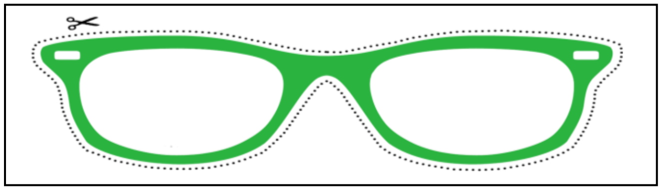
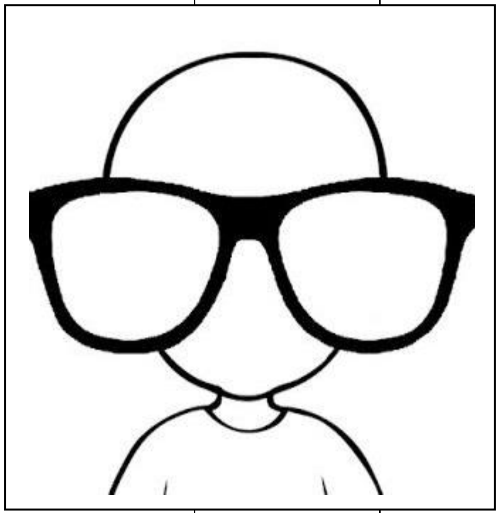
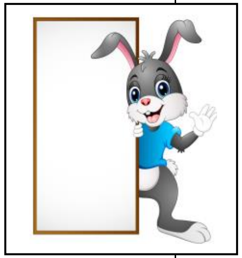
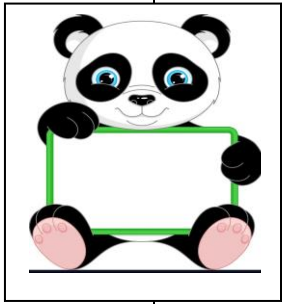
Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
1. Прераскажување, раскажување и опишување Потврдни реченици, одречни реченици 	Користи различни видови реченици при прераскажување и раскажување.	**1**	**Воведни активности** **Игра - Облачиња** **можам** **не можам** **знам** **не знам** **сакам** **не сакам** На таблата има закачено празни **Облачиња** , а околу нив разни сликички со деца : спортски активности и сл, Излегуваат две деца пред таблата и имаат задача во облачињата да сместат по една картичка . Играта трае додека не се залепат сите картички Следи дискусија за впечатоците од играта и заклучоци Со полна реченица ги читаат исказите Јас можам да возам велосипед . Јас не сакам да возам **Главна активност** Учениците со помош на клучните зборови треба да составуваат реченици . Се читаат речениците и се води дискусија дали забележуваат нешто во врска со речениците . За какви реченици учевме , за какви реченици знаеме ? (расказни , прашални , извични) Резиме : Речениците со кои нешто одрекуваме се викаат одречни реченици Речениците со кои нешто потврдуваме се викаат потврдни реченици. **Завршна активност** **Игра со зборови има – нема ; сакам – несакам (дополни ме)** **Рефлексија**	Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. • Сликовници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки). • Списанија за деца, илустрирани енциклопедии за деца, илустрирани речници	Усни одговори на прашања во дискусија Придонес во групните активности Придонес во изведување на заклучоци

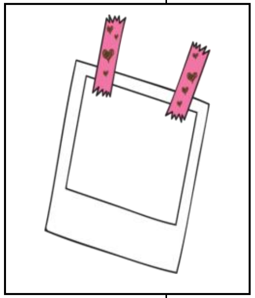
Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
2. **Вежби во прераскажување** **Редослед на настаните**	Смислува крај на недовршен текст. • Смислува нов крај на прочитан литературен текст.	**1**	**Воведни активности** Во подготовката учениците ги разгледуваат сликите и добиваат задача да состават кратка приказна. **Главна активност** Со цел да се уочи целината и значајните поединости , врските и односите, причините и последиците ...секоја слика посебно се опишува поврзувајќи ја со наредната и претходната. Откако неколку ученици ќе ја искажат својата верзија на приказната по слики , наставничката ја раскажува оригинилната содржина давајќи им на учениците во исто време и пример за правилно раскажување Говорното изразување се изразува според сликите кои се користат како план – композиција и вербалната содржина на приказната **Завршна активност** **Прозорец техника** Што гледаш - што сакаш да гледаш Смисли нов крај на приказната Илустрирај го ! Исечи...  **Рефлексија**	Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. • Сликовници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки). • Списанија за деца, илустрирани енциклопедии за деца, илустрирани речници	Усни одговори на прашања во дискусија Придонес во групните активности Придонес во изведување на заклучоци



