

Предмет: Музичко образованиеТема: **СЛУШАМЕ МУЗИКА**

Вкупно часови: 18 (18 недели)

Време за реализација: во текот на целата година

Изготвиле: Снежана Тренчева

од ООУ: Гоце Делчев - Конче

Адаптирале:

од ОУ:

содржини (и поими)	стандарди за оценување	часови	активности	средства	следење на напредокот
Музички инструменти и гласови (музика за пеење; музика за свирење; музика за пеење и свирење; диригент; хор и солист; музички инструменти: пијано, виолина; народни инструменти:	Препознава пијано и виолина, визуелно и звучно.	2	- Наставникот презентира аудио- и видеозаписи од пијано и виолина (од препорачаните композиции) одделно и заедно од двата инструменти. Учениците ги идентификуваат инструментите по звук и изглед. https://www.youtube.com/watch?v=7plpGnwvgAc – Чајковски: Марш од Детски албум – инструмент пијано, умерено темпо. https://www.youtube.com/watch?v=IY8_G8cYi_Y – Сен-Санс: Народот со долги уши – инструмент виолина, повторување од прво одделение. https://www.youtube.com/watch?v=mvILZtXYMuA&list=PLudg2mgYY40ArIkpl2iCTrKUk0ZKlv1oO&index=2 – Благоја Ивановски: Игра.	- уреди за репродукција на аудио- и видеозаписи (ЦД И ДВД-уред, хај-фај уред, ТВ-приемник, компјутер со пристап до интернет, квалитетни звучници, ЛЦД-проектор, паметна табла); - аудио- и видеозаписи: аудио и видео ЦД со соодветна содржина;	- усните одговори на прашањата поставени од наставникот или од соучениците; - инди видуалната практична изведба (пеење, свирење на детски музички инструменти и музички игри); - прак тичната изведба во група.

тапан, шупелка, гајда; гласови: детски, женски, машки)		2	- Учениците наведуваат зборови со кои ја опишуваат бојата на тонот на инструментите пијано и виолина. Потоа составуваат куси изрази и реченици за тоа како ја доживуваат музиката отсвирена од овие инструменти. - https://www.youtube.com/watch?v=JuK1WITnBa4 – Копланд: Мачка и глушец – инструмент пијано. - https://www.youtube.com/watch?v=Z3dRPYKXtWQ – Паганини: Варијации на каприс бр. 24 – инструмент виолина (детски ансамбл, виолини). - https://www.youtube.com/watch?v=xV9e9rDsxOw – Григ: Танц на Анитра – класична музика, валцер, оркестар.		
	• Препознава народни инструменти: тапан, шупелка, гајда.	2	- Наставникот демонстрира некои од посочените примери од народната музика, а учениците ги препознаваат звукот и бојата на тонот на народните инструменти тапан, шупелка и гајда. - https://www.youtube.com/watch?v=QeNSODMXZhk – Шупелка. - https://www.youtube.com/watch?v=0xe-JMNpJ5w – Тапан 2 (сплет од македонски ора). - https://www.youtube.com/watch?v=Vtkpykl6qw – Гајда, Последниот гајдаџија од Охрид. - https://www.youtube.com/watch?v=BGR4Lj8cpYs – Свонци (Песна на свонци). - https://www.youtube.com/watch?v=mu1hYDrJNuM – Црквени свона	- уреди за репродукција на аудио- и видеозаписи (ЦД И ДВД-уред, хај-фај уред, ТВ-приемник, компјутер со пристап до интернет, квалитетни звучници, ЛЦД-проектор, паметна табла);	
		3	- Наставникот презентира аудио- и видеозаписи од народни песни и ора од различните етнички заедници кои живеат		

			во РСМ во кои заеднички елемент е употребата на тапан, шупелка и гајда. Учениците го идентификуваат присуството на трите инструменти во секоја од презентираниите народни мелодии. - https://www.youtube.com/watch?v=C4tBk_L16I4 – Сторил ниет зајко да се жени, изведба на Народен оркестар и Сузана Спасовска. - https://www.youtube.com/watch?v=KVwnkNieqEA – Перкусии, турска музика. - https://www.youtube.com/watch?v=RnJHUhkrfQo – Го пратиле дедо в планина, детски хор Македонски свончиња. - https://www.youtube.com/watch?v=xvX2d1kg2h8 – Српске гајде (српски гајди) – Власинка. - https://www.youtube.com/watch?v=G38zxaKhOKs – Баба ми појде рано на пазаро – Ј. Христовски, Трпе Черепоски. - https://www.youtube.com/watch?v=IXTbB4ALdAY – Fyell.		
--	--	--	---	--	--

