

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

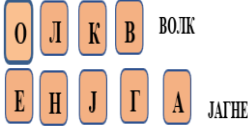
Предмет : МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК		ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ	
Наставно подрачје : ЛИТЕРАТУРА, ИЗРАЗУВАЊЕ И ТВОРЕЊЕ		Време на реализација 60 часа	
Изготвиле: Наташа Тодоровска		Од ООУ „Ѓорѓи Сугарев“ - Битола	
Адаптирале:			
<u>РЕЗУЛТАТИ ОД УЧЕЊЕ</u>			
<u>Ученикот/ученичката ќе биде способен/способна да:</u>			
✓ разликува видови литературни текстови (расказ, приказна, бајка, басна, песна и драма); ✓ анализира содржина на литературен текст (ликови, настани, место и време на одвивање); ✓ прераскажува литературни текстови со свои зборови; ✓ раскажува (усно и писмено) на зададена тема и на тема по избор.			
<u>Ученикот/ученичката ќе:</u>			
✓ развива креативно изразување.			

Содржини и (поими)	стандарди за оценување	час	активности	средства	следење на напредокот
Видови литературни текстови расказ, бајка, басна, драма, песна	Прави разлика меѓу расказ , бајка и басна.	2	•Наставникот покажува еден есенски лист и им кажува на учениците дека тој лист е посебен и различен од другите. • Што мислите зошто е посебен? По искажаните предвидувања на учениците, наставникот објаснува дека ветерот му/ѝ го донесе листот пред прагот, а листот му/ѝ ја раскажал својата приказна. •Учениците слушаат изразно читање на расказ „Последниот лист“- стр.33. Се води отворена дискусија за карактеристиките на расказот по следните прашања: • Како е напишан текстот? (во реченици што се надоврзуваат), • Колку главни ликови има? Кои? (вообичаено има еден главен лик во секој расказ) • За што се зборува? (се опишува настан во врска со главниот лик).	есенски лист компјутер преоктор бела табла маркер учебник стр.33 тетратка	Усни одговори на прашања Ги знае карактеристиките на расказот како литературна творба Учество во изведување заклучоци

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

Видови литературни текстови расказ, бајка, басна, драма, песна			- Учениците илустрираат есенски лист во тетратката и во него запишуваат описни зборови - есенски, жолт, осамен, тажен. - Учениците се искажуваат дали некогаш им помагаат на нивните родители, баба или дедо додека пазарат зеленчук и овошје од пазар. - Се симулира ситуација како се обраќаат продавачите кон купувачите и обратно по насоки од наставник. Пр. <i>Купувач:Добар ден!</i> <i>Продавач : Добар ден! Повелете!</i> <i>Купувач:Колку чини килограм јаболка?</i> <i>Продавач: Килограм јаболка чинат 30 денари....</i> - Учениците следат изразно читање на расказ „ На пазар“ во учебник стр. 100. Се искажуваат за карактеристиките на расказот, ги воочуваат улогите, дијалогот помеѓу нив. - Се чита расказот по улоги – раскажувач , баба и Симона. - Се даваат насоки да се драматизира текстот со свои зборови со вклучување на продавач и сумулација на игра- пазар(<i>корелација со математика</i>)	компјутер преоктор бела табла учебник стр. 100 тетратка	Усни одговори на прашања Препознава расказ според неговата содржина Одредува ликови во расказ
	Прави разлика меѓу расказ, бајка и басна.	2	- Учениците откриваат два зборови од измешаните букви напишани на таблата. – Снежана и џуџиња А Ж С Е Н А Н У Ц Њ И А Ц СНЕЖАНА ЦУЏИЊА - Дали содржината на анимираниот филм и содржината на бајката од книгата се разликуваат? - Учениците се искажуваат за бајките како приказни во кои има невозможни, волшебни суштества, предмети, појави и настани. Низ насочени прашања се открива насловот,„Снежана“ и авторот на лектирното дело - Браќа Грим. - Секој ученик добива работен лист за реализација на активностите на часот. Со помош на презентација/книга се чита и анализира бајката. Се одредува : Тема: За што се зборува во бајката; Место: Каде се случува настанот? Време: Кога се случил настанот? Ликови: Кои ликови се носители на дејството?	компјутер преоктор бела табла маркер звучници боички лектирно дело „Снежана“ работен лист за секој ученик	Усни одговори на прашања Одредува тема, место, време и ликови во бајката Одговори во работен лист

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

Видови литературни текстови расказ, бајка, басна, драма, песна			•Учениците усно прераскажуваат по насочени прашања и запишуваат во работниот лист.(1 дел) •Учениците слушаат аудио приказна за Пинокио -Си било еднаш(13 мин) https://www.youtube.com/watch?v=NOas_aGY8Hg •Одговараат на прашања поврзани со содржината и препознаваат карактеристики на бајка. - Што направил мајстор Џепето од парче дрво? - Како ја нарекол куклата што ја изработил? - Кој го советува Пинокио за неговите палавштини?... •Преку слики за приказната за Пинокио стр.113 - 116 прераскажуваат колку ја разбрале содржината на приказната. •Учениците следат кратко видео од крајот на играниот филм за Пинокио - Како Пинокио од дрвена кукла стана вистинско дете? https://www.youtube.com/watch?v=eHXNN7oGQkY •Извлекуваат порака за љубовта меѓу Пинокио и неговиот татко и кои позитивни особини треба да ги има секое дете и секој човек.	компјутер преоктор бела табла звучници примерок од сликовница или книга за Пинокио	Усни одговори на прашања Одредува тема, место, време и ликови во бајката Ги поврзува постапките на ликовите со нивните особини Учествува во изведување заклучоци
	Прави разлика меѓу расказ, бајка и басна.	2	•Наставникот на таблата запишува букви и дава насоки учениците да откријат кои два збора може да се состават од нив. (буквите може да се самолепливи стикери за да може наставникот или учениците да ги разместуваат на таблата додека ги откријат зборовите)  Волк - диво животно, шума, месо, опасен, крзно,страшен Јагне - домашно животно, селски двор, фарма, трева, кротко,волна •Учениците слушаат изразно читање на басна „Волк и јагне“ Се води отворена дискусија за карактеристиките на басната по следните прашања: 1) Што научивме од басната? 2) Кои беа ликовите во басната? Какви особини имаа тие?; 3) Дали особините што се прикажани во басната се карактеристични за животните или за луѓето? Зошто? 4) По што се разликува оваа басна од расказот? (ликовите се животни со човечки особини)	самолепливи стикери компјутер преоктор бела табла маркер тетратка	Усни одговори на прашања Ги знае карактеристики на басната како литературна творба Ги поврзува постапките на ликовите со нивните особини

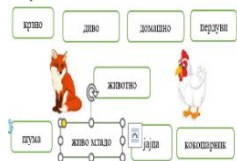
ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

Видови литературни текстови расказ, бајка, басна, драма, песна			•Извлекување заклучок за карактеристики на басна: краток текст во кој главни ликови се животни, а преку нивните постапки се преставени некои особини кај луѓето(лакомост, мрзливост, наивност и сл). Волк- лош, кавгација, лаком,немилосреден, суров Јагне- кротко, мило,културно, исплашено, искрено		Учество во изведување заклучоци
			•Учениците во работен лист прават анализа на басна „ Лисица и грозје“. Одговараат на барања-одредуваат тема, место, време, ликови и главен настан во басната. - Означи која од понудените реченици се однесува на темата на басната. - Кој е главен лик во басната? - Каде се случил настанот? - Кога се случил настанот? •Учениците гласно ја читаат басната. Одговараат на прашања поврзани со содржината на басната и постапката на лисицата. - Кои особини ги забележувате кај лисицата во оваа басна? Потоа се искажуваат за своите одговори во работниот лист. Споредуваат дали ја избрале истата реченица или зошто другите деца избрале друга реченица како тема.	компјутер проектор бела табла маркер работен лист	Усни одговори на прашања Ги поврзува постапките на ликовите со нивните особини Извлекува поука од басна Учествува во изведување заклучоци
	Наведува некои карактеристики на драма (дијалог, ликови).	6	•Учениците преку проектор гледаат слика со мравка се искажуваат што знаат за мравките(кратко видео или анимиран филм за да воочат колку се вредни и како обезбедуваат храна во својот мравјалник). •Учениците внимателно слушаат изразно читање на драмски текст „Мравката оди на училиште“- стр.11 и одговараат на прашања. •Учениците се искажуваат за главните ликови и читаат по улоги. Наставникот објаснува дека кога разговараат двајца меѓу себе тоа се мравка вика дијалог. •Учениците во групи добиваат серија на слики од драмскиот текст. Секој ученик обојува по една слика и кажува која е по ред според редот на настаните. Ги лепат на лист од блок. (постерите ќе ги користат на следниот час).	компјутер проектор бела табла маркер слика со мравка учебник стр.11 серија на	Усни одговори на прашања Препознавање драмски текст како литературна творба Определува ликови во текст Чита по улоги