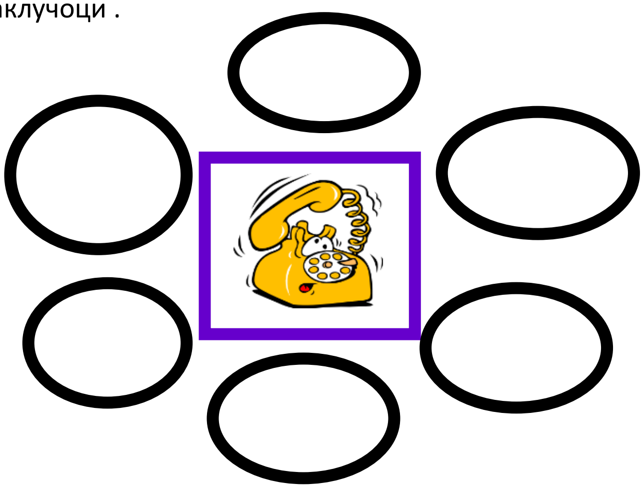
Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
3. Обработка на текст ,,Огледалце,, **Постави прашање**	Чита зборови, реченици, текстови напишани со изучените букви. • Одговара на едноставни прашања во врска со прочитан текст. • Поставува прашања во врска со прочитаниот текст	**1**	**Воведни активности** Наставникот чита наглас – активно слушање Им ја читам приказната ,,Огледалце ,, откривајќи ги сликите една по една . Следи дискусија за содржината на приказната За што се раскажува во неа ? Каде се случувал настанот? За кои ликови / животни се зборува во неа? Накратко ја раскажуваме на прашања Учениците добиваат насоки за работа и следи самостојна активност од страна на учениците **Главна активност** Учениците имаат задача во врска со приказната да постават прашања со помош на прашалните зборчиња : кој , каде, како,колку , кога , што , зошто? Секој ученик треба да ги употреби зборчињата по еднаш. По завршување на активноста со Спин извлекуваме кој ученик ќе ја започне играта . Ученикот поставува прашање , а другите одговараат ...играта продолжува се додека не завршат сите ученици. Ученикот што ќе собере најмногу поени за точни одговори ќе биде награден **Завршна активност** Илустрирање на ликовите од прикаката по избор **Рефлексија**	Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. • Сликовници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки). • Списанија за деца, илустрирани енциклопедии за деца, илустрирани речници	Усни одговори на прашања во дискусија Придонес во групните активности Придонес во изведување на заклучоци



