

компјутер

тетратка

учебник</td>
<td>Одговор на прашања со целосна реченици

Ја објаснува разликата помеѓу драмски и поетски текст

Воочува римувани зборови во прозен текст

Учество во изведување заклучоци</td>
</tr>
</table>

			одиш пешки. • Дали Дедо Мраз добил казна за својата грешка? • Што му рекол Сообраќаецот да направи?Дали ви се допадна тоа што го побарал од него? *Наставникот истакнува неколку реченици од драмскиот текст на презентација: • Снеже вее, ветар коси, а тој сегде дарови носи. • Треба од место на место да се селиме – подароци насекаде да делиме. • Леле, леле, лелее, колку многу ве има ! • Зар не се плашите од страшната зима? *Учениците се искажуваат за истакнатите зборови и каде ги среќаваат зборовите кои гласовно се совпаѓаат(рима во песните) *Се формираат тријади за читање и се даваат насоки за читање и драматизација(Раскажувач, Сообраќаец и Дедо Мраз).*Улогите кои ќе ги читаат ќе треба да се уважбуваат и за домашна работа.* **Завршни активности – изведување заклучок** * Учениците писмено одговараат на прашања: • Кои се ликови во текстот? • Каква грешка направил Дедо Мраз? • Како постапил со него Сообраќаецот? **Рефлексија** (Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување) • Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?		

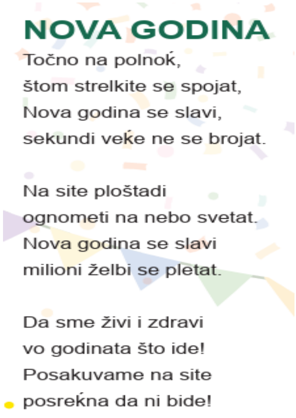
resursi.literatura.mk

Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска				ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола	
Адаптирал: Одделенски наставник:					
Предмет: Македонски јазик					
Наставна тема – ЧИТАЊЕ И ПИШУВАЊЕ				ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ	
содржини и поими	**стандарди за оценување**	**час и датум**	**сценарио за час**	**средства**	**следење на напредокот**
Читање со разбирање	Чита текст со соодветна интонација	78	**Воведни активности – активирање на предзнаења** *Подготвување на сценографија за читање (драматизација на текстот). *Учениците се подготвуваат за соодветно презентирање на улогите. (Дедо Мраз - капа и торба, Сообраќаецот- сообраќаен знак СТОП и капа). **Главен дел – искуствено учење** *Учениците изведуваат драматизација на текстот со соодветна интонација. *Доколку има потреба при изведување на драматизацијата се даваат насоки за подобрување (изведување на соодветни движења - говор на телото, импровизација доколку се заборави дел од текстот и сл). **Завршни активности – изведување заклучок** * Анализа на изведбите и избор на најдобра група изведувачи или најдобри изведувачи на улогите од страна на учениците. **Рефлексија** (Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување)	гатанки табла прожектор компјутер тетратка учебник	Одговор на прашања со целосна реченици Чита текст со правилна интонација и дикција Придонес во изведување на групни активности

			• Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?		

