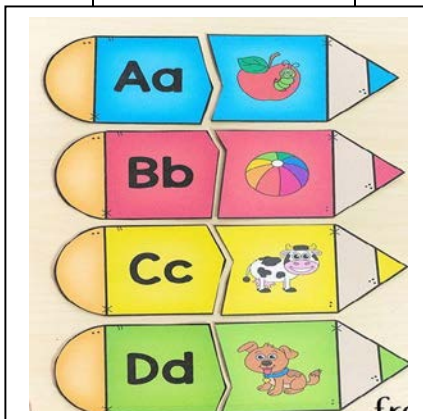





Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
<p><b>1. Научив да читам – поим за слог</b></p>	<p>Чита зборови, реченици, текстови напишани со изучените букви. • Одговара на едноставни прашања во врска со прочитан текст. • Поставува прашања во врска со прочитаниот текст.</p>	<p><b>1</b></p>	<p><b>Воведни активности</b></p> <p>Пронајди ги зборовите што ги содржат буквите <b>А М И</b> (РЛ) Следи читање на тие зборови Акустична и визуелна анализа на гласовите , зборовите</p> <p><b>Главна активност</b></p> <p>Наставникот чита наглас – учениците го следат моето читање Потоа читаат неколку ученици и следат прашања : Што прочитавме? Што има мама ? Што имаш ти ? Кој друг има топка? Што имаат Мими и мама ? ( топка,чадор.книга) По одговорите следи анализа на зборовите</p> <p>МАМА - <b>МА МА</b> МИМА - <b>МИ МА</b></p> <p><b>МА</b> <b>МИ</b></p> <p><b>РАЗМЕСТУВАЊЕ НА СЛГОВИТЕ</b></p> <p><b>Објаснувам ГЛАС СЛОГ ЗБОР РЕЧЕНИЦА</b></p> <p>Покажувам и други примери а потоа истото го прават и тие преку игровни активности – јас имам едно <b>ТА</b> , ти имаш едно <b>ТО</b> ,заедно имаме <b>ТАТО</b>....</p> <p><b>Завршна активност</b></p> <p>Поврзуваат букви во слогови , слогови во зборови , зборови во реченици Вербално искажуваат реченици по сликите Препишуваат во тетратките</p> <p><b>Рефлексија</b></p>	<p>Молив Работен лист Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. Сликовници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки).</p>	<p>Усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>Тридонес во групните активности</p> <p>Тридонес во изведување на заклучоци</p>






Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
<p><b>2. Мојата Букварка</b></p>	<p>Чита зборови, реченици, текстови напишани со изучените букви. Одговара на едноставни прашања во врска со прочитан текст. Поставува прашања во врска со прочитаниот текст. Пишува кратки реченици, користејќи голема буква</p>	<p><b>1</b></p>	<p><b>Воведни активности</b></p> <p>Пеење на песничката Азбука  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Wqj8W1s-tw">https://www.youtube.com/watch?v=Wqj8W1s-tw</a></p> <p>Разговараме за содржината на песната , дали е навистина Азбуката лесна како песна ?</p> <p><b>Главна активност</b></p> <p>Креираме и изработуваме заедничка Букварка</p> <p>Едни ученици избираат букви , а други предмети кои почнуваат со тие букви.</p> <p>Самостојна работа – учениците ги креираат своите букви на мали картички , мали и големи печатни букви, ги украсуваат , ги бојат ...цртаат предмети и сл ....</p> <p>Следат заеднички активности во кои секој ученик ја демонстрира својата буква и ја додава во Букварката која ќе биде изложена во училишната во јазичното катче .</p> <p>По завршувањето на активностите следат игри со буквите , креирање слогови , премести , извади , дополни ( креативност на наставникот )</p> <p><b>Завршна активност</b></p> <p>Составување на зборови , реченици , читање на истите</p> <p>Преписување во тетратките – вежби за убаво пишување</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=VyyyNQn0-jw">https://www.youtube.com/watch?v=VyyyNQn0-jw</a></p> <p><b>Рефлексија</b></p>	<p>Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. Сливовници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзоизборки, бројалки).</p>	<p>Усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>Придонес во групните активности</p> <p>Придонес во изведување на заклучоци</p>