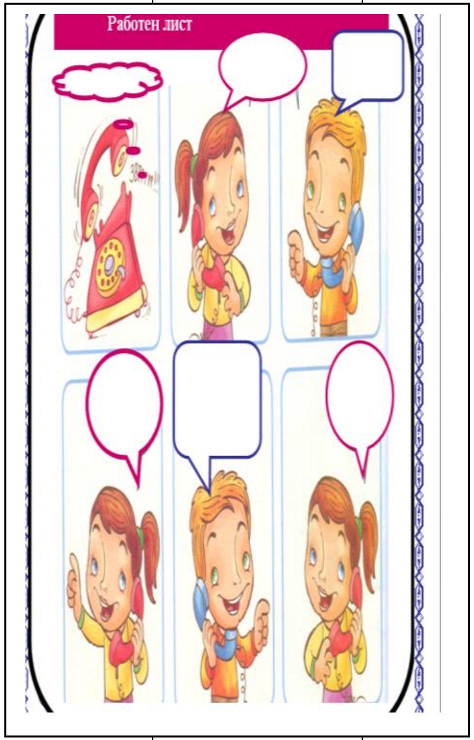


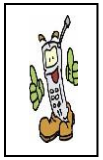


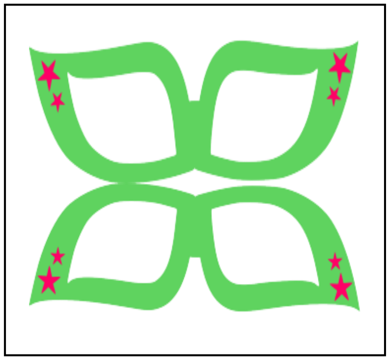
resursi.literatura.mk

Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
4. Телефонски разговор МК	Започнува разговор со поздравување и обраќање (формално и неформално). • Соодветно ги користи во реченица изразите за учтиво обраќање (благодарам, повелете, извинете, молам). 	**1**	**Воведни активности** Насочен разговор - Наставникот поставува прашања со цел да ги воведе учениицитe во новата содржина. На кој начин секојдневно комуницираш со другарчињата ? Со кого најчесто разговараш по телефон? Зошто му се јавуваш? **Главна активност** Наставникот чита текст за телефонски разговор Учениците го слушаат шитањето на наставникот , со претходни насоки за внимавање и активно слушање По читањето се води дискусија Учениците Поставуваат прашања и одговараат на прашања Читаат и со свои зборови искажувата впечатоци и размислувања Изработуваат мрежа на темата преку која потоа донесуваат заклучоци .  **Презентира** **Завршна активност**	Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. • Сликовници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки). • Списанија за деца, илустрирани енциклопедии за деца, илустрирани речници	Усни одговори на прашања во дискусија Придонес во групните активности Придонес во изведување на заклучоци

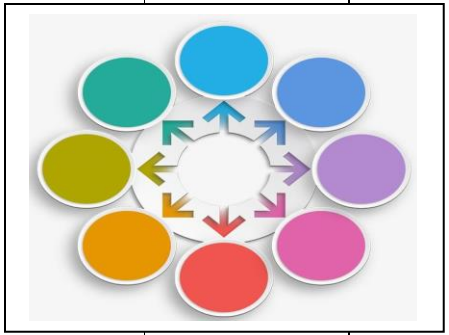
resursi.literatura.mk

			Заклучуваат Дека телефонски разговор треба да биде краток и јасен. По телефон не се кажуваат домашни задачи, не се раскажуваат лектири. Телефонскиот разговор се плаќа. Ако не си дома, а треба да се јавиш некому, можеш да користиш јавни говорници кои се поставени на тротоарите, во продавниците за весници, во трговските центри, во поштите, на автобуските и железничките станици. За некои од нив, за да зборуваш, треба да користиш картичка со телефонски импулси која ја ставаш во апаратот. Во некои јавни говорници, во поштите и во некои продавници, телефонскиот разговор му го плаќаш на работникот кој работи таму. Во денешново модерно време најчесто користиме мобилни телефони со кои можеш да се јавиш и од најоддалечените места. **Рефлексија**		

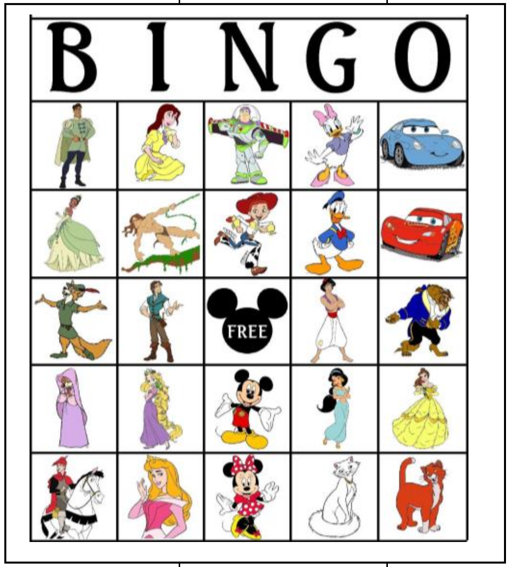
Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
5. Вежби во изразување и творење разговор по телефон	Има основни познавања на користење на средствата за комуникација телефон, јавна говорница	**1**	**Воведни активности** Давам задачи и упатства за самостојни активности Да се напишат правилата на телефонски бонтон, а потоа следи игра со примена на истите Во пар со другарчето до тебе напишете замислен телефонски разговор. Придржувајте се до правилата -телефонскиот бонтон. **Главна активност**  Составување ТЕЛЕФОНСКИ БОНТОН (ПРАВИЛА) Не ѕвони во доцните часови. Веднаш поздрави и претстави се. Зборувај јасно и разбирливо. Не зборувај долго. Користи културни изрази: ве молам, бидете љубезни, ви благодарам,простете... Користи поздрави: добро утро, добар ден, добра вечер, пријатно, до гледање Вежби за културно однесување по телефон Земете некој предмет од вашиот ученички прибор кој ќе ви послужи како телефон и оживејте го замислениот телефонски разговор. **Завршна активност** Додека еден пар зборува слушајте и оценете дали разговорот бил убедлив, јасен, правилен,културен, дали нешто пропуштиле. И паротшто зборувал нека се оцени **Рефлексија**	Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. • Сликовници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки). • Списанија за деца, илустрирани енциклопедии за деца, илустрирани речници	Усни одговори на прашања во дискусија Придонес во групните активности Придонес во изведување на заклучоци

Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
6. **ИЛТ ,,Во шумата,, (звуци)**	Одговара на прашања поврзани со слушната содржина. • Ја објаснува содржината на слушнатиот текст со една-две реченици (резимира). • Ги идентификува непознатите или помалку познатите зборови од слушнатиот текст. • Ги користи новонаучените зборови во реченици кои самиот/самата ги составува.	**1**	**Воведни активности** Размисли и одговори Кој испушта глас? Кој прави шум ? Каде може да се слушнат гласови , а каде шумови ? По што гласовите се разликуваат од шумовите? Истакнување на целта **Главна активност** **Насочена имагинација - Наставникот чита наглас** По читањето на содржината на текстот учениците одговараат на прашања поврзани со слушната содржина. Прашања од сите видови (ЈП) Ја објаснуваат содржината на слушнатиот текст со една-две реченици Ги идентификуваат непознатите или помалку познатите зборови од слушнатиот текст. Ги користат новонаучените зборови во реченици кои самиот/самата ги составуваат Читање на текстот од страна на учениците Краток план на табла Препишување на планот  **Завршна активност** Пополнување на Квадрант Слушнав / видов во текстот **Звуци , ликови** **Рефлексија**	Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. • Сликовници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки). • Списанија за деца, илустрирани енциклопедии за деца, илустрирани речници	Усни одговори на прашања во дискусија Придонес во групните активности Придонес во изведување на заклучоци

resursi.literatura.mk

Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
7. Опишување 	Опишува врз основа на набљудување (лица, предмети, растенија и животни од училишното опкружување или од семејната средина како и имагинарни/ суштества).	**1**	**Воведни активности** Игра - Погоди што гледам!? Еден ученик одбира еден предмет од училницата, а останатите ученици по ред му поставуваат прашања со кои бараат целосен опис на предметот: дали е дрвен, црвен итн. Ученикот смее да одговори само со ДА или НЕ. Ученикот кој прв ќе успее да погоди што е предметот , во следната игра ќе одбира предмет. **Главна активност** Учениците имаат задача да опишуваат врз основа на набљудување Насоки за опишување :. Најзначајна активност при опишувањето треба да е откривање на битните својства и нивна јазична конкретизација,но при тоа треба утврдената особина да ја доведат до врска со други слични поими - да ја споредат. Мотивација за набљудување / техника -фотобура разговор за логички ред на опишувањето правилно именување на деловите на предметот елементите на описот избор на зборови за опис , на форма , боја, големина,материјал опишувањето може да биде усно и писмено / дискусија **Завршна активност** Избор на најуспешен опис и претставување на описот со слика Избери инструмент / Нацртај / обои **Рефлексија**	Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. • Сликовници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки). • Списанија за деца, илустрирани енциклопедии за деца, илустрирани речници	Усни одговори на прашања во дискусија Придонес во групните активности Придонес во изведување на заклучоци

Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
8. **Г.И. Бинго** **(Извлекување слика на предмет и кажување на неговото име)**	Именува предмети, суштества и растенија и ги групира според конкретно својство и ги означува со општи поими.	**1**	**Воведни активности** Лов на предмети – учениците се раздвижуваат низ училница и секој треба да донесе по еден предмет и да го стави во волшебната торба . Истакнување на целта **Главна активност** Од „волшебна торба“ наставникот влече илустрација, играчка или друг предмет чие име започнува, завршува или содржи одреден глас (пример: р, ш, л, с), а учениците го кажуваат зборот, повторувајќи го неколку пати. Потоа наставникот го нагласува изговорот на клучниот глас во зборот, учениците неколкукратно го повторуваат само гласот, а потоа и целиот збор. Истото се повторува за повеќе зборови **Завршна активност** Говорна игра Бинго Учениците добиваат картички за играта – ликови од Дизни приказните Се повторуваат правилата на играта Играње на играта Победниците на Бингото имат задача од победничките зборови да состават реченица. А за крај може и приказната за тие ликови доколку се совпаднат. **Рефлексија**	Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. • Сликовници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки). • Списанија за деца, илустрирани енциклопедии за деца, илустрирани речници	Усни одговори на прашања во дискусија Придонес во групните активности Придонес во изведување на заклучоци



Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
9. Обработкана басна „Лавот и глушецот“	Препознава почеток, средишен и завршен дел од слушнат литературен текст.	**1**	**Воведни активности** Им кажувам дека некое глувче влегло во Библиотеката и направило хаос во книгите . Ги изгрицкало сите книги и направило Брканица во приказните На учениците им ја читам басната испревртено , без ред и редослед на настаните. **По читањето ги прашувам дали нешто разбраа од тоа што го прочитав?** **Главна активност** Учееницте кои разбраа се трудат да ми помогнат да ги составиме страниците и да ја прочитаме басната како што треба правилно. Ја читам басната за Лавот и глушецот Разговараме повторно дали сега се е во ред ? Учениците препознаваат почеток, средишен и завршен дел од басната. Следи разговор за главните ликови , ги опишуваме , ја анализираме басната и извлекуваме порака **Завршна активност** Читање од неколку ученици Изработкка на ликовите Драматизација на басната **Рефлексија**	Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. • Сликовници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки). • Списанија за деца, илустрирани енциклопедии за деца, илустрирани речници	Усни одговори на прашања во дискусија Придонес во групните активности Придонес во изведување на заклучоци

resursi.literatura.mk

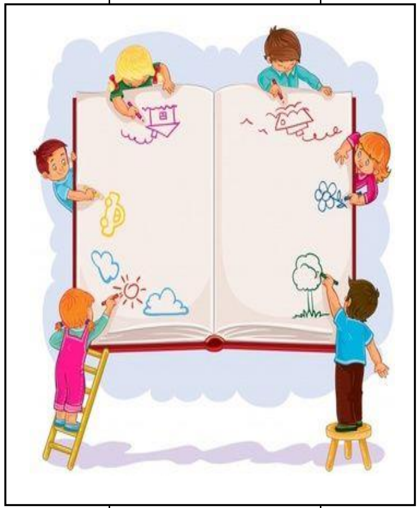
Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
10. **Диктат за пресретнување грешки**	Пишува кратки реченици, користејќи голема буква и интерпункциски знаци (точка, извичник и прашалник)	**1**	**Воведни активности** Задачи : • Утврдување на правописни правила и навики за пишување раскажни,прашални и извични реченици • Развивање на одговорност,совесност,уредност,точност • Развивање на способност за претворање на акустични перцепции во визуелни ,графички **Главна активност** Ги објаснувам задачите и го обработуваме текстот задржувајќи се на содржинската анализа ,порака и на граматичкиот правопис, пример во текстот чија цел е диктатот. Тоа се раскажни ,прашални и извични реченици, употреба на интерпункциските знаци и употреба на голема буква. Текст по избор на наставникот **Завршна активност** Прегледување на грешките Корегирање Корегираниот текст го истакнуваме на Табла Учениците го препишуваат правилно Оние ученици кои немаат грешки го читат текстот **Рефлексија**	Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. • Сликовници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки). • Списанија за деца, илустрирани енциклопедии за деца, илустрирани речници	Усни одговори на прашања во дискусија Придонес во групните активности Придонес во изведување на заклучоци