	• Прави разлика меѓу музика за пеење (вокална), музика за свирење (инструментална), музика за пеење и свирење (вокално-инструментална). • Прави разлика меѓу соло и хорска изведба со детски, женски и машки гласови.	3	- Наставникот демонстрира музички примери од музика за пеење (вокална), музика за свирење (инструментална), музика за пеење и свирење (вокално-инструментална) со неколку повторувања, а учениците прават разлика меѓу соло и групни изведби во наведените видови музика и меѓу различните гласови (детски, женски и машки гласови). - https://www.youtube.com/watch?v=bJFDaLX992I – Моцарт: Проба за концерт, градски хор Лале од Тетово, диригент, хор и солист, детски гласови. - https://www.youtube.com/watch?v=9FESAbqSk1A – (Може две строфи до 0:52) Пошла мома на вода (женски хор а капела) – женски гласови. - https://www.youtube.com/watch?v=GKaT-SGhTHA – Ој Јано, Јано – машка пејачка група на НУ Танец (машки гласови). - Наставникот демонстрира примери за слушање музика со различни хорски изведби, а учениците се обидуваат да ги препознаат изведувачите според видот на гласовите и застапеноста на солист. - https://www.youtube.com/watch?v=t5FmrGVHNMw – Песна за мама – детски хор Гласови на децата од Скопје.	- уреди за репродукција на аудио- и видеозаписи (ЦД И ДВД-уред, хај-фај уред, ТВ-приемник, компјутер со пристап до интернет, квалитетни звучници, ЛЦД-проектор, паметна табла);	
--	--	---	---	---	--

• Видови музика¹ (класична музика, музика за деца – детски песни, музика од анимиран филм, народна музика)	• Разликува кој вид е музиката која ја слуша врз основа на композициите кои претходно ги слушал/-а. • Наведува најмалку по една композиција од секој вид музика.	4	- Учениците, поделени во групи, учествуваат во квиз за погодување на видот на музиката, музичките инструменти и гласови врз основа на сегменти од мелодии/композиции кои им ги пушта наставникот. - https://www.youtube.com/watch?v=GRxofEmo3HA – Вивалди: Четири годишни времиња – музика за свирење. - https://www.youtube.com/watch?v=mMhcN9IN Szk – Новогодишната песничка на Биби: Трепкај, трепкај, елчике – музика за пеење и свирење, детска песна. - https://www.youtube.com/watch?v=CuA5zPQChMw – Пинк Пантер – музика со сите инструменти. - https://www.youtube.com/watch?v=ga-UNRx_lbo – Дафино вино црвено, обработка Драган Шуплевски.	- уреди за репродукција на аудио- и видеозаписи (ЦД И ДВД-уред, хај-фај уред, ТВ-приемник, компјутер со пристап до интернет, квалитетни звучници, ЛЦД-проектор, паметна табла);	- усните одговори на прашањата поставени од наставникот или од соучениците; - инди видуалната практична изведба (пеење, свирење на детски музички инструменти и музички игри); - практичната изведба во група. - Квиз на прашања
---	---	---	--	---	---

¹ Истите видови музика се повторуваат во сите одделенија, но во секое следно одделение се воведуваат нови посложени дела/композиции за слушање.

Музички изразни средства (мелодија, ритам, метар, бавно – брзо – умерено, високи/ниски тонови, гласно – тивко)	- Идентификува мелодија и ритам во слушаните композиции. - Разликува аудитивни контрасти (високо – ниско, кратко – долго, бавно – брзо – умерено, гласно – тивко).	2	- Учениците демонстрираат музички изразни средства презентирани од наставникот преку невербална гестикација/ритмички движења и/или со цртање или пишување. https://www.youtube.com/watch?v=XxaR7Ybpmpg – Роденден е денот што го чекаме, Златно славејче – музика за пеење и свирење. https://www.youtube.com/watch?v=p6z3s1Gig0 – Пинк Пантер – музика. https://www.youtube.com/watch?v=igK9l0W5TSY – Анимација со музиката од Бетовен, симфонија, Пасторална бр.6 – музика за свирење.	- уреди за репродукција на аудио- и видеозаписи (ЦД И ДВД-уред, хај-фај уред, ТВ-приемник, компјутер со пристап до интернет, квалитетни звучници, ЛЦД-проектор, паметна табла); - интерактивна табла. - Прибор за пишување, цртање	- усните одговори на прашањата поставени од наставникот или од соучениците; - инди видуалната практична изведба (пеење, свирење на детски музички инструменти и музички игри); - прак тичната изведба во група.
Оценување на наученото			- За да овозможи учениците да ги постигнат очекуваните стандарди за оценување, наставникот континуирано ги следи активностите на учениците за време на поучувањето и учењето и прибира информации за напредокот на секој ученик. За учеството во активностите учениците добиваат повратна информација во која се укажува на нивото на успешност во реализацијата на активноста/задачата и се даваат насоки за подобрување (формативно оценување). - По завршување на учењето на секоја тема учениците добиваат сумативна оценка во вид на опис на постигнатите стандарди за оценување. Сумативната оценка се изведува како комбинација од резултатот постигнат на тест на знаење во комбинација со оценката за напредувањето констатирана преку различните техники на формативно оценување.		