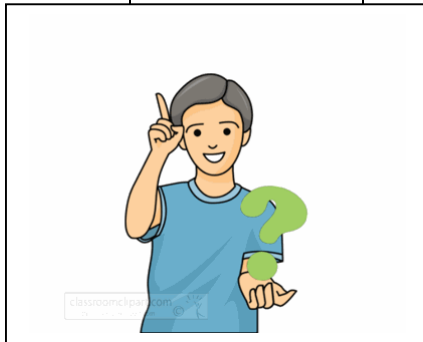



Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
<p><b>3. Драмски текст „Чорапите на Медо“</b></p>	<p>Чита зборови, реченици, текстови напишани со изучените букви. • Одговара на едноставни прашања во врска со прочитан текст. • Поставува прашања во врска со прочитаниот текст.</p>	<p><b>1</b></p>	<p><b>Воведни активности</b>                      Мрежа на дискусија за деновите во седмицата.                      Дали носат чорапчиња, на колку време облекуваме нови чорапи?                      Разговараме за одржување на хигиената на телото дека треба секој ден да ја менуваме долната облека и да ги менуваме чорапите.                      Потоа преминуваме на читање на приказната „Чорапите на Медо“</p> <p><b>Главна активност</b>  <b>Доживување на целосната содржина</b> со читање на текстот                      Наставникот чита наглас -  <b>Изразување на непосредното доживување</b> го вршам со следните прашања:                      Разговор за содржината преку техниката видови прашања  <b>Задлабочувањето</b> ќе се состои во читање и анализа психички целини и планирање, уочување на лошото однесување на момчето Тони кон другарчињата и училишниот инвентар. Текстот можеме да го поделиме на три логички целини:                      Нови зборови:                      Со цел учениците да ги уочат логичките целини, а акустичното и вербалното да го поврзат со визуелното за што полесно спознавање, ги истакнувам постапно илустрациите на логичните целини.</p> <p><b>Завршна активност</b>                      Една врвка врзуваме помеѓу две столица, учениците добиваат РЛ – бојат, сечат, го прикачуваат со штипки на врвката, ги редат чорапите на Медо и ги менуваат деновите во седмицата.                      Други ученици додека ги прикачуваат чорапчињата го прераскажуваат текстот.</p> <p><b>Рефлексија</b></p>	<p>Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. Сликотници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзоборки, бројалки).</p>	<p>Усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>Придонес во групните активности</p> <p>Придонес во изведување на заклучоци</p>
					

Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
<p><b>4. Драматизација на текстот</b></p>	<p>Чита зборови, реченици, текстови напишани со изучените букви. • Одговара на едноставни прашања во врска со прочитан текст. • Поставува прашања во врска со прочитаниот текст.</p>	<p><b>1</b></p>	<p><b>Воведни активности</b></p> <p>Психолошко – техничка подготовка Учениците ги подготвуваат сликите, костимите за драматизација Накратко се потсетуваме на содржината преку разговор Се потсетуваме на групите за Драматизација, на ликовите</p> <p><b>Главна активност</b></p> <p>Се поставува сцената и учениците ја драматизираат приказната По завршувањето на сите групи избираме нај оригинални актери</p> <p><b>Завршна активност</b></p> <p>Впечатоци од изведбите Пееме песнички за деновите во седмицата</p> <p>Пишување на деновите, брзозборки ....</p> <p><b>Рефлексија</b></p>	<p>Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сликотници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки).</li> </ul>	<p>Усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>Тридонес во групните активности</p> <p>Тридонес во изведување на заклучоци</p>
			<p style="text-align: center;"><b>СЕДМОНИЗ</b></p> <p style="text-align: center;">Денеска е недела По недела - понеделник Втор ден - вторник Во средина - среда Четвртиот ден - четврток Петиот е петок По петок - сабота По сабота - недела И се така од почеток</p>		

Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
<p>5. Информации од различни медиуми (анимирани филмови, телевизиски и радиоemisии за деца, списанија за деца).</p> 	<p>Издвојува информации од слушнат текст по дадени насоки (текст од радиоemisija, телевизиска реклама/ радиореклама, animiran филм).</p>	<p>1</p>	<p><b>Воведни активности</b></p>   <p>истакнување на целта Текст Блиску и далеку</p> <p><b>Главна активност</b></p> <p>Читање на текстот (предвидувачки прашања) разговор за содржината (фактички прашања) повторно читање на текстот( инферентни прашања-заклучувачки )</p> <p>Што мислиш колку години човештвото ги користи благодетите на радиото,а колку на телевизијата?</p> <p>Што мислиш дали има разлика помеѓу радиотот и ТВ?</p> <p>Што мислиш како се вика emisijata што ја слушаш на радио а како на телевизија ?</p> <p>Кога слушаш од радио една emisija ти слушаш РАДИОЕМИСИЈА</p> <p>Содржината на радиоemisijata ја прифаќаш само преку слухот</p> <p>Кога следиш една emisija пренесена преку малите екрани на ТВ ти следиш ТВ ЕМИСИЈА</p> <p>Содржината на ТВ emisijata ја доживуваме многу посилно,зашто тогаш и гледаме и слушаме што се случува</p> <p><b>Завршна активност</b></p> <p>Проследуваме кратка радио emisija и изведуваме заклучоци</p> <p><b>Рефлексија</b></p>	<p>Анимирани филмови, аудиовизуелни записи од театарски претстави, интернет образовни софтвери, други аудиовизуелни средства и други средства во зависност од целта (звучна читанка, дигитални сликовници)). компјутер</p>	<p>Усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>Придонес во групните активности</p> <p>Придонес во изведување на заклучоци</p>

Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
<p>6.. Литературен текст/творба <b>Прашања и одговори во врска со прочитан текст – приказна</b></p>	<p>Одговара на едноставни прашања во врска со прочитан текст. • Поставува прашања во врска со прочитаниот текст. Пишува кратки реченици, користејќи голема буква и интерпункциски знаци (точка, извичник и прашалник).</p>	<p>1</p>	<p><b>Воведни активности</b></p> <p>Во <b>подготовката</b> ја читаме приказната техника Наставникот чита наглас</p> <p>Истакнување на целта <b>анализа на приказната преку техника видови прашања / спин</b></p> <p><b>Главна активност</b></p> <p><b>Доживување на целосната содржина</b> - со читање на текстот <b>Планирање преку прашања ....</b> (Прашањата се напишани на спин / или коцка со вртење на спинот секој добива прашање на кое ќе треба да одговори ) Добиените одговори ги запишуваме на табла како план за понатамошно раскажување</p> <p><b>Завршна активност</b></p> <p>Игровни активности прават на коцката свои прашања <b>Јас прашувам , а ти одговараш ( во врска со текстот )</b> На крај се извлекува <b>заклучок</b> дека прашањата треба да бидат добро формулирани , јасни , прецизни и кратки . А одговорите јасни , кратки и целосни во врска со прашањето што е поставено. Вовед во видови реченици</p> <p><b>Рефлексија</b></p>	<p>Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. Сликотници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки).</p>	<p>Усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>Придонес во групните активности</p> <p>Придонес во изведување на заклучоци</p>