resursi.literatura.mk

Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
11. **ОП ,, Мај,,**	Препознава и издвојува зборови кои се римуваат во стихотворби. • Репродуцира стихотворби.	**1**	**Воведни активности** Слушање на песничка Мајски бумбар Од детски фестивал Мал фестивал „Росица“ **https://www.pinterest.com/pin/481533385161585 27** Истакнување на целта песничка за пролетниот месец мај **Главна активност** Песната им ја рецитирам изразно со рима Разговараме за содржината на песната , дали им се допадна , дали сакат и тие да ја научат и да им ја рецитираат на своите домашни... Правиме кратка анализа , непознати зборови , рима , строфи .. Следи повеќекратно повторување на дел по дел (наставникот заедно со учениците) со цел учениците да ја запомнат и самите да ја репродуцираат во целина. **Завршна активност** Учениците креираат рими по аналогија на слушната стихотворба на часот. Илустрирање на песната на крилата на пролетта ... **Рефлексија**	Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. • Сликовници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки). • Списанија за деца, илустрирани енциклопедии за деца, илустрирани речници	Усни одговори на прашања во дискусија Придонес во групните активности Придонес во изведување на заклучоци

Содржини и поими	**Стандарди за оценување**	**Часови и дата на реализација**	**Сценарио на часот**	**Средства**	**Следење на напредокот**
12. Уметничка изведба на песната	Препознава и издвојува зборови кои се римуваат во стихотворби. • Репродуцира стихотворби.	**1**	**Воведни активности** Психолошка подготовка за рецитирање на песната Насочена имагинација – сите сме надвор во природа, го слушаме звукот на птиците , шумолењето на дрвјата ....ја доловуваме атмосферата на природата во пролет , во месец мај .. Рецитирање на песната **Главна активност** Уметничка изведба на песната Правилен став за изведба Прилагодување на гласот според видот на песната Правилен изговор и почитување на ритам и рима Учениците внимателно ги слушаат своите другарчиња По завршувањето на сите избирае рецитатор на денот кој ќе треба да ја изрецитира уште еднаш песната **Завршна активност** Мајскиот бумбар ми раскажува - учениците пишуваат свои песнички ,творат по фантазија ... Ги илустрираат , ги читаат ... Слушање на песната додека цртаат https://www.pinterest.com/pin/48153338516158527 **Рефлексија**	Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. • Сликовници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки). • Списанија за деца, илустрирани енциклопедии за деца, илустрирани речници	Усни одговори на прашања во дискусија Придонес во групните активности Придонес во изведување на заклучоци

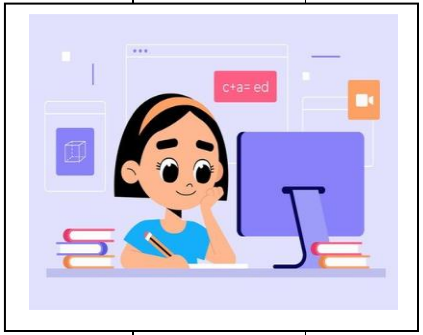
Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
13. Фантазијата во бајките ИЛТ	Идентификува народна приказна, расказ, басна, бајка, драмски текст и стихотворба (по слушање)	**1**	**Воведни активности** Слушање на песната Во светот на бајките **https://www.youtube.com/watch?v=jrfiwOVAwGI** **Дискусија** Бајките не водат во чудниот и необичен свет на фантазијата во која се е можно. Во бајките среќаваме нереални суштества, но и лица од секојдневниот живот . Едни се претставници на доброто, а други на злото. Времето и местото не се определени. Во бајките е изразен вечниот сон на луѓето за убав живот и за правда која секогаш победува. **Главна активност** Читам бајка (по избор на учениците) Учениците слушаат активно и внимателно, Работа во групи со насоки да откријат што е реално , а што фантастично , измислено Ги опишуваат , илустрираат настаните и ликовите преку техниката Ѕвезда на приказната Ликот што ме маѓепса ,сакам да се идентификувам со него **Завршна активност** **Заеднички цртеж** Презентација од страна на учениците **Рефлексија**	Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. • Сликовници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки). • Списанија за деца, илустрирани енциклопедии за деца, илустрирани речници	Усни одговори на прашања во дискусија Придонес во групните активности Придонес во изведување на заклучоци



Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
14. **ОП ,,Ако сакаш да си силен ''**	Препознава и издвојува зборови кои се римуваат во стихотворби. • Репродуцира стихотворби	**1**	**Воведни активности** Во **подготовката** преку техниката бура на идеи доаѓаме до одговори на прашањето : Што треба да правиш за да бидеш силен и здрав? Разговараме : се потсетуваме од содржините по ПН За да бидеме здрави............(дополнуваат учениците) Истакнување на целта - читање на песната **Ако сакаш да си силен** **Главна активност** Доживување на целосната содржина со следење на рецитирање на песната Изразување на непосредното доживување го вршам со следните прашања: За што се зборува во оваа песна? За да бидеш како лав...... Што треба да пиете за да растете здраво? Која храна е богата со витамини и минерали? Што треба да правиме за да бидеме здрави? Задлабочувањето ќе се состои во читање и анализа по поетски слики Песната може да се подели на 4 поетски слики Разговараме за секоја слика и пишувам на табла кратки реченици – логички целини 1. Трчај скокај в простор ширен 2. И лавчето млеко пие 3. Овошје и салати 4. Здрав и бестрашен Нови зборови - **Завршна активност** меморирање на песната по групи и изразно кажување **Рефлексија**	Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. • Сликовници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки). • Списанија за деца, илустрирани енциклопедии за деца, илустрирани речници	Усни одговори на прашања во дискусија Придонес во групните активности Придонес во изведување на заклучоци

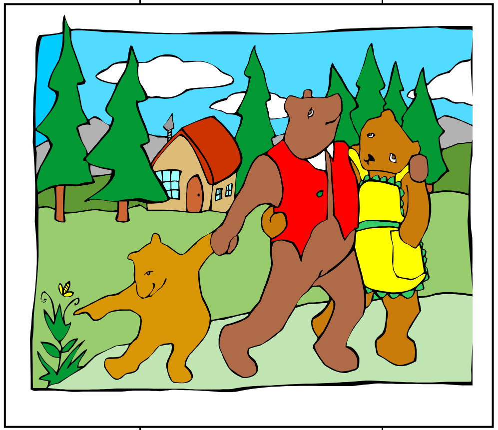
resursi.literatura.mk

Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
15. **Јазични вежби**	Чита зборови, реченици, текстови напишани со изучените букви	**1**	**Воведни активности** Психолошко – техничка подготовка Дигитална писменост Учениците ги воведувам во нови програми за играње игри и реализација на активности по македонски јазик Истакнување на целта Давам упатства за работа **Главна активност** Ги следам , помагам , давам дополнителни информации додека работаат на Таблет , објаснувам постапки за работа. Реализираат повеќе задачи од кои : користат таблет/компјутер за пишување букви. поврзуваат зборови со илустрации од предмет, животно, растение, поврзување збор со слика Учениците (поделени во групи) со редење картички на кои се напишани различни зборови (еден збор на една картичка) составуваат реченици. решаваат крстозбор во кој барањата се поставуваат преку илустрации, а се пополнува со пишување едноставни зборови. Именуваат производи од пазар, ги групираат именуваните производи (на пример, овошја и зеленчук) и пишува список за пазарање. **Завршна активност** Кратка презентација на задачите и споделување на искуства **Рефлексија**	Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. • Сликовници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки). • Списанија за деца, илустрирани енциклопедии за деца, илустрирани речници	Усни одговори на прашања во дискусија Придонес во групните активности Придонес во изведување на заклучоци

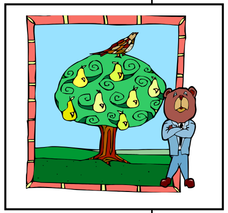
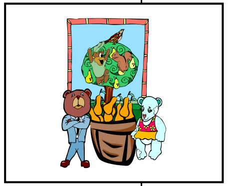
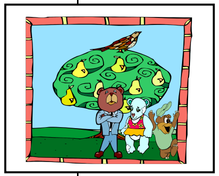
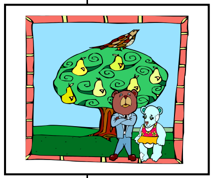