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

Видови литературни текстови расказ, бајка, басна, драма, песна	Наведува некои карактеристики на драма (дијалог, ликови)	•Учениците во групи го презентираат постерот со слики од слики драмскиот текст и го прераскажуваат по редослед со свои зборови. боички •Следат насоки за драматизација на текстот(движења со телото, лепило артикулација на гласот, кажување на текстот со додавање и на свои блок бр. 3 зборови кои не отстапуваат од содржината и сл). - ученици во улога на мравка(маска од мравка) - ученици во улога на Чичко Мартин. •Дискусија за изведбите на учениците и изложување на маските во јазичното катче. Учениците ги наведуваат карактеристиките на драмски текст преку одговарање на прашања (дијалог, ликови)	маска со лик на мравка	Практични изведби - драматизација на лик од текст
		•Учениците ги откриваат зборовите со подредување на буквите на соодветно место.(волк, мечка, лисица, кокошка) ЛОКВ АЕМЧК АЛИЦСИ ШАКОККО ----- •Учениците внимателно го слушаат изразното читање на драмскиот текст,, Чорапите на Медо “. - Кои ликови ги сретнавме во текстот? (Волчко Лиска, Медо) - Кој се сретнал во шумата зад дрвото? - За што разговарале Волчко и Лиска? - Што правел Медо пред пештерата?... •Учениците го читаат текстот по улоги од работен лист. Го пронаоѓаат делот каде Медо објаснува каква боја му се чорапите за секој ден од седмицата и соодветно ги обојуваат на цртежот во работниот лист. Во круговите го запишуваат редниот број на денот во седмицата, а под чорапите го запишуваат името на денот.(корелација со математика-мерење време)	компјутер преоктор бела табла маркер работен лист боички	Усни одговори на прашања Препознава драмски текст како литературна творба Определува ликови во текст Чита по улоги
		•Учениците опишуваат слика за да се воведат во содржината на драмскиот текст. •Учениците внимателно слушаат изразно читање на драмски текст,, Весна и Цивко “ од К. Донеv. Одговараат на прашања поврзани со содржината на текстот.	 компјутер преоктор бела табла маркер испечатен примерот од	Усни одговори на прашања Препознавање драмски текст како литературна творба

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

Видови литературни текстови расказ, бајка, басна, драма, песна	Наведува некои карактеристики на драма (дијалог, ликови	• Секој ученик добива испечатен примерот од драмски текст „Весна и Џивко“. Го воочуваат дијалогот на ликовите Весна и Џивко и делот каде зборува раскажувачот. • Читање на текстот по улоги - раскажувач, Весна, Џивко. • Изведуваат заклучок за особините на ликовите: • Весна : одговорна, добра, хумана(сака да помага) • Џивко: исплашен, благодарен, внимателен,снаодлив		драмски текст тетратка	Определува ликови во текст Чита по улоги
		• На таблата се залепени слики од лисица и кокошка. Со бура на идеи се опишуваат животните и извлекуваат заклучок за сличностите и разликите помеѓу нив. • Преку проектор се истакнуваат 2 литературни творби, учениците ги анализираат и одговараат на прашања: • Што е слично во двата текста? (насловот) • Како е напишан првиот текст? (како драмски текст со улоги • Како е напишан вториот текст?(како песна-учебник стр.86) Што ни покажуваат знаците на крајот од речениците/стиховите?(како правилно да ги изговараме) • Се потсетуваат на карактеристики на драмски текст(ликови:лисица и кокошка) • Преку анализа на песната откриваат во кои стихови, строфи зборува лисицата, а во кои кокошката. • <i>Може да се подготви интересна кратка драмска изведба со нивна комбинација</i>		компјутер преоктор бела табла маркер	Одговор на прашања со целосна реченици Опредлува строфа и стих во песна Прави разлика меѓу драмски текст и поетска творба
		Кокошка и лисица Лисица : Како си миг, кокошкко, пријателке бистра? Кокошка: Се качувам високо, еве, гледај, Лиско! Лисица: Птицата кај ти се, кокош ми се мила! Кокошка: Не грижи се за нив, добро си се скрива! Лисица: Дали ти се зирни, скам да ги видош, а ако ги пофатим полетн ниво бидеа! Кокошка: „Мислу добро, татко, јас тебе те знам, да ги видиш, Лиско нема да ти дам!“ КОКОШКА И ЛИСИЦА „Како си миг, кокошкко, пријателке бистра?“ „Се качувам високо, еве, гледај, Лиско!“ „Птицата кај ти се, кокош ми се мила!“ „Не грижи се за нив, добро си се скрива!“ „Дали ти се зирни, скам да ги видош, а ако ги пофатим полетн ниво бидеа!“ „Мислу добро, татко, јас тебе те знам, да ги видиш, Лиско нема да ти дам!“		Лист со текстот „Кокошка и лисица,, за секој ученик учебник стр.86 тетратка	Усни одговори на прашања Определува
		• Учениците погодуваат гатанки поврзани со сообраќајот.		компјутер преоктор бела табла	Усни одговори на прашања Определува
		На четири тркала оди, каде сакаш ќе те води, нафта голта, бензин пие, погодете што е вие. (автомобил)	Не знае да зборува ниту да се движи, но да бидеш безбеден секогаш се грижи (сообраќаен знак)	Три очи имам, воопшто не гледам, ама сообраќајот будно го следам. (семафор)	

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

Видови литературни текстови расказ, бајка, басна, драма, песна			•Учениците внимателно слушаат изразно читање на драмски текст „избор на Семафор и дете“ од книгата „Болното жапче“ од Ненад Џамбазов. Секој ученик добива лист од драмскиот текст. Читање на тестот по улоги-(може да се формираат повеќе парови-секој пар чита по 5 дијалози) •Учениците имаат/цртаат слика со семафор. Добиваат насока да ги обојат трите кругови со боите на семафорот без да им кажува наставникот кои се тие бои.	избор на гатанки (интернет, книги) изработен семафор од картон	ликови во текст Препознава дијалог на ликови во драмски текст Чита по улоги
	Наведува некои карактеристики на песна (стих, строфа, рима). Извлекува порака од содржината на едноставна песна.	9	•Бура на идеи - Учениците наведуваат зборови кои ги поврзуваат/им асоцираат на поимот УЧИЛИШТЕ(училница, ученици, свонче, учители, ранец, тетратки, учење, игра ,физичко, цртање и сл.) . •Анализа на поетска творба „Назад во училиште“-стр.8 . Со насочени прашања ги опишуваат поетските слики. Се откриваат број на стихови и рима во секоја строфа •Учениците добиваат работен лист на кој е запишана песната,„Назад во училиште“, но недостигаат зборовите кои претставуваат рима. Тие се запишани на долниот дел од листот, а учениците треба да ги пронајдат и да ги запишат на соодветното место. •Проверка на точноста на извршување на задачата–наставникот преку проектор покажува кои зборови требаше да се запишат како рима, а учениците си забележуваат дали правилно ја извршиле задачата со ставање на штиклирано ако запишале точно или X ако погрешиле. •Хорово/ групно или индивидуално рецитирање на песната или на поделни строфи.	компјутер проектор бела табла маркер учебник стр.8 тетратка	Усни одговори на прашања Препознавање песна како литературна творба Определувана строфа,стих и рима во песна Изразно рецитира поетска творба
			•Активност во пресрет на Недела на детето Се слуша и пее песна „За сите деца“ од ДМФ,„Златно славејче“ и се создава весело расположение. https://www.youtube.com/watch?v=mYo4yHOuIwc Разговор со учениците за тоа како го доживеале нивното зачленување во Детската организација, следење на училишна приредба, давање на свечена заклетва(Може уште еднаш да се потсетат и на заклетвата).	компјутер проектор бела табла маркер звучници примерок од текст со	Усни одговори на прашања. Одредува строфа, стих,рима и порака од песна