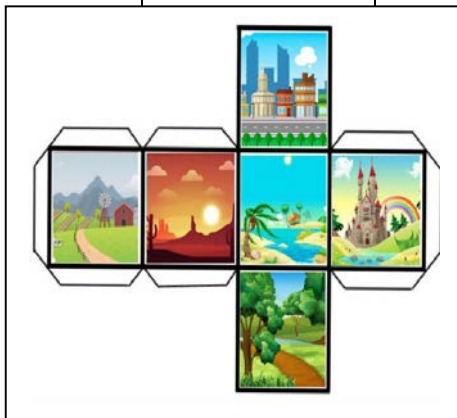
Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
<p><b>7. Пишување на честитка за мама</b></p>	<p>Чита зборови, реченици, текстови напишани со изучените букви. • Одговара на едноставни прашања во врска со прочитан текст. ).</p>	<p><b>1</b></p>	<p><b>Воведни активности</b>                      Насочен разговор – поттикнувачки прашања                      Кога вие подарувате поклони ? Што подарувате најчесто?                      На кого вие му подарувате цвеќе?                      Зошто ?                      Цвет на љубовта – учениците во Цветовите пишуваат зборови за мајката , Истакнување на целта                      Кој празник се ближи?                      Пишуваме честитка за мама</p>  <p><b>Главна активност</b>                      Учениците со помош на изучени букви, броеви и цртежи пишуваат и изработуваат честитка за своите мајки по повод празникот Денот на жената.</p> <p><b>Завршна активност</b>                      Цртање и боење на честитките (корелација со ликовно)                      Биди креативен и оригинален</p> <p><b>Рефлексија</b></p>	<p>Хартија во боја , боички, ножички</p>	<p>Усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>Придонес во групните активности</p> <p>Придонес во изведување на заклучоци</p>

Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
<p><b>8. ОП</b> <b>Мојата мајка</b></p>	<p>Идентификува народна приказна, расказ, басна, бајка, драмски текст и стихотворба (по слушање).</p>	<p><b>1</b></p>	<p><b>Воведни активности</b> Создавање предрасположение за поадекватно доживување на песната Празници и повод за празници Петторед- Мајка Мајка мила вредна се грижи сака милува Мајката е бисерен ѓердан љубов</p> <p><b>Главна активност</b> Наставникот ја рецитира песната ритмички со цел да ја доживеат Мрежа на дискусија - Разговор за содржината на стихотворбата Непознати зборови и нивно објаснување Препознаваат и издвојуваат зборови кои се римуваат во стихотворбата со цел за полесно меморирање на песната Кратка анализа на поетските слики Создавање расположение за меморирање на песната Јас кажувам.....ти повтори.....и научи Повторувањето од учениците може да биде хорово, групно , индивидуално... Постапката се повторува се додека не се јави некој ученик дека ја научил</p> <p><b>Завршна активност</b> Рецитирање на песната Илустрирање на поетските слики</p> <p><b>Рефлексија</b></p>	<p>Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите.</p>	<p>Усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>Придонес во групните активности</p> <p>Придонес во изведување на заклучоци</p>

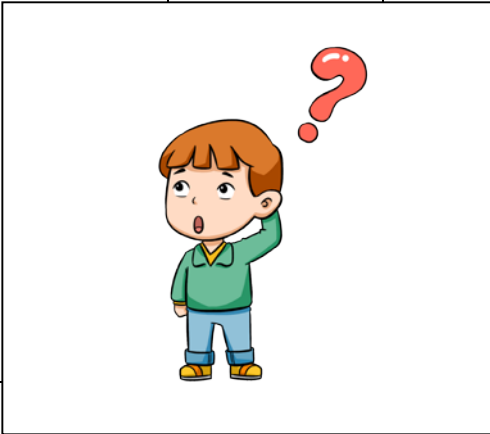


Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
<p><b>9. Состави реченици по слики</b> <b>Семејство</b></p>	<p>Чита зборови, реченици, текстови напишани со изучените букви. • Одговара на едноставни прашања во врска со прочитан текст. • Поставува прашања во врска со прочитаниот текст. Пишува кратки реченици, користејќи голема буква и интерпункциски знаци (точка, извичник и прашалник).</p>	<p><b>1</b></p>	<p><b>Воведни активности</b></p> <p>Се разгледува илустрацијата од учебникот и наставникот говори за теми од животот во семејството.</p> <p>Истакнување на целта Моето семејство – Говор и разговор за тема од животот во семејството</p> <p><b>Главна активност</b></p> <p>Ги поттикнувам со прашања да се вклучат и учествуваат во литературен говор и разговор за теми од животот во семејството. Учениците се вклучуваат во разговорот со наставникот, за теми од секојдневниот живот во семејството, според насочувачки прашања.</p> <p>Составуваат реченици по дадени слики и вербално ги објаснуваат Речениците ги пишуваат во тетратките</p> <p><b>Завршна активност</b></p> <p>Дополни: Најубави моменти во семејството ми се .....</p> <p><b>обои , дополни ...</b></p> <p><b>Рефлексција</b></p>	<p>Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите.</p> <p>• Сликотници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзоборки, бројалки).</p>	<p>Усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>Придонес во групните активности</p> <p>Придонес во изведување на заклучоци</p>