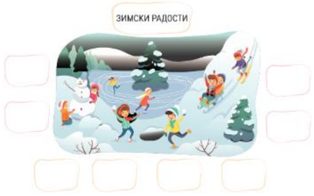
Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска				ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола	
Адаптирал: Одделенски наставник:					
Предмет: Македонски јазик					
Наставна тема – ЛИТЕРАТУРА, ИЗРАЗУВАЊЕ И ТВОРЕЊЕ				ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ	
содржини и поими	**стандарди за оценување**	**час и датум**	**сценарио за час**	**средства**	**следење на напредокот**
Видови литературни текстови (расказ, бајка, басна, драмски текст, **песна**)	Ги објаснува (преку пример) карактеристиките на песна (стих, строфа, рима)	79	**Воведни активности – активирање на предзнаења** *Учениците добиваат самолепливи стикери. Треба да ја напишат својата новогодишна желба и своето име на ливчето. Стикерите ги лепат на таблата без да ги прочитаат и споделат со другите. Наставникот објаснува дека на крајот од часот ќе се споделат новогодишните желби. **Главен дел – искуствено учење** * Учениците внимателo слушаат изразно читање на песната„ Новогодишни желби“ од Г. Поповски стр. 87. Откриваат кој е основниот мотив на песната. *Со отворени учебници се искажуваат од колку строфи е составена песната и по колку стихови има во секоја строфа. *Се формиира група од 6 ученици. Секој ученик треба да прочита по една строфа, да ја опише поетската слика и да ги открие римуваните зборови. *Повторно читање на песната од друга група ученици. За секоја строфа(поетска слика) се запишува на таблата по една кратка реченица. **1. Илјадници желби во срце серојат.** **2. Новата година среќа и мир да дарува.** **3. Добро здравје за мама и тато.** **4. Топли гнезда за птиците мили.** **5. Бујни ливади за вредни пчели.**	самолепливи стикери учебник компјутер табла тетратка	Одговор на прашања со целосна реченици Воочува карактеристики на поетска творба Определува строфа, стих рима во песна Учество во изведување заклучоци Домашна работа

			6. Новата година кон успеси да не води. **Завршни активности – изведување заклучок** *Учениците застануваат крај таблата. Секој стикер се чита и се групираат желбите на учениците. **Пр.** Желба за нов велосипед, книга, милениче, патување и сл. Се формираат парови за рецитирање на песната за следниот час. *(Домашна работа- меморирање на песната)* **Рефлексија** (Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување) • Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?		

Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска				ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола	
Адаптирал: Одделенски наставник:					
Предмет: Македонски јазик					
Наставна тема – ЧИТАЊЕ И ПИШУВАЊЕ				ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ	
содржини и поими	**стандарди за оценување**	**час и датум**	**сценарио за час**	**средства**	**следење на напредокот**
Пишување и читање текстови на македонски јазик напишани со латинично писмо	Ги објаснува (преку пример) карактеристиките на песна (стих, строфа, рима). Пишува диктат со латинични **печатни** и ракописни букви	80	**Воведни активности – активирање на предзнаења** *Учениците во парови ја рецитираат песната „Новогодишни желби“. **Главен дел – искуствено учење** *Хорово читање на песната „Nova godina“ од Е. Макazлиева стр. 87.  NOVA GODINA Točno na polnoќ, štom strelkite se spojat, Nova godina se slavi, sekundi veќe ne se brojat. Na site ploštadi ognometi na nebo svetat. Nova godina se slavi milioni želbi se pletat. Da sme živi i zdravi vo godinata što ide! Posakuvame na site posreќna da ni bide! *Учениците добиваат насоки за пишување на песната со печатни букви од латиницата по диктат. Се појаснува како треба да се пишува песната со цел да се избегнат најчестите грешки кои ги прават: ✓ Правилно пишување на секој стих(1 ред); ✓ Празен ред помеѓу строфи; ✓ Празен простор (1 прст) на почетокот на секој стих Учениците пишуваат по диктат. По секое запишување на строфа, наставникот повторно ја чита за да можат учениците да направат проверка и да пресретнат грешки. Откако учениците ќе ја напишат песната, наставникот ја чита уште еднаш за последна проверка. **Завршни активности – изведување заклучок**	учебник тетратка табла компјутер прожектор табла тетратка	Одговор на прашања со целосна реченици Воочува карактеристики на поетска творба: строфа, стих и рима Правилно пишува песна по диктат со печатни латинични букви

			*На таблата преку прожектор се презентира песната и учениците можат да си направат увид како правилно требаше да ја напишат песната. **Рефлексија** (Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување) • Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?		

Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска	ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола
Адаптирал: Одделенски наставник:	
Предмет: Македонски јазик	
Наставна тема – ЛИТЕРАТУРА, ИЗРАЗУВАЊЕ И ТВОРЕЊЕ	ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ

содржини и поими	**стандарди за оценување**	**час и датум**	**сценарио за час**	**средства**	**следење на напредокот**
Усно и писмено изразување и творење	Твори во стих со или без рима на различни теми.	81	**Воведни активности – активирање на предзнаења** *Учениците разгледуваат слика со зимски игри на снег. Со помош на Грозд техника се искажуваат за ЗИМСКИ РАДОСТИ. Наставникот ги запишува зборовите на табла, а учениците во тетратките.  За понудените зборови се насочуваат да смислат и зборови кои гласовно се совпаѓаат (рима). дланка, санка, желби, делби срећа, врећа, тато, бато стаса, вјаса, дојде, ојде влезе, слезе, сјае, трае кратко, слатко, бел, смел **Главен дел – искуствено учење** *Учениците следат насоки да состават една или две строфи со примена на истакнатите зборови. Секоја строфа да има по четири стиха. Стиховите мораат да имаат смисла и значење. *За да се охрабрат учениците самостојно да творат, наставникот може со еден пар римувани зборови да состави строфа. На пример: **Во град и во село**	табла маркери креди во боја тетратка компјутери	Одговор на прашања со целосна реченици Твори песна во стих со или без користење на римувани зборови

			дојде ладна зима, **по улица и поле** **сегде снег има.** *Учениците може да пишуваат и песна во акростих- без употреба на рима. *Учениците самостојно пишуваат песна и добиваат поддршка од наставник во насока на подобрување. **Завршни активности – изведување заклучок** * Учениците ги читаат своите творби. Се прави анализа на прочитаните песни(строфи, стихови и рима). За време на продолжителен престој ја пишуваат песната на компјутер. (Writer) **Рефлексија** (Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување) • Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?		

Изготвил: Одделенски наставник – Наташа Тодоровска				ООУ„Ѓорѓи Сугарев“ - Битола	
Адаптирал: Одделенски наставник:					
Предмет: Македонски јазик					
Наставна тема – МЕДИУМСКА ПИСМЕНОСТ И МЕДИУМСКА КУЛТУРА				ТРЕТО ОДДЕЛЕНИЕ	
содржини и поими	**стандарди за оценување**	**час и датум**	**сценарио за час**	**средства**	**следење на напредокот**
Креирање едноставни медиумски содржини	Создава медиумска содржина на дадена тема составена од текст и слика, фотографија или видео снимка	82	**Воведни активности – активирање на предзнаења** * Со учениците се поведува разговор за тоа како им ја честитаме Новата година на најблиските (родители, брат/сестра, баба/дедо, роднини и пријатели). • Дали пишувате новогодишни честитки? • На кого најчесто ги испраќате? • Дали знаете што значи електронска честитка? • Што содржи таа (слика, текст, видео придружено со музика). **Главен дел – искуствено учење** * Учениците, поделени во групи креираат медиумска содржина (новогодишна честитка) составена од кус текст кој самите ќе го смислат и фотографии или видео снимка кои самите ќе ги подготват. Текстот не треба да биде подолг од 5 реченици, а фотографиите и снимките можат да ги направат со користење на мобилен телефон и со самите нив како усно искажуваат срдечна честитка. *Учениците при креирањето на медиумската содржина организираат и сценографија соодветна на содржината (новогодишни капи, подароци, новогодишна елка и сл.). **Завршни активности – изведување заклучок**	работен лист табла/ креда/ маркер видеобим компјутер звучници хартија во боја колаж слики/фотографии таблети мобилни телефони	Одговор на прашања со целосна реченици Создава едноставна медиумска содржина на дадена тема составена од текст и слика, фотографија или видео снимка. Активно учество во групни активности

resursi.literatura.mk

			* Секоја група го презентира сработеното пред другите и си го честитаат со песна последниот заеднички ден во старата година. Искажуваат најубави желби за Новата 2024 година. **Рефлексија** (Предлог на прашања кои се поставуваат, но наставникот може да ги модифицира и да постави други со цел да добие реална слика на совладаноста на стандардите за оценување) • Што правевме денес? • Што научивте? • Како можете наученото да го користите во секојдневен живот?		