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

Видови литературни текстови расказ, бајка, басна, драма, песна	Наведува некои карактеристики на песна (стих, строфа, рима). Извлекува порака од содржината на едноставна песна.	•Анализа на песна,„Стани детенце“- Секој ученик добива примерок од песната. Изразно се чита, се открива бројот на строфи, стихови и рима во песната. •Се меморира песната строфа по строфа. •Учениците препишуваат строфа од песната која најмногу им се допадна	песната за секој ученик тетратка	Ја чита/рецитира песната со соодветна интонација
		Активност во пресрет на 11 Октомври - Ден на востанието на македонскиот народ •Се слуша и пее химната „Денес над Македонија“ •Учениците учествуваат во анализа на песната „Татковина“. Татковина Колку ѕвезди на небото среде ноќта светат, колку цвеќе во градина во пролетта цвета. Колку зраци сончко праќа со насмевка своја, толку многу јас те сакам Татковино моја! - За што се пее во песната? - Кои зборови ги користи поетот за да каже како ја сака татковината?(ѕвезди, цвеќе, сончеви зраци) - Какви чувства искажува поетот кон татковината? (љубов, грижа,почит)	компјутер преоктор бела табла маркер звучници примерок од текст со песната за секој ученик	Усни одговори на прашања. Одредува строфа, стих, рима и порака од песна Ја чита/рецитира песната со соодветна интонација
		•Секој ученик добива примерок од песната. Хорово читање со цел да се дадат насоки за изразно читање, се открива бројот на строфи, стихови и рима во песната.	тетратка	соодветна интонација
		•Учениците учествуваат во анализа на песна „Мед“-учебник стр. 23. Одговараат на прашања поврзани со поетските слики. - Од што му се смачило на мечето? - Зошто било качено на дрвото? - Како се чувствувале пчелите? - Што направило мечето со саќето? - Како го казните пчелите? - Дали мечето извлекло поука за својата постапка од казната? •Изразно ја читата песната, одредуваат број на строфи, стихови и рима во песната. •Препишување на строфа од песната која најмногу им се допадна.	компјутер преоктор бела табла звучници учебник стр.23 тетратка	Усни одговори на прашања. Одредува строфа, стих, рима и порака од песна Ја чита песната со соодветна интонација

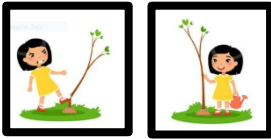
ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

Видови литературни текстови расказ, бајка, басна, драма, песна	Наведува некои карактеристики на песна (стих, строфа, рима). Извлекува порака од содржината на едноставна песна.	•Учениците преку проектор следат музичко видео за птиците во зима и учениците изведуваат заклучок која е најголемата желба на птиците. https://www.youtube.com/watch?v=9xEKaSDQKRA •Читање на песната „Дете и врапче“ и анализа на содржината. - Од колку строфи е составена песната? - Колку стиха има во првата/втората...петтата строфа? - Која строфа е најкратка? - Кои строфа е најдолга? •Ги пронаоѓаат и ги потцртуваат римуваните зборови во песната . Извлекување на порака од песната - Помогнете им на птиците во зима, а тие ќе ви возвратат со песна. <table border="1"> <tr> <td>ДЕТЕ И ВРАПЧЕ</td><td>Студен ветер зема вее, нема сонце да ме згрее. Нигде пченка, житно зрно небото е темно, црно.</td><td>Глад ме мачи, тешко страдам па се чудам што да јадам. Уште два-ти дена мене ќе ме смена.</td><td>Не се плаш врапче сиво, пак ќе бидеш итро, живо. Ќе те хранам цела зима, кај нас дома храна има.</td><td>А на пролет чик-чи-рик! Пак ќе ширим весел вик.</td></tr> </table> •Се изработува грозд за зборот мајка храбра добра нежна сакана убава мајка изморена вредна грижлива •Секој ученик добива работен лист со песна за мајката. Се читаат неколку песни, се анализираат по број на строфи и стихови и римувани зборови. •Учениците запишуваат во работниот лист. - Песната има ____ строфи. - Песната е составена од ____ стихови. - Римувани зборови во песната се _____. •Се опишуваат поетски слики и се дискутира со учениците - Што им е заедничко на прочитаните песни? •Учениците се искажуваат дека тоа е љубовта кон мајката •Секој ученик добива работен лист со текст од песната „Мајски цвет“, но строфите се претставени со измешан редослед. Учениците	ДЕТЕ И ВРАПЧЕ	Студен ветер зема вее, нема сонце да ме згрее. Нигде пченка, житно зрно небото е темно, црно.	Глад ме мачи, тешко страдам па се чудам што да јадам. Уште два-ти дена мене ќе ме смена.	Не се плаш врапче сиво, пак ќе бидеш итро, живо. Ќе те хранам цела зима, кај нас дома храна има.	А на пролет чик-чи-рик! Пак ќе ширим весел вик.	компјутер преоктор бела табла маркер звучници книгат „Палавото зајаче“ од Ненад Џамбазов. копија со текст од песната за секој ученик компјутер преоктор бела табла тетратка печатен текст на песна за мајката за секој ученик компјутер преоктор	Усни одговори на прашања. Одредува строфа, стих, рима и порака од песна Ја чита песната со соодветна интонација Усни одговори на прашања Одредува строфа, стих, рима и порака од песна Извлекува порака од содржината на песната. Усни одговори на прашања
ДЕТЕ И ВРАПЧЕ	Студен ветер зема вее, нема сонце да ме згрее. Нигде пченка, житно зрно небото е темно, црно.	Глад ме мачи, тешко страдам па се чудам што да јадам. Уште два-ти дена мене ќе ме смена.	Не се плаш врапче сиво, пак ќе бидеш итро, живо. Ќе те хранам цела зима, кај нас дома храна има.	А на пролет чик-чи-рик! Пак ќе ширим весел вик.					

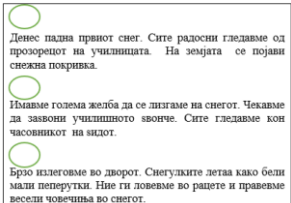
ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

Видови литературни текстови расказ, бајка, басна, драма, песна	Наведува некои карактеристики на песна (стих, строфа, рима).	тивко ги читаат во себе и одредуваат правилен редослед на строфите со запишување на број 1, 2 или 3 пред секој строфа. •Читање на песната по правилен редослед на строфите. Учениците се подготвуваат за рецитирање на песната. •Ги следат насоките за начинот на рецитирање на песната: • правилен став на телото при рецитирање; • точно изнесување на стиховите без промена на редот на зборовите; • јасно и изразно рецитирање; •Дискусија со учениците за начинот на интерпретација - секој се искажува дали бил задоволен од начинот на рецитирање. Што би подобрил при изведбата?	бела табла печатен текст од песната за секој ученик тетратка	Одредување строфа, стих, рима и порака од песна Извлекува порака од содржината на песната.
	Извлекува порака од содржината на едноставна песна.	На таблата наставникот запишува неколку зборови. Учениците треба да ги пронајдат зборовите кои се совпаѓаат по звучност. пее- смее, цвет- свет, мила- сила, рони-свони, мие-шие, мода- вода, грешно-смешно и сл. • Во какви текстови најчесто сретнуваме вакви зборови? (бајка, басна, расказ, драмски текст или песна). Учениците добиваат работен лист со песна „Летен ден“. Прават анализа од колку строфи и стихови е составена песната и ги откриваат зборовите кои недостигаат (рима) тече-пече, носи-проси, смири- свири, лади-гради Учениците ја препишуваат песната со ракописни букви.	компјутер преоктор бела табла табла Креда/маркер работен лист со песната „Летен ден“ за секој ученик	Одговара на прашања поврзани со содржината на песната Определува поестки слики во песна Открива строфа стих и рима во песна
Анализа на литературни текстови тема, настан, лик, време, место	Одредува тема на прочитан литературен текст. Одредува време и место на настаните на прочитан литературен текст.	4 <i>Активност во пресрет на 11 Октомври- Ден на востанието на македонскиот народ</i> •Учениците во мали групи добиваат сложувалка со македонското знаме, го составуваат и го лепат на лист од блок. Запишуваат на листот како се вика нашата земја, имиња на градови или поими што им се познати (градот во кој живеат, река, езеро, планина и сл.)	компјутер преоктор бела табла звучници сложувалка со македонско знаме	Усни одговори на прашања Одредува тема, место, време и ликови во