resursi.literatura.mk

Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
16 . Сликовница ,, Дедо медо и крушата ,,	Користи различни видови реченици при прераскажување и раскажување Раскажува кратка приказна заснована на низа слики, фотографии, илустрации.	**2**	**Воведни активности** Фотобура – Што гледате на сликите ? Каде живее Медо ? Со што се храни ? Мотивирање за активно и внимателно слушање Истакнување на целта **Главна активност** Читањето на сликовница ќе биде преку презентација Во текот на читањето откривам слајд по слајд Техника Стоп и пауза за разјаснување По завршување на читањето разговараме , им поставувам прашања на кои тие одговараат со целосни одговори и полни реченици. Она што е нејасно или неразбирливо го објаснувам повторно. На крај некои ученици ја раскажуваат приказнаата со употреба на различни видови реченици. **Завршна активност** Пузли од приказната Испревртена приказна - се мешаат сликите на приказната Задача на учениците е да ја состават правилно и да ја прераскажат Работа во групи – секој ученик од групата треба да учествува во раскажувањето **Рефлексија**	Молив Работен лист	Усни одговори на прашања во дискусија Придонес во групните активности Придонес во изведување на заклучоци

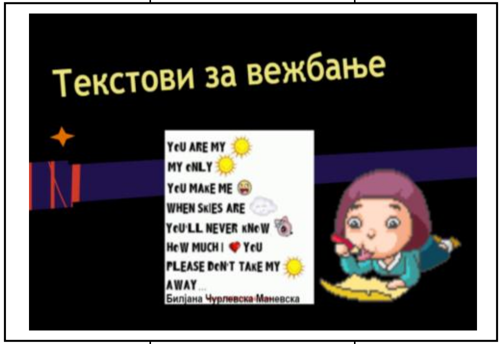


resursi.literatura.mk

Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
17 **Анализа на приказната**  	Користи различни видови реченици при прераскажување и раскажување Раскажува кратка приказна заснована на низа слики, фотографии, илустрации  	**1**	**Воведни активности** Техника - Редење на зборови Учениците ги кажуваат клучните зборови од приказната и секој ученик треба да изработи ѕид на зборови според сликата на која е прикажан Медо Следи читање на зборовите и споредба, дополнување ,што забележале ,што е заедничко за сите ѕидови **Главна активност** Анализа ии план на приказната Определуваме време , место , ликови Редење на сликичките според текот на настаните и пишување реченица под секоја слика (Кратки реченици – мисли) Опис на ликовите Прераскажување на приказната **Завршна активност** Мојот омилен лик од приказната Цртање **Рефлексија**	Молив Работен лист	Усни одговори на прашања во дискусија Придонес во групните активности Придонес во изведување на заклучоци

resursi.literatura.mk

Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
18. Вежби во читање Замени ја сликата со збор	Чита зборови, реченици, текстови напишани со изучените букви. https://docs.google.com/presentation/d/1STIRI5kFNqGpmGNOWBYKN8FrZOdFs2cF0N_AzZIJOYM/edit?usp=sharing	**1**	**Воведни активности** **На буква , на буква ...** Јазични игри Дополни ги зборовите Од буква до збор Состави ги буквите За секоја слика кажи реченица **Главна активност** **Вежби за читање** Учениците читаат самостојно краток текст и одговараат на прашања за него. Учениците читаат краток текст и самостојно поставуваат прашања за него Не , не е шега ....Јас убаво читам сега **Завршна активност** Ленти со реченици Кодирани пораки Интерактивни игри **Рефлексија**	Молив Работен лист	Усни одговори на прашања во дискусија Придонес во групните активности Придонес во изведување на заклучоци



Содржини и поими	Стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	Сценарио на часот	Средства	Следење на напредокот
19. Куклена претстава 	Ја раскажува содржината на претставата по дадени прашања	**1**	**Воведни активности** Психолошко – техничка подготовка Насочен разговор за следење на Куклена ? театарска претстава Во што е разликата помеѓу нив? По одговрите на учениците следи гледање на претставата **Главна активност** Учениците гледаат театарска и/или куклена претстава Разговор – Што гледавме ? Што ви се допадна најмногу во претставата? Сцената , костимите , ликовите ...ит.. Учениците дискутираат за впечатоците, а потоа избираат лик од претставата што им оставил впечаток. Играње улоги на делот што најмногу им се допаднал. **Завршна активност** Учениците го изразуваат своето доживување по гледање театарска и/или куклена претстава преку цртеж, слика, пеење, говор, со помош на движење и сл. Изработка на маски за драматизација , за претстава **Рефлексија**	Молив Работен лист 	Усни одговори на прашања во дискусија Придонес во групните активности Придонес во изведување на заклучоци

resursi.literatura.mk