

содржини (и поими)	стандарди за оценување	часови	активности	средства	следење на напредокот
Поздравување, претставување и обраќање добро утро, добар ден, добра вечер, довидување, здраво, пријатно, јас сум..., благодарам, повелете, извинете, молам).	<ul style="list-style-type: none"> Се претставува себеси (име и презиме, што сака/што не сака да прави) 	2	<ul style="list-style-type: none"> Игра за меѓусебно запознавање - учениците се претставуваат себеси, кажувајќи го своето име и презиме, адреса и место на живеење. 	<ul style="list-style-type: none"> Табла, компјутер. 	изработките на ученикот (творби, искази и сл.);
	<ul style="list-style-type: none"> Започнува разговор со поздравување и обраќање (формално и неформално). 	2	<ul style="list-style-type: none"> Учениците, застанати во круг, еден по еден го кажуваат своето име и кажуваат по една реченица за тоа што можат да прават повеќе од другите (на пример, можам да се качам на дрво, можам да скокам на јаже итн.). Откако сите ќе се претстават на тој начин се продолжува со уште еден круг за запознавање преку кажување на името и со реченица за тоа што ученикот/ученичката не може да го направи, а би сакал/сакала (на пример, да лета со ракета, да вози камион, да меси пита итн.) 	<ul style="list-style-type: none"> Бело платно и светилка, разнобојни платна, штофови, конци, волници и друг материјал за кукли, марионети, костими и разни реквизити. 	<ul style="list-style-type: none"> усните одговори на прашања поставени од наставникот или од соучениците;
	<ul style="list-style-type: none"> Соодветно ги користи во реченица изразите за учтиво обраќање (благодарам, повелете, извинете, молам) 	2	<ul style="list-style-type: none"> Доврши ја реченицата „Јас можам да правам повеќе од другите...не можам да го направам....., а би сакал/сакала.....илустрирање...“ Вежби за поздравување, замолување, извинување и благодарудување. Играње на улоги во различни ситуации (во училишната куќа, во продавница), 	<ul style="list-style-type: none"> Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. 	<ul style="list-style-type: none"> одговорите дадени во наставните листови;
	<ul style="list-style-type: none"> Водење краток разговор (разговор, прашање, одговор, реченица). 	6	<ul style="list-style-type: none"> Моето семејство – прашања и одговори во врска со бројот на членовите на семејството/заедницата, нивното сродство и нивните имиња. 	<ul style="list-style-type: none"> Сликовници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки). 	<ul style="list-style-type: none"> практичните изведби (читањето, пишувањето);
<ul style="list-style-type: none"> Поставува прашања со целосни реченици. 	5	<ul style="list-style-type: none"> Моите активности во слободното време. РЛ Игра со картички запознавање со интерпункциски знаци Наставникот чита дијалог. Учениците имаат картички со интерпункциски знаци: точка, прашалник, извичник кои ги креваат во согласност со слушнатата реченица. Погодувалка на која буква почнува тоа што го гледаш на сликата 	<ul style="list-style-type: none"> Списанија за деца, илустрирани енциклопедии 	<ul style="list-style-type: none"> домашните задачи 	
<ul style="list-style-type: none"> Одговара на прашања со целосни реченици. 	6	<ul style="list-style-type: none"> Од „волшебна торба“ наставникот влече илустрација, играчка или друг предмет чие име 		<ul style="list-style-type: none"> одговорите на квизови (куси тестови) кои се дел од поучувањето. усните одговори на прашања поставени од наставникот или од соучениците; 	

<p>Поздравување, претставување