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

Анализа на литературни текстови тема, настан, лик, време, место	Одговара на прашања за прочитаниот литературен текст во врска со ликовите и/или содржината	•Учествуваат во анализа на текст „Јасна ја поздравува татковината“. -стр.130 •Наставникот ги запознава учениците со празникот 11 Октомври на начин кој соодветствува со нивната возраст. Укажува дека со почитување на својата татковина и луѓето кои живеат во неа се покажува колку и како се сака татковината во која се родени и живеат. Читање на текстот од учениците. Се искажуваат за темата(што се зборува во текстот), ликовите, местото и времето на настанот. •Обојуваат срце или цвет во боите на македонското знаме.	лепило лист од блок учебник стр.130 тетратка боички	литературна творба Активно учество во групни активности
		•Повторување за бајка како литературна творба преку краток квиз. • Девојчето со црвено капче кое ја посетуваше својата баба во шумите се викаше • Во куќата на седумте цуциња се скри убавата • Волкот сакаше да ги изеде седумте..... • Од вретеното се боцна и заспа во стогодишен сон убавата ... •Наставникот преку презентација ги запознава со поимот лектира задолжителна книга која ќе ја обработуваат на часовите. На секоја маса има примерок од книгата „Грдото пајче“ и работен лист за индивидуална работа. •Преку презентација на која е претставена целата содржина на книгата со текст и соодветни илустрации, учениците се запознаваат со доживувањата на грдото пајче. Одредуваат, тема, место, време и ликови .	компјутер преоктор бела табла маркер звучници презентација изработена од наставник. работен лист за лектира боички	Усни одговори на прашања Одредува тема, место,време и ликови во бајката Одговори во работен лист
		•Учениците се искажуваат по дадена слика за однесувањето на девојчето во двете ситуации. •Учениците внимателно слушаат изразно читање на текст „Се е наше“ -стр.141/142 од учебникот и одговараат на прашања: • Што сакал да направи Тони со расцветаниот јоргован во дворот?	 компјутер преоктор бела табла учебник	Усни одговори на прашања Одредува тема, место,време и ликови во бајката

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

Анализа на литературни текстови тема, настан, лик, време, место	Одредува тема на прочитан литературен текст. Одредува време и место на настаните на прочитан литературен текст. Одговара на прашања за прочитаниот литературен текст во врска со ликовите и/или содржината	1	- Што го советува татко му кога го видел? - Каде отишле по неколку дена?.. Анализа на текстот - Учениците го читаат текстот, се одредува тема, место, време и ликови. Изведување заклучоци- Како го разбирате објаснувањето на таткото дека се е наше? - На што треба да внимаваме кога ќе одиме на излет за празникот Први мај?	стр.141,142 тетратка	Одредува тема, време, место и ликови во расказ
			•Учениците се насочуваат на внимателно слушање на содржината од дадениот линк и одговараат на прашања - Кој е Зоки Поки? https://www.youtube.com/watch?v=JF4h2d8YsNU •Секој ученик пред себе има примерок од лектирното дело „Зоки Поки“. Се разгледува книгата, илустрациите и накратко наставникот ги запознава со писателката Оливера Николова. •Се прераскажуваат два-три раскази и за секој од нив се запишува една реченица која содржи клучни зборови за постапката или однесувањето на Зоки Поки. https://www.youtube.com/watch?v=IYXZfbsyzpw&t=7s Пр. И мечето има грип 1. Зоки Поки и мечето заедно се лечат од грип. Учениците се искажуваат што им се допаднало или не им се допаднало кај Зоки Поки во расказите кои се анализираа.	 компјутер преоктор бела табла звучник	Усни одговори на прашања Одредува тема, време и место на настаните на прочитан литературен текст. Препознава ликови во расказ и ги опишува нивните особини
			•Учениците се насочуваат да замислат дека се наоѓаат во училишниот двор, а надвор паѓа снег. Се раздвижуваат во училницата, ги подигаат рацете кон небото и собираат нежни, бели снегулки. •Учениците се поделени во тријади. Добиваат плик во кои имаат три ливчиња со дел од текст. Секој ученик избира едно ливче и го чита тивко во себе. Потоа си ги разменуваат ливчињата и одредуваат кој	 компјутер преоктор бела табла маркер пликови ри ливчиња со дел од текст за секоја	Усни одговори на прашања Одредува редослед на настани во прочитан литературен текст.

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

Анализа на литературни текстови тема, настан, лик, време, место			дел е почеток на расказот. •Ги подредуваат по редослед. Се искажуваат и со свои зборови за настаните од расказот подредувајќи ги по редослед. •Секој ученик добива лист со расказот, го читаат хорво и забележуваат број во празните кругови по правилен ред на настаните. 1, 2, 3 (На час по ликовно образование или во времето за други активности учениците можат да го илустрираат расказот)	тријада лист со текст за секој ученик	Придонес во активности во тријада
	Го препознава почетокот, средишниот дел и крајот на приказната.	2	•Учениците следат видео за пингвини (англиски јазик – 3 мин) https://www.youtube.com/watch?v=IAJB-dKTAQM Се поведува дискусија низ прашања што научија за пингвините, нивното живеалиште и начин на живот. •Учениците се подготвуваат за внимателно слушање на текстот, „Најосамениот пингвин на светот“-стр.106 со примена на Стоп техника. Наставниот чита до прво стоп, а учениците одговараат на поставени прашања. •Читање на текстот од учениците, дел по дел. Ученикот кој чита го прераскажува својот дел, а учениците воочуват кој е почетен, кој е средишен, а кој завршен дел од текстот. •Се формираат тријади и секој ученик добива одреден дел од текстот кој усно треба да го прераскаже - почеток, средишен дел и крај од текстот.	компјутер преоктор бела табла маркер учебник стр.106	Усни одговори на прашања Одредува тема време и место на прочитан литературен текст. Препознава почеток, средишен и главен дел на приказната.
			•Учениците се искажуваат како безбедно се преминува коловозот (корелација со општество) : Разговор за содржината на драмскиот текст „Семафор и дете“ . - Почеток на текст - запознавање на семафорот со детето - Средишен дел од текст - советите од семафорот - Завршен дел од текст - извлекување на поука за важноста од почитување на сообраќајните правила Учениците добиваат насоки во парови и со свои зборови да изведат драматизација на текстот.	компјутер преоктор бела табла маркер семафор од картон лист со драмскиот текст за секој ученик	Го препознава почетокот, средишниот дел и крајот на драмскиот текст Ги повзрува постапките на ликовите со нивните особини