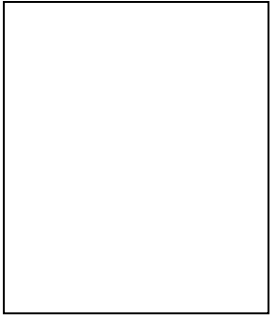
Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
<p><b>10. Видови реченици</b></p>	<p>Чита зборови, реченици, текстови напишани со изучените букви. Пишува кратки реченици, користејќи голема буква и интерпункциски знаци (точка, извичник и прашалник).</p>	<p><b>1</b></p>	<p><b>Воведни активности</b>  <b>Потсетување- Реченицата е дел од говорот. Помалите делови од реченицата се викаат зборови. Со зборовите се означуваат имиња на лица , предмети , појави и др.</b>                      Анализа на реченица:  <b>Маја има нов велосипед.</b>                      Од колку зборови е составена реченицата?                      Што ни кажува Маја со оваа реченица?</p> <p><b>Главна активност</b>                      На табла наставникот запишува три реченици кои учениците треба да ги дополнат:                      Јас се викам _____.                      На дрвото има _____.                      Моето маче е _____.</p> <p>Откако учениците ќе ги дополнат, наставникот им објаснува дека со овие реченици нешто кажуваат или раскажуваат.                      Речениците со кои раскажуваш се расказни реченици.                      Расказните реченици завршуваат со точка.</p> <p>Настаникот истакнува зборови.  <b>Горан табла креда пишува црта</b>                      Учениците имаат задача да состават реченици од овие зборови.  <b>Завршна активност</b>                      Учениците пишуваат по три расказни реченици. Може слободно , може и по слики .Напиши и состави ја коцката.                      Вежби во пишување на реченици.  <b>Рефлексива</b></p>	<p>Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сливовници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзоборки, бројалки).</li> </ul>	<p>Усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>Придонес во групните активности</p> <p>Придонес во изведување на заклучоци</p>



Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
<p><b>11. Интерпункциски знаци</b></p>	<p>Одговара на едноставни прашања во врска со прочитан текст. Поставува прашања во врска со прочитаниот текст. Пишува кратки реченици, користејќи голема буква и интерпункциски знаци (точка, извичник и прашалник).</p>	<p><b>1</b></p>	<p><b>Воведни активности</b>                      Следење на презентација за интерпункциските знаци <a href="https://prezi.com/rysa86u1qmxu/presentation/">https://prezi.com/rysa86u1qmxu/presentation/</a>                      Техника Стоп и Пауза за разјаснување                      Разговор по презентацијата и истакнување на целта</p> <p><b>Главна активност</b>                      Слушај внимателно , размисли и вклучи се со свое мислење.                      На крајот од извична реченица се пишува -----                      Прашалник ставаме кога -----                      Точката ја користиме кога нешто -----                      Интерпункциските знаци играат важна улога во пишаниот јазик, бидејќи нивната правилна употреба овозможува кохерентно и недвосмислено разбирање на содржината на текстот.                      Учениците составуваат реченици кои ги запишувам на табла, а тие ги запишуваат во училишните тетратки.                      Учениците добиваат наставен лист.                      Наставникот им дава упатства за решавање и тие почнуваат со самостојна работа.                      По завршената работа наставникот ги собира наставните листови.</p> <p><b>Завршна активност</b>  <b>Сложни браќа</b>                      Игровни активности , сите ученици во круг                      Менувај ги знаците</p> <p><b>Рефлексција</b></p>	<p>Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите.</p>	<p>Усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>Придонес во групните активности</p> <p>Придонес во изведување на заклучоци</p>



Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
<p><b>12. Разговор без зборување (прикажување определена емотивна состојба - лути, тажни, среќни...)</b></p>	<p>Препознава значења на разни гестикации, мимики и движења. • Прави разлика меѓу соодветни и несоодветни гестикации и движења при изразување. • Користи гестикации и мимика како дополнување и/или замена за вербална комуникација.</p>	<p><b>1</b>  <b>2021</b></p>	<p><b>Воведни активности</b></p> <p>Фотобура Познај ме по ликот Емотикони Пеење на песната <b>Кога си среќен ..</b></p> <p><b>Главна активност</b></p> <p>Играње игри , пантомима . разговараме без зборување Заклучуваме дека некогаш во дадени ситуации во животот не можеме да зборуваме . Но наша задача е да препознаеме одредена состојба кај другите , да сочувствуваме , да помогнеме , да препознаеме и соодветно да реагираме . Ученик излегува пред табла , глуми одредена состојба , а другите гонат како се чувствува со кревање на значењата кои претходно ги имавме изработено</p> <p><b>Завршна активност</b></p> <p>Играње игри Зад стаклото</p> <p>Разговор без зборување - прикажување определена емотивна состојба - лути, тажни, среќни...</p> <p><b>Рефлексija</b></p>	<p>Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. • Сликотници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки).</p>	<p>Усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>Придонес во групните активности</p> <p>Придонес во изведување на заклучоци</p>

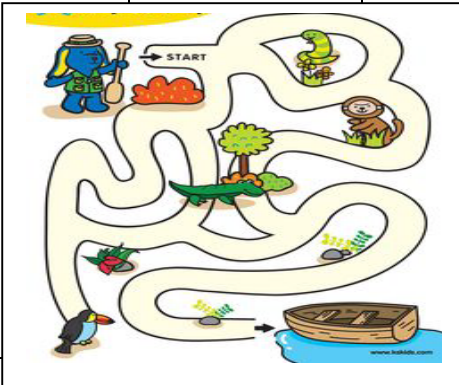


Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
<p><b>13. Стави го потребниот знак</b></p> <p><b>Пишување зборови и реченици</b></p>	<p>Чита зборови, реченици, текстови напишани со изучените букви. Одговара на едноставни прашања во врска со прочитан текст. Пишува кратки реченици, користејќи голема буква и интерпункциски знаци (точка, извичник и прашалник.</p>	<p><b>1</b></p> <p><b>2021</b></p>	<p><b>Воведни активности</b></p> <p>Игра техника аквариум</p> <p>Извлекуваат букви од аквариумот и составуваат зборови со истите Ги пишуваат на табла печатно, при што може да се комбинира збор со слики при формирањето на речениците.</p> <p><b>Главна активност</b></p> <p><b>ПИШУВАЊЕ ЗБОРОВИ СО ИЗУЧЕНИТЕ БУКВИ И РЕЧЕНИЦА</b></p> <p>Покрај правилното пишување битно е поврзувањето на зборовите во реченица, осмислување на речениците како говорни целинии. Наставникот кажува реченици менувајќи ја бојата на гласот , а учениците треба да откријат кој знак ќе стои на крајот на реченицата . Дали со реченицата нешто раскажуваме , прашуваме или искажуваме чувства .Учениците ги следат насоките и пишуваат кратки реченици, користејќи голема буква и интерпункциски знаци (точка, извичник и прашалник)</p> <p><b>Завршна активност</b></p> <p>Во оваа етапа може да се користат и следните вежби за пишување:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Препишување збор или реченица</li> <li>→ Препишување зборови со дополнување на изоставени букви, зборови</li> </ul> <p>Препишување на зборовите од учебникот</p> <p><b>Рефлексија</b></p>	<p>Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сликотници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзоборки, бројалки).</li> </ul>	<p>Усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>Придонес во групните активности</p> <p>Придонес во изведување на заклучоци</p>

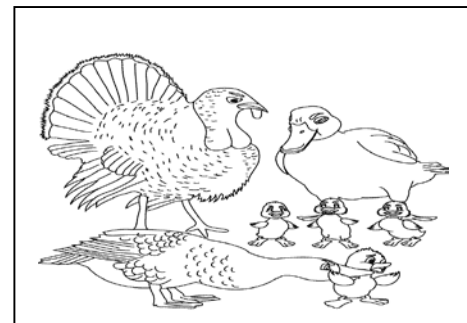
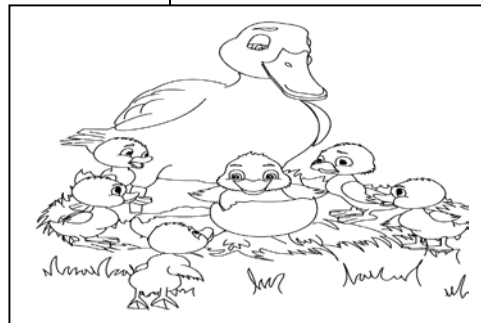
Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
<p><b>14.</b> Почетно пишување Интерпункциски знаци</p>	<p>.Одговара на едноставни прашања во врска со прочитан текст. • Поставува прашања во врска со прочитаниот текст. Пишува кратки реченици, користејќи голема буква и интерпункциски знаци (точка, извичник и прашалник.</p>	<p><b>1</b>  <b>2021</b></p>	<p><b>Воведни активности</b> Изразно го читам текстот, учениците внимателно следат. Нагласувам да обрнат внимание на интерпункциските знаци. <b>Главна активност</b> Се потсетуваме на расказните реченици. Во текстот ги бараме речениците со кои се прашува. Појаснувам <b>Речениците со кои прашуваме се прашални реченици, а тие завршуваат со прашалник.</b> На табла го пишувам знакот ( ? ). Со помош на прашалните зборчиња КОЈ, КОЛКУ, КОГА, ЧИЈ, КАКВА, ШТО, КАДЕ, КОМУ, ЗОШТО составуваме неколку прашални реченици. На лап-топ им пуштам анимации според кои треба да состават реченици. Ги делаам во две групи. <b>Првата група</b> треба да состави расказни реченици <b>Втората група</b> треба да состави прашални реченици. Преку прашања ги потсетувам на основните граматички и правописни правила, правилниот редослед на зборовите и примена на соодветниот знак на крајот на реченицата. Помагам на ученици кои ќе најдат на потешкотии при работата, ги пофалувам и охрабрувам со цел да ги поттикнам на поголема креативност и успешност при составувањето на речениците. Паровите вршат размена на тетратките и ја проверуваат точноста на составените реченици. <b>Завршна активност</b> Учениците ги презентираат напишаните реченици пред другата група. <b>Рефлексija</b></p>	<p>Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. • Сликоници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки).</p>	<p>Усни одговори на прашања во дискусија  Придонес во групните активности  Придонес во изведување на заклучоци</p>



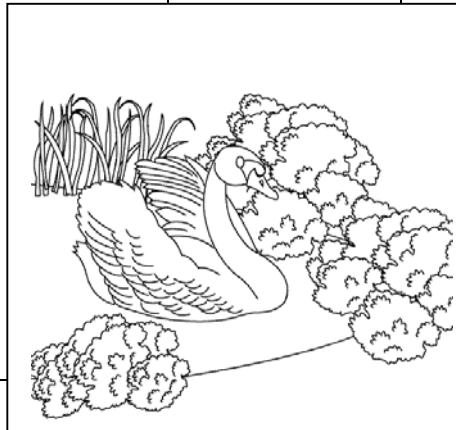
Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
<p><b>15. Усно изразување и творење</b> <b>Пролет во мојот крај</b></p>	<p>Прераскажува кратки и едноставни текстови кои се слушаат и читаат на часовите. • Раскажува кратка приказна заснована на низа слики, фотографии, илустрации. • Раскажува сопствено доживување</p>	<p><b>1</b> <b>2021</b></p>	<p><b>Воведни активности</b> Разговор по илустрации Им читам текст “Три пеперутки” Разговараме за содржината на текстот со цел да ја доловиме пролетта и нејзините убавини Пишуваме клучни зборови во врска со пролетта Грозд техника</p> <p><b>Главна активност</b></p> <p>Учениците со помош на клучните зборови пишуваат реченици во своите тетратки . Си прават потсетник за раскажување . Следи усно изразување на тема „Пролетта во мојот крај ,, Неколку ученици раскажуваат , другите вниматело слушаат , а потоа играме игри Јас ќе почнам ...ти продолжи ....(вежби за усно изразување )</p> <p><b>Завршна активност</b></p> <p>Илустрирање на впечатоците и доживувањата од пролетта <b>Пееме песнички за пролет</b></p> <p><b>Рефлексија</b></p>	<p>Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. • Сликотници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки).</p>	<p>Усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>Придонес во групните активности</p> <p>Придонес во изведување на заклучоци</p>



Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
<p><b>16 / 17</b></p> <p><b>Сликовница „Грдото пајче“</b></p> <p><b>Читам и пишувам анализа на приказната</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Одговара на едноставни прашања во врска со прочитан текст.</li> <li>• Поставува прашања во врска со прочитаниот текст.</li> <li>• Прераскажува кратки и едноставни текстови кои се слушаат и читаат на часовите.</li> <li>• Раскажува кратка приказна заснована на низа слики, фотографии, илустрации.</li> <li>• Раскажува сопствено доживување</li> </ul>	<p><b>1</b></p> <p><b>2021</b></p>	<p><b>Воведни активности</b></p> <p>Си било еднаш – насочена имагинација , бура на идеи Учениците кажуваат поими , случки од бајки, приказни... Истакнувам слика од Грдото пајче и прашувам дали некогаш слушнале за него, дали ја знаат приказната за него итн</p> <p><b>Сликовница „Грдото пајче“</b></p> <p><b>Главна активност</b></p> <p>Наставникот чита наглас / преку презентација и визуелно да ја доживеат содржината Дискусија преку видови прашања</p> <p><b>Работа во групи</b></p> <p>Поделба на учениците на групи и давање насоки за работа во групите</p> <p><b>1 .група – Карти за приказната</b> слики од приказната кои треба да ги подредат по тек на настаните на приказната и обојат..</p>	<p>Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. Сликовници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки).</p>	<p>Усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>Придонес во групните активности</p> <p>Придонес во изведување на заклучоци</p>







**2 .група Лента на приказната**

УУ добиваат работен материјал(реченици кои треба да бидат подредени по тек на настаните како во приказната

1. Се роди грдото пајче.
2. Никој не го сакаше, реши да замине.
3. Се појави ловец со кучиња.
4. Добрата бабичка го зеде пајчето кај себе.
5. Пајчето ја презимува зимата кај бабата со мачорот и кокошката.
6. Мачорот го избрка пајчето.
7. Во водата пајчето го виде својот лик – лебед
- 8.

**3.група-Мрежа на темата -Опис на грдото пајче**

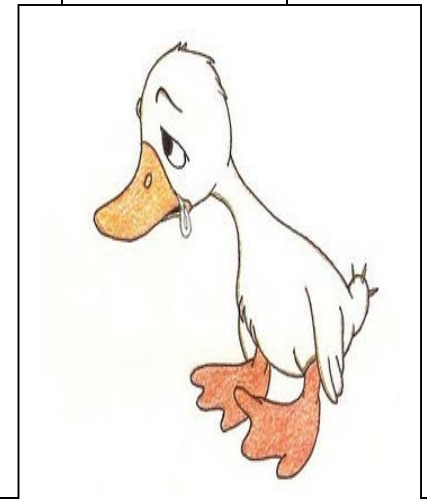
**4.група Прашања-Фактички**

Преку ови прашања се врши анализа на приказната ( место, време, настан,порака)

**Завршна активност**

Книга на паралелката / презентирање на групите и оставување на книгата

**Рефлексија**



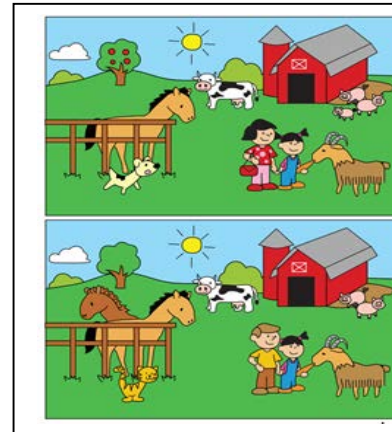
Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
<p><b>18. Театарска и куклена претстава - икт</b></p>	<p>прави разлика помеѓу театарска и куклена претстава, да ги воочува основните разлики помеѓу нив и литер.дело.</p>	<p><b>1</b>  <b>2021</b></p>	<p><b>Воведни активности</b>                      Доколку учениците претходно не посетиле Театарска претстава/куклена претстава и ако немаат можност воучилницата , се носат во училишната медиотека и следат кратки претстави од двата вида.  <a href="https://www.pinterest.com/pin/481533385161094718/">https://www.pinterest.com/pin/481533385161094718/</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fnb_ZSxB3EY">https://www.youtube.com/watch?v=fnb_ZSxB3EY</a>                      Се истакнува целта                      Театарска и куклена претстава - ИКТ</p> <p><b>Главна активност</b>                      Се разговара за карактеристиките на театарската и кулкената претстава и се откриваат нивните сличности и нивните разлики. Со помош на стратегија Грозд ги набројуваме карактеристиките на куклената и театарската претстава                      Пишуваме на таблата како резиме                      1.) Театарската претстава се следи во театар во која учествуваат глумци со соодветни костими на сцената.                      2.) Куклената претстава се следи во театар во која учествуваат кукли со човечки гласови скриени зад сцената.                      Им предлагам да направиме и ние една таква претстава во наредните часови .</p> <p><b>Завршна активност</b>  <b>Избор на приказна за претставата</b>                      Избор на ликови за претстава , сечење , боене ..</p> <p><b>Рефлексија</b></p>	<p>Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите.                      • Сликоници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзоборки, бројалки).</p>	<p>Усни одговори на прашања во дискусија                      Придонес во групните активности                      Придонес во изведување на заклучоци</p>



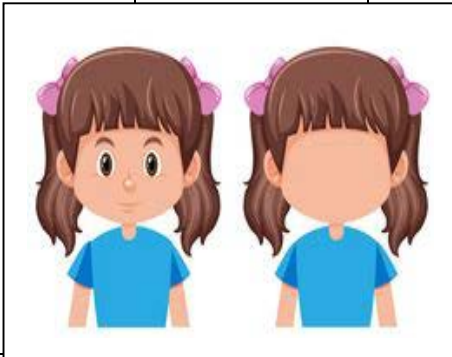
Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
<p>19. Редослед на настаните во текст <b>Роденден</b></p>	<p>Препознава почеток, средишен и завршен дел од слушнат литературен текст. Прераскажува кус литературен текст, почитувајќи го редоследот на настаните. •Опишува настан по дадени илустрации.</p>	<p>1</p>	<p><b>Воведни активности</b></p> <p><b>Бура на идеи</b> „Другарство“ ( љубов, соработка , почитување , разбирање , споделување, доверба, сигурност, помагање). Насочено внимание –воочување на редослед на настаните Предизвик Јас за мојот роденден прво ги примив подароците, а потоа ја нарачав тортата?</p> <p><b>Главна активност</b></p> <p>Читање на текстот „Роденден“ од страна на наставникот. Разговор со учениците за содржината на текстот низ прашања и давање одговори од учениците Учениците дискутираат за редоследот на настаните , а потоа правиме содржинска анализа на текстот „Роденден,, преку стратегијата <b>„Постер – Звезда на приказната“</b> Учениците размислуваат за задачата, разменуваат мислења и ја извршуваат задачата заедно со сугестиите од наставникот.</p> <p><b>Завршна активност</b></p> <p>Илустрирање на тема Роденден ( Ликовно и ПН )</p> <p><b>Рефлексија</b></p>	<p>Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. • Сликотници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзоборки, бројалки).</p>	<p>Усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>Придонес во групните активности</p> <p>Придонес во изведување на заклучоци</p>



Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
<p><b>20. Приказна по слики</b> <b>Доврши ја приказната</b></p>	<p>Чита зборови, реченици, текстови напишани со изучените букви. • Одговара на едноставни прашања во врска со прочитан текст. • Поставува прашања во врска со прочитаниот текст. Пишува кратки реченици, користејќи голема буква и интерпункциски знаци (точка, извичник и прашалник.</p>	<p><b>1</b></p>	<p><b>Воведни активности</b></p> <p>Редување на зборови во врска со сликата Мапа на врски - Зборовите што ги кажуваат ги запишуваме на таблата</p> <p><b>Главна активност</b></p> <p>Самостојна работа на учениците Пишуваат реченици во врска со содржината на сликата Потенцирам да внимаваат на време , место , ликови .Да се потрудат да ги опишат накратко. По завршување со пишувањето неколку ученици ја читаат приказната . Споредуваме , воочуваме разлики во деталите Заклучуваме дека исто гледаме , но различно размислуваме .Една слика , илјада зборови ...</p> <p><b>Завршна активност</b></p> <p>Тематско бинго</p> <p><b>Рефлексија</b></p>	<p>Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. • Сликотници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзоборки, бројалки).</p>	<p>Усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>Придонес во групните активности</p> <p>Придонес во изведување на заклучоци</p>



Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
<p>21. <b>Опис на моето другарче</b></p>	<p>Прераскажува кратки и едноставни текстови кои се слушаат и читаат на часовите. • Раскажува кратка приказна заснована на низа слики, фотографии, илустрации. • Раскажува сопствено доживување</p>	<p>1</p>	<p><b>Воведни активности</b>                      Слушање на песничка за Пет другарчиња  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=f_wovbAGlwQ">https://www.youtube.com/watch?v=f_wovbAGlwQ</a></p> <p>Разговор со учениците за другарчињата и се утврдува дека сите деца имаат другарче                      ИЦ: ПВ: Опис на моето другарче - икт</p> <p><b>Главна активност</b></p> <p>На таблата им се пишува план според кој уу ќе можат да го опишат своето другарче:                      1. Лични податоци (име, години, место на живеење и учење).                      2. Надворешен изглед (коса, очи, висина, дебелина).                      3. Однесување (особини на вистински другар).                      4. Цртеж.</p> <p>Опишувањето на другарчето најпрво уу го реализираат усно, а потоа секој ученик тоа го прави самостојно и писмено во своите тетратки.</p> <p><b>Завршна активност</b></p> <p>Читање на неколку напишани состави од страна на уу, а потоа на лаптоп им се пуштаат детски песнички за другарство.</p> <p><b>Рефлексија</b></p>	<p>Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите.                      • Сликотници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзоборки, бројалки).</p>	<p>Усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>Придонес во групните активности</p> <p>Придонес во изведување на заклучоци</p>



Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
<p><b>22. Дополнувај зборови (збор по збор цела реченица)</b></p> <p><b>Кој како се вика ?</b></p>	<p>Чита зборови, реченици, текстови напишани со изучените букви.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Одговара на едноставни прашања во врска со прочитан текст.</li> </ul> <p>Пишува кратки реченици, користејќи голема буква и интерпункциски знаци (точка, извичник и прашалник.</p>	<p><b>1</b></p>	<p><b>Воведни активности</b></p> <p>Поведувам разговор со учениците за домашните животни и нивните осбини.</p> <p>-Каков е коњт? ( Брз ).</p> <p>-Кој не буди рано наутро? (петелот).</p> <p>Истакнување на целта на часот</p> <p><b>Главна активност</b></p> <p>Изразно го читам текстот „<b>Кој, како се вика</b>“</p> <p>Објаснувам непознатите зборови доколку ги има.</p> <p>Ја разработуваме содржината :</p> <p>Кои ликови се среќаваат во текстот?</p> <p>Каде се одвива настанот?</p> <p>Како го викале коњчето?Зошто?</p> <p>Која особина ја има магарето?</p> <p>Кој е ранобудник?</p> <p>Разговараме за особините на животните кои се среќаваат во текстот.</p> <p>Неколку ученици го читаат текстот</p> <p><b>Завршна активност</b></p> <p>Учениците самостојно работат во РЛ</p> <p>Ги довршуваат речениците:</p> <p>Затоа што трчам како _____</p> <p>Децата го прашале _____</p> <p>Ги подредуваат зборовите и составуваат реченица.</p> <p><b>игра, Миле,топка.</b>_____</p> <p><b>лета високо Авионот.</b>_____</p> <p><b>Рефлексција</b></p>	<p>Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. Сликотници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки).</p>	<p>Усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>Придонес во групните активности</p> <p>Придонес во изведување на заклучоци</p>



Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
<p><b>23. Раскажување по даден почеток „Мојот дом“</b></p>	<p>Одговара на едноставни прашања во врска со прочитан текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Поставува прашања во врска со прочитаниот текст.</li> </ul> <p>Пишува кратки реченици, користејќи голема буква и интерпункциски знаци (точка, извичник и прашалник.</p>	<p><b>1</b></p>	<p><b>Воведни активности</b></p> <p>Бура на идеи - мало потсетување , кој каде живее ....</p> <p>Птиците живеат на .....</p> <p>Животните живеат ....</p> <p>Зајакот живее во ....</p> <p>А јас живеам во куќа / зграда со моите родители.</p> <p>Истакнување на целта Мојот дом</p> <p><b>Главна активност</b></p> <p>Самостојна работа на учениците , пишуваат кратки реченици за својот дом. Го споредуваат со домовите на другите живи суштества. Од што е изграден , со што е опремен...итн..</p> <p>Го опишуваат домот ....</p> <p>Ги насочувам , мотивирам....</p> <p>По завршување со пишувањето учениците ги читаат речениците , а потоа се трудат со свои зборови да го прераскажат накратко напшаното.</p> <p><b>Завршна активност</b></p> <p>Лавиринти Патот до мојот дом , Игри ...</p> <p>Илустрирање на домот</p> <p><b>Рефлексија</b></p>	<p>Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Сликовници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки).</li> </ul>	<p>Усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>Придонес во групните активности</p> <p>Придонес во изведување на заклучоци</p>