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

Анализа на литературни текстови тема, настан, лик, време, место	Одредува настани и нивен редослед во прочитан литературен текст. Го препознава почетокот, средишниот дел и крајот на приказната.	2	•Учениците следат кратко видео(1 минута), прво само со слика, без звук. Повторно следење на видеото со звукот на жуборење на реката. Учениците одговараат на прашања: https://www.youtube.com/watch?v=Pz3tsc110Nw • Како го доживеавте видеото со слика, но без звук? • Дали звукот ве поднесе со мислите на планина , на некое излетничко место ? • Знаете ли каде се влеваат потоците по својот тек? •Учениците учествуваат во анализа на текст,, Патот кон реката“ со отворен учебник на стр. 90. •Насоки за читање на текстот од учениците по улоги - раскажувач, поточе, стариот даб и карпата. •Наставникот кажува реченица, а учениците треба да погодат од кој дел на расказот е истата. Пр. • Едно поточе во гората бараше пат кон реката.(почеток) • Не знам што треба да правиш, но знам дека не сакам да риеш во мене!(средишен) • Поточето беше задоволно.(крај) •Учениците преку анаграм го откриваат насловот на текстот.,„Сказна за медот“-стр.139 •Учениците го читаат текстот и низ насочени прашања себеси исказуваат за содржината на делот кој го читаат-Што се случило на почетокот /средината/ крајот од текстот. Сладолед круша, авион, зајак, носорог, ананас С К А З Н А зебра ајкула З А маче елка дрво облак топка М Е Д О Т •Учениците следат видео од долгометражен цртан филм „ Bee movie“ (3 мин) каде на интересен начин е прикажано опрашувањето на цветовите од пчелките и собирањето на нектар од цвеќињата. Учениците воочуваат како младата пчелка за првпат излегува од кошницата и ја започнува својата авантура -учи од повозрасните пчели. https://www.youtube.com/watch?v=oNWAiWBup2Q	компјутер преоктор бела табла маркер учебник стр.90 тетратка компјутер преоктор бела табла маркер звучници картички со слики учебник стр.139 тетратка	Усни одговори на прашања Одредува редослед на настани во прочитан литературен текст. Го препознава почетокот, средишниот дел и крајот на текстот Усни одговори на прашања Одредува редослед на настани во прочитан литературен текст. Го препознава почетокот, средишниот дел и крајот на
--	--	----------	--	--	---

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

Анализа на литературни текстови тема, настан, лик, време, место			•Извлекуваат заклучок за важноста на пчелите во процесот на опрашување на растенијата. (<i>Меѓупредметна интеграција со природни науки, Тема- растенија што цветаат - Го поврзува изгледот на деловите на растението со нивната улога</i>).		текстот
	Ги препознава ликовите во прочитан литературен текст и ги поврзува нивните постапки со нивните особини.	4	•Игра - Откриј го зборот! В А Б Р Ц Е Наставникот ги запишува буквите на таблата, а учениците треба да откријат кој збор се крие. - ВРАБЕЦ •Учениците слушаат изразно читање на текст „Скржавиот врабец“, и одговараат на прашања поврзани со содржината, ликовите и нивните постапки. •Учениците изведуваат заклучок за особините на врабецот. • Кои особини ги има врабецот? добар себичен лаком лош другар скржав осамен СКРЖАВИОТ ВРАБЕЦ Најде еден врабец поголемо парче леб. Се обиде да го крене и да го однесе во гнездото. Но, немаше толку сила. — Дај да ти помогнеме — му рекоа другарите — па ќе го поделиме. Ти и без тоа не можеш сам да го изведеш. — Не сакам — се налути врабецот. — Лебот е мој! Јас го најдов и никому не му давам ни трошка! — Еј, несреќнику! — му рекоа другарите и си одлеташ. Пакосната врана чекаше врабецот да остане сам, па му го одведе целото парче. — Не плачи сега, скржавцеу!	компјутер преоктор бела табла маркер звучници примерок од текст тетратка	Усни одговори на прашања Определува ликови во текст и ги поврзува со нивните постапки
	Одговара на прашања за прочитаниот литературен текст во врска со ликовите и/или содржината.		Активности за анализа на лектирно дело „Снежана“ •Учениците се насочуваат за работа во работниот лист на лектирното дело „Снежана“: (втор дел) •Насоки за индивидуална работа во работниот лист, определување на хронолошки ред на настаните по дадени слики. Изведување на заклучоци за ликовите и нивните постапки. • Со кои зборови би ја опишале Снежана? Кои особини ја прават љубима? • Како би ја опишале кралицата? Зошто? • Какви биле цуцињата? Кое цуце ви е најомилено? • Дали ловецот е добар или лош лик? Зошто? Откривање на поуката од бајката.	компјутер преоктор бела табла маркер звучници боички лектирно дело „Снежана“ работен лист за секој ученик	Усни одговори на прашања Определува ликови во текст и ги поврзува со нивните постапки Одговори во работен лист
			Активности за анализа на лектирно дело „Зоки Поки“ •Учениците се искажуваат со еден збор, особина која се однесува на	компјутер преоктор	Препознава ликови во

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

Анализа на литературни текстови тема, настан, лик, време, место	Ги препознава ликовите во прочитан литературен текст и ги поврзува нивните постапки со нивните особини.		Зоки Поки. палав, мал, досетлив, добар, лаком, весел, смешен... • Учениците се насочуваат на внимателно слушање на расказ: „Кога звучник баба се лути“. https://www.youtube.com/watch?v=MQOSX0f_iAw&t=8s • Учениците во парови во работен лист одговараат на прашања за работа во парови. Слушање на аудио расказ – Откритие - https://shorturl.at/fsErk - Зошто Лидија го нарекува Зоран? - Кое е најголемото откритие? • Извлекување на заклучок за детството како најубавиот дел од животот и дека не го забележуваме моментот колку брзо растеме и се менуваме	бела табла звучник работен лист за работа во парови книга „Зоки Поки“ за секој ученик	расказ и ги опишува нивните особини Одговара на прашања за прочитаниот литературен текст во врска со ликовите
	Одговара на прашања за прочитаниот литературен текст во врска со ликовите и/или содржината.		• Учениците одговараат на краток квиз „Кој зборува“ во врска со содржината на песната „Кокошка и лисица“. Одговорите ги даваат со движење – ако одговорот е <u>кокошка</u> учениците замавнуваат во место со рацете (како крилја), а доколку е лисица симулираат движење на лисица во место. Пр. Кој зборува? - Се качувам високо, еве гледај...(кокошка) - Пилињата кај ти се, колку ми се мили?(лисица)... • Еден пар ученици ја чита песната или драмскиот текст, а потоа низ прашања учениците се искажуваат за особините на ликовите. • Учениците се подготвуваат за драматизација на текстот „Лисица и кокошка“(соодветни маски) • Учениците си искажуваат каква порака може да изведеме од двата текста според особините на ликовите. • Кои карактеристики на луѓето ги забележуваме? - лисицата - лакомост, итрина, лага и сл - кокошка- досетлива, умна, внимателна и сл.	компјутер преоктор бела табла звучник лист со текстот „Кокошка и лисица“, маски од хартија: лисица кокошка	Ги опишува особините на ликовите Одговара на прашања за прочитаниот литературен текст во врска со ликовите Извлекува порака од содржината на едноставна песна.
	Одговара на прашања за прочитаниот литературен текст во врска со ликовите и/или содржината.	2	• Игра „Прашувалко“(се изведува со кукла како ракавица/кукла од мек материјал) Се поставуваат прашања на кои учениците можат да одговараат само со ДА или НЕ. Учениците се наредени во круг и играта ја започнува Прашувалко(еден ученик) поставувајќи прашање на другарче од неговата десна страна. Користат прашално	компјутер преоктор бела табла	Усни одговори на прашања Одговара на прашања за

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

Анализа на литературни текстови тема, настан, лик, време, место	Одговара на прашања за прочитаниот литературен текст во врска со ликовите и/или содржината.	зборче ДАЛИ? - Дали знаеш да возиш велосипед? ДА/НЕ - Дали беше на одмор на море? ДА/НЕ - Дали имаш телевизор во собата? ДА/НЕ • Учениците изведуваат заклучок -потврдни одговори(ДА)и одречни одговори (НЕ). • Наставникот чита соодветен текст за разбирање на содржината од учениците. Пр. „ Приказна за лакомият крт Чипсо“. Со користење на прашални зборови кој/што/ кога/како/каде поставува прашања со цел да провери дали ја разбрале содржината. - Кој шетал покрај нивата? - Што пронајде Чипсо? - Каде ги однесе?... • Учениците ги запишуваат прашањата во своите тетратки. (Прашањата ќе им бидат потребни за активност на следниот час) • Учениците во парови усно си поставуваат прашања со користење на прашалните зборови дали/ кој/ што/ каде/ како/кога. • Дискусија со учениците за крајот на учебната година и нивните планови на тема: Што планирате да правите за време на летниот распуст? Учениците се насочуваат на читање во себе на текстот „ Што прават децата во јуни“ стр. 148. Се формираат групи од по 5 ученика. Секој ученик добива дел од текстот, треба внимателно да го прочита и да одговори на прашање. Наставникот поставува прашање, а учениците треба да се искажат за кое дете станува збор. - Кој сака да бара диви јаготки што се скриени во тревата?(Давид) - Кој најмногу сака да се качува по ритчиња и да бере цвеќиња?(Џуди)...	кукла како ракавица, или кукла од мек материјал тетратка текст со приказната постер со прашални зборови компјутер преоктор бела табла учебник стр.148 тетратка	прочитаниот литературен текст во врска со ликовите и/или содржината. Учество во изведување заклучоци Одговара на прашања поврзани со содржината на текстот со целосна реченица Чита во себе со разбирање на прочитаниот текст Активно учество во групни активности
--	--	---	---	---

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

Анализа на литературни текстови тема, настан, лик, време, место	Извлекува порака од содржината на едноставна песна.	5 •Учениците се искажуваат за годишното време есен и есенските месеци.(<i>Може да се користи и илустриран постер со годишните времиња и месеците во годината</i>). •Колку месеци има во годината и кои се тие? - Колку годишни времиња има и кои се тие? - Кога започнува есента ?(23 септември) - Кога завршува есента?(21 декември) - Кои месеци ги викаме есенски месеци? •Учениците внимателно го слушаат изразното читање на песната „ Во ноември“ и одговараат на поставени прашања за поетските слики. Секој ученик изразно ја чита песната, се открива бројот на строфи,стихови и рима во песната. •Извлекуваат порака од песната и препишуваат и илустрираат поетска слика /слики кои најмногу им се допаднале. •Учениците во парови добиваат работен лист во кој треба да обојат зборови кои ги поврзуваат со прослава на новогодишната ноќ во нивниот дом. •Од обоените зборови треба да одберат три збора кои можат да ги поврзат со ликот на Дедо Мраз. •Учениците внимателно следат изразно читање на песната „Нова година“. - Читаат строфа по строфа и определуваат од колку строфи и стихови е составена песната. - Ги потцртуваат римуваниите зборови.(прости - гости, гушнам-слушнам, коси-носи). - Извлекуваат порака од песната •Хорово читање на песната Игра „Расипан телефон“ – Наставникот кажува една реченица која треба да се пренеси со шепотење на уво, без да се промени . Дедо Мраз –дојди и кај нас!	компјутер преоктор бела табла илустриран постер со годишните времиња и месеците во годината примерок од текст од песната тетратка боички компјутер преоктор бела табла работен лист примерок од текст од песната тетратка боички	Усни одговори на прашања Одредува строфа, стих,рима и порака од песна Извлекува порака од содржината на песната. Усни одговори на прашања Одредува строфа, стих,рима и порака од песна Извлекува порака од содржината на песната.
--	--	--	--	---

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

		•Учениците се поставуваат во круг. Наставникот ги запознава со правилата на играта „Каменот зборува“и започнува прв да кажува реченица за мајката. Пр. Мојата мајка е најубава. •Потоа го подава топчето на ученик кој исто така треба да каже реченица за мајката, но да не ја повторува истата. Сите ученици треба да се обидат да кажат реченица, а каменот не треба да се врати кај исто дете. •Учениците следат насоки за ецитурање на песните кои ги имаа за домашна работа. •<i>Предлог активност</i> Часот може да се искористи за да се одржи кратка приредба пред мајките и бабите. •Пеење на песна за мајката- <i>меѓупредметна корелација со музичко образование.</i>	компјутер преоктор бела табла примерок од текст од песната тетратка боички	Усни одговори на прашања Одредува строфа, стих, рима и порака од песна Извлекува порака од содржината на песната.
Анализа на литературни текстови тема, настан, лик, време, место	Извлекува порака од содржината на едноставна песна.	•Учениците се наредени во круг. Еден ученик прв ја започнува играта кажувајќи еден збор кој го асоцира на годишното време - пролет. Пример: птици, трева, Развигорец, топла, зелена, игра, цвеќе.... Продолжува друг ученик, а доколку не може да се сети на некој збор дава знак на следниот ученик кажувајќи „продолжи ти“ . Учениците внимателно слушаат изразно читање на песна „ Мајски цвет“ од поетот Видое Подгорец. •Се прави анализа на песна - од колку строфи(поетски слики) е е составена, колку стихови има секоја строфа, откривање на римувани збоорви ... •На таблата се запишува краток план: Песната има 3 поетски слики: - Мирисот на мајскиот цвет. - Цветот ѝ нуди мед на пчелката. - Љубов меѓу пчелката и цветот. •<i>Која порака може да ја извлечеме од песната?</i>	компјутер преоктор бела табла тетратка печатен текст на песна за секој ученик	Усни одговори на прашања Одредување строфа, стих, рима и порака од песна Извлекува порака од содржината на песната.
		•Учениците извлекуваат картички со зборови(именки). Го читаат зборот и се искажуваат дали тој означува: суштество, предмет, природна појава, нешто што чувствуваме или доживуваме:	компјутер преоктор бела табла	Усни одговори на прашања

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

			срце, злоба, гнев, завист, радост, смеа, правда, тага, другарство, живот, убавина, слога, мир, игра ... •Изведување заклучоци - зборовите означуваат поими кои се поврзани со нешто што чувствуваме и доживуваме. Во нацртана Т табела на табла се лепат картичките со зборови кои учениците сметаат дека се позитивни и пријатни односно негативни и непријатни. <table><tr><th>позитивни и пријатни</th><th>негативни и непријатни</th></tr><tr><td>срце, радост, смеа, правда, другарство, живот, убавина, слога, мир, игра ...</td><td>злоба, гнев, завист, тага, ...</td></tr></table> •Учениците внимателно слушаат изразно читање на песна, „ Во срцето“ (стр.143). Ја анализираат број на строфи, стихови, римувани зборови. Се насочуваат да ја откријат пораката. - Што треба да му подариме на другарството? Учениците се искажуваат за чувствата , за радоста и тагата ,за добрината и злобата - Јас се чувствувам добро кога.... - Чувствувам радост кога... - Тажен сум кога...	позитивни и пријатни	негативни и непријатни	срце, радост, смеа, правда, другарство, живот, убавина, слога, мир, игра ...	злоба, гнев, завист, тага, ...	картички сеименки селотејп учебник стр.143 тетратка	Одредување со строфа, стих, рима и порака од песна Извлекува порака од содржината на песната.
позитивни и пријатни	негативни и непријатни								
срце, радост, смеа, правда, другарство, живот, убавина, слога, мир, игра ...	злоба, гнев, завист, тага, ...								
Усно и писмено изразување и творење	Прераскажува литературен текст со свои зборови.	4	•Се избираат три ученици кои ќе ја прочитаат басната, „Волк и јагне“ по улоги - раскажувач, волк и јагне. Се поведува разговор за содржината на басната и особените на ликовите. •Учениците по дадени насоки ја прераскажуваат басната со свои зборови. Наставникот укажува како учениците да прераскажуваат (со примена на минато неопределно време - сретнале, побарал... без употреба на терминологија). •Драматизација на басната во парови. Учениците сами избираат која улога сакаат да ја играат. Користат реченици кои сами ги искажуваат, а соодветствуваат со содржината на басната. •Секој ученик го чита делот од бајката „Грдото пајче“ за кој се подготвуваше и го прераскажува самостојно или со насочени прашања од наставник. •Како насока за прераскажување се користи план од работниот лист. - Се раѓа грдото пајче. - Пајчето меѓу дивите гуски.	компјутер преоктор бела табла маркер тетратка работен лист изработени маски-волк, јагне компјутер преоктор бела табла маркер презентација	Усни одговори на прашања Прераскажува басна со свои зборови Учество во групни активности Одговара на прашања за содржината на бајката во врска со				

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

Усно и писмено изразување и творење	Прераскажува литературен текст со свои зборови.		3. Пајчето доаѓа кај бабата,мачорот и кокошката. 4. Пајчето ги запознава дивите лебеди. 5. Тешка зима за пајчето. 6. Најубавиот лебед меѓу лебедите.	изработена од наставник. работен лист за лектира боички	ликовите Прераскажува бајка со свои зборови
			•Учениците погодуваат кој збор се крие во дополуваљките Учениците внимателно ја слушаат содржината на текстот „Првиот снег“ и одговараат на поставени прашања: Учениците го читаат текстот и со помош на план од расказни реченици го прераскажуваат текстот со свои зборови. Под бел јорган шума спие, волкот гладен силно вие, насекаде снегче има, пак ни дојде баба....(ЗИМА) На главата лонец а од морков - нос кумучиња очи, место раце метла, пскубана, ветва. Тој е голем мешко пме му е ... (СНЕШКО) ПРВИОТ СНЕГ Падна првиот снег. На полјанката истрчаа деца. — Ајде да направиме Снешко! — вика едно дете. Сите се согласиле и направиле убав Снешко. На главата му ставиле едно старо тенџере. Наместо очи му наместиле две копчиња. Наместо нос му ставиле еден подол морков. Во раката му ставиле и една стара метла. Така лесно ке се брани од крадци на ноеви. Радоста и игрите не престануваа. По неколку дена снегот се стопи. Го снемат и Снешко. На местото каде што стоеше останал само старото тенџере, морковот, метлата и една бара. 1. Падна првиот снег. 2. Децата на полјанката прават Снешко. 3. Снешко се стопи.	компјутер преоктор бела табла книга со гатанки и дополнуваљки „Палавото зајче“од Н. Џамбазов Работен лист тетратка	Усни одговори на прашања Одговара на прашања за содржината на расказот Прераскажува текст со свои зборови
			Учениците прераскажуваат прочитан текст користејќи свои зборови.	тетратка	Прераскажува текст со свои зборови
	Раскажува настани од секојдневниот живот кои се слични на оние во литературниот текст.	4	•Учениците внимателно ја слушаат песната „Прво пишување“ стр.10 и одговараат на прашања за содржината. - За кое дете се пее во песната? (Мише) - Кое одделение е Мише? (второ) - Како му одело пишувањето на Мише? (пишувал и бришел) - Колку страници скинал од тетратката? (три)... •Учениците добиваат задача да се замислат во улогата на Мише како второоделнци и да раскажат дали и тие кога пишуваат се однесуваат како него. Што треба да направат за да не грешат во пишувањето? •Пишуваат краток интересен настан со надоврзување на зборови и составување на реченици.	компјутер преоктор бела табла маркер учебник стр.10 тетратка	Усни одговори на прашања Раскажува реални настани по аналагија на познат литеатурен текст Учество во изведуваче заклучоци

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

Усно и писмено изразување и творење	Раскажува настани од секојдневниот живот кои се слични на оние во литературниот текст.	•Учениците го читаат текстот „Првиот снег“ од работниот лист и одговараат на поставени прашања. •Се искажуваат по истакната слика . • Кое годишно време е претставено на сликата? • Кои игри ги играат децата на снегот? • Што мислиш, како се чувствуваат ? •Учениците усно раскажуваат случки и настани слични како на сликата и текстот „Првиот снег“. •Секој ученик индивидуално раскажува во работен лист настан или интересна случка при заедничка игра на снег. Ги читаат своите раскажувања. •Учествуваат во изведување заклучоци што е слично, а што различно во нивните раскази на истата тема.	 компјутер преоктор бела табла маркер работен лист боички тетратка	Усни одговори на прашања Раскажува реални настани по аналогја на познат литеатурен текст Учество во изведување заклучоци
		<i>Активност која се реализира пред или по 1 мај(или пролетен/есенски излет организиран од училиштето)</i> •Учениците внимателно слушаат изразно читање на текст, „Се срамам од славејчето“и одговараат на прашања за содржината. •Учениците се насочуват да се искажат како се однесуваат кога одат на излет со своите родители или организирани од училиште. • Што најчесто носите за јадење кога одите на излет? • Каде ги фрлаат отпадоците од храната? • Дали среќаваат отпадоци на излетничките места? • Кој е одговорен за загадување на природата- животните или луѓето? •Учениците писмено се искажуваат за некој настан или случка за време на излет. •Изведување на заклучок како треба да се однеуваме сите не само на излетнички места туку воопшто во нашата животна средина.	компјутер преоктор бела табла маркер примерок од текст за секој ученик тетратка	Усни одговори на прашања Усно раскажува настан од сопствено доживување Писмено раскажува сопствено доживување Учество во изведување заклучоци
		•Учениците преку брзозборка се запознаваат со поимот роса/росица • Роса- роса росица, до појас косица. Секој ученик се обидува да ја каже трипати брзозборката најбрзо	компјутер преоктор	Усни одговори на прашања

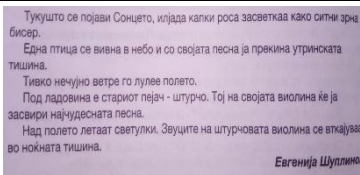
Се срамам од славејчето

Сава и Ључко тргнаа на излет во природа. По целерното патување седнаа на тревата да се одморат, да поткашат. Блиску до нив зиеа славејче. По порокот Сава ги запита во весник лушките од јајцата и празните конзерви и ги стави во својата торба.

- Зошто со себе го носиш смеот? - ја праша Ључко. - фрли го губрето во блиските грмушки, сами сме. Никој нема да не види.

- Се срамам од славејчето, - тивко одговори Сава. - А можат да не видат и другите шумски животни: верверичката, зајакот лисицата...

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

Усно и писмено изразување и творење			што може. •Учениците следат изразно читање на текстот,, Росица“ стр.131. Усно раскажуваат за средбата на Елена и цвеќенцето. •Индивидуална работа во работен лист со насока: -Обиди се да го прочиташ текстот „Росица“ како тебе да ти се случило тоа.Пример: <i>Едно утро влегов во градината на дедо ми.</i> <i>– Еј, колку убави цвеќиња! – извикав..</i> •Учениците ги пополнуваат испуштените букви и зборови со цел да добијат писмено раскажување на текстот, но како нивно лично доживување.(раскажување во први лице) •Учениците усно го раскажуваат текстот и се искажуваат дали им е полесно да раскажуваат за доживувањето на Елена или кога раскажуваа во прво лице- за себе .	бела табла маркер учебник стр. 131 работен лист	Писмено раскажува сопствено доживување Учество во изведување заклучоци
	Раскажува на зададена тема или на тема по сопствен избор.	3	•На таблата запишана е темата за часот- „Патувам со санката на Дедо Мраз“. Учениците добиваат насоки да се стават во улога на еленчето на Дедо Мраз. • Заедно со него патуваат низ светот; • Се спуштаат на покривите од куќите; • Дедо Мраз преку оцакот влегува во домовите; • Под елките ги остава подароците за децата; • Средба со децата и сл. •Учениците усно раскажуваат како да се наоѓаат во улога на еленчето. •Секој ученик добива еден хартиен лампион и во него треба да ја напише својата новогодишна желба која ќе ја испрати по еленчето на Дедо Мраз. Секое дете го лепи лампионот на хамер со нацртана елка 	компјутер преоктор бела табла маркер тетратка хартиен лампион боички	Усни одговори на прашања Усно и писмено раскажува на зададена тема Учество во изведување заклучоци
			•Учениците внимателно слушаат изразно читање на краток текст со затворени очи. Треба да замислуваат се што ќе слушнат при читањето. •Одговараат на прашања поврзани со текстот: 	учебник тетратка	Одговара на прашања поврзани со содржината на текстот со целосна реченица

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

Усно и писмено изразување и творење	Раскажува на зададена тема или на тема по сопствен избор.		• Каде замисливте дека се наоѓате во моментот додека се читаше текстот? • Што ви се допадна таму? • Каква песна свири штурецот на својата виолина? • Како започнува, а како завршува овој летен ден? • Учениците се насочуваат да раскажат настан, случка на тема лето, по сопствена замисла. Може да употребуваат лични имиња, а може да биде нешто по примерот на текстот кој го слушаа.		Усно раскажува на тема лето по дадени насоки
			• Наставникот запишува повеќе зборови на таблата(теми), тетратка учениците прават избор за што би сакале да раскажуваат: • Моето милениче • Роденденска забава • На гости кај... • Мојот омилен подарок... • Што ме прави среќен/среќна, тажен/тажна... • Игра со другарчињата... • Учениците прво усно, а потоа и писмено се искажуваат по дадената тема.		Усно и писмено раскажува на тема по сопствен избор
	Креира нов почеток или поинаков крај на прочитан литературен текст.	2	• Наставникот чита реченици од драмскиот текст, „Чорапите на Медо“. Ученици треба да откријат кој лик го кажал тоа: • Добар ден Волчко! Како си? Што си се згрчил така? (Лиска) • Јас Лиске, не се разбираам во бои? (Волчко) • Не знам, појдете во селото. Таа живее во крајната кука. Што ќе се случи дојдете да ми раскажете...(Медо)	компјутер преоктор бела табла маркер	Усни одговори на прашања
			• Учениците добиваат насоки да создадат нов крај на текстот. Усно ги споделуваат своите размислувања. На таблата се запишуваат реченици кои се предлози од учениците и ќе им помагаат при раскажувањето. ✓ Лиска и Волчко во селото. ✓ Разговор со Кокошката Плетачка. ✓ Чорапи за Волчко и Лиска. ✓ Искажување благодарност до кокошката и Медо. • Учениците запишуваат реченици со кои би го измениле крајот на	тетратка примерок од драмски текст за секој ученик	Раскажува текст со измена на крајот Учество во изведување заклучоци

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

Усно и писмено изразување и творење	Креира нов почеток или поинаков крај на прочитан литературен текст.		текстот. •Читање и анализа на речениците и изведување заклучоци –дали повеќе ви се допаѓа драмскиот текст со новиот крај или во првобитната варијанта? Зошто? •Учениците се наредени во круг. Наставникот кажува еден збор, а учениците треба да искажат реченица за тој збор, но притоа дакомпјутер стават име на свое другарче во самата реченица. Пр. другар- Мојот другар се вика игра – Јас играм со.... натпревар – На натпреварот играв заедно со... парк- Отидов во паркот со... •Учениците слушаат внимателно изразно читање на текст (предлог текст од Вежбанка за второ одделение од АРС Ламина „Магијата на другарството“). •Учениците го читаат текстот по делови. Се насочуваат да „Ова нема да биде убав ден“, рече натажено Ена и тргна на училиштите. Поминаа неколку дена, а Ана не дојде на училиштите... •Секој ученик запишува и чита 2-3 реченици со кои го продолжува текстот и креира поинаков крај. •Учениците се искажуваат за другарството преку исказите запишани на таблата: ✓ За мене другарство е.... ✓ Не ми се допаѓа кога мојот другар/ другарка... ✓ Сакам да играм со....., затоа што...	преоктор бела табла маркер	Одговара на прашања поврзани со содржината на текстот
	Раскажува по серија слики или илустрации.	3	•Активност по пресрет на 8 Септември - Ден на независноста на Македонија •Учениците ја слушаат и хорowo ја исполнуваат химната на Македонија •Преку презентација учениците следат фотографии од природни убавини и познати туристички места во Македонија - Охридско Езеро, Крушево, Скопје, Битола, Маврово ..Се искажуваат дали ги посетиле, што им се допаднало и сл. •Добиваат работен лист со серија на слики каде се претставени природни убавини–планини, езера, реки, град, знаме на Македонија	компјутер преоктор бела табла маркер презентација фотографи фии од нашата земја	Усни одговори на прашања Усно раскажува по серија слики или илустрации.

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

Усно и писмено изразување и творење	Раскажува по серија слики или илустрации.	во вид на боенки. Се искажуваат по сликите што гледаат и работен лист составуваат кратки реченици по насочени прашања за убавините на со слики во нашата татковина. боички •Обојуваат слики по свој избор и усно раскажуваат краток расказ .	Писмено раскажува по серија слики или илустрации
		•Учениците погодуваат гатанки за мечка и мече. •Преку презентација се запознаваат со содржината на приказна по слики,, Медо и зајациите“. (учебник стр. 21 и 22). Наставникот ги насочува учениците да си изберат една слика од приказната. Потоа формира група на ученици кои ќе ја раскажуваат приказната по слики. •По секоја раскажана слика се запишува кратка реченица на таблата. Најсилен е свер во шумите наши ни од волкот страшен таа не се плаши мед и круши сака ко докум ги лапа. Се што мама ќе му даде, тоа слатко си го јаде, костени, па мед и круши, со stomачето се до упи... Кога ветрот фучи, вие, в пештера со мама спие. 1. Средба на Медо со зајачињата. 2. Патување до шумата. 3. Медо бара мед во шупливо дрво. 4. Пчелите го бркаат Медо. 5. Исплашените животни бегаат.	компјутер преоктор бела табла маркер Усни одговори на прашања Усно раскажува по серија слики или илустрации. Писмено раскажува по серија слики
		Учениците извлекуваат по една картичка со слика (Предлог картички со слики - Составувај приказни со Дина и Додо од АРС Ламина). Секој ученик ја покажува сликата и се формираат групи според темата која е прикажана. • Активности на плажа • Прошетка во парк, шума • Игра во двор и сл. • Грижа за градината и сл. Учениците во група ги подредуваат сликите според хронолошки ред на настаните и заедно ја составуваат приказната од својата група. Секој ученик од групата писмено раскажува со неколку реченици што гледа на својата слика. Презентација - Секоја група ги лепи сликичките по редослед и секој ученик од групата раскажува усно или им го чита писменото раскажување на другите групи. Се прави анализа на сите приказни по слики и се изведува заклучок	сет картички со слика (Предлог картички со слики - Составувај приказни со Дина и Додо од АРС Ламина) Усни одговори на прашања Усно раскажува по серија слики Писмено раскажува случај по дадена илустрација Активно учество во работа во група

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

Усно и писмено изразување и творење			дека секоја слика содржи некоја случка. Но, со правилно подредување на сликите по редослед се добива целосна приказна.		Учество во изведување заклучоци
	Раскажува по серија слики или илустрации.	2	- Учениците се насочуваат да се искажат со една-две реченици што е претставено на истакната слика. - Пр. Децата играат со коцки во својата соба. - Наставникот поведува дискусија по сликата : - Ако мајката побара децата да ги стават играчките на свое место, а тие не ја послушаат какви се тие деца: - послушни непослушни вредни мрзливи - Се воведат во приказна по слики за „Непослушното пајче“ - стр.45 - Под секоја слика има реченица која се чита, но и се поттикнуваат учениците да дополнуваат со раскажување со свои зборови - Учениците се насочуваат во парови да размислуваат за крајот на приказната и да ја довршат. Крајот на приказната со две-три реченици го запишуваат во својата тетратка. - Извлекуваат заклучок за последниците кои можат да ни се случат ако не ги слушаме своите родители.	 компјутер преоктор бела табла маркер учебник стр.45 тетратка	Усни одговори на прашања Усно раскажува по серија слики или илустрации. Креира нов крај на приказната по слики Учество во изведување заклучоци
	Креира нов почеток или поинаков крај на прочитан литературен текст.		- Два ученика застануваат еден спроти друг пред таблата каде на компјутер подот е нацртана тесна патека 10-15 см. Патеката претставува преминат на другиот крај без да паднат во водата. Симулираат преминување преку мост и се даваат предлози дали може да поминат двата истовремено. - Како може да го решите овој проблем? - Учениците се искажуваат за приказна во слики „ Два јарци“ од учебник стр. 74. Воочуваат дека јарците се наоѓаат во слична ситуација. Раскажуваат што гледаат на секоја слика. - Извлекување заклучок дека инаетот на јарците ги довел во ситуација двата да паднат во потокот. - Учениците предалагаат идеи како би можела приказната да има друг крај и двата јарци да поминат без да паднат во потокот.	преоктор бела табла креда учебник стр.74 тетратка	Усни одговори на прашања Раскажува по серија слики со целосни реченици Креира нов крај на приказната

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК ЗА ВТОРО ОДДЕЛЕНИЕ

			Се раскажува приказната по слики со новиот крај и прават споредба која верзија од приказната им е подобра и зошто.		
Оценување на наученото	1	Активности з апроверка на совладаноста на стандардите од Тема 3 Литература, изразување и творење-	Работен лист	Одговори во работен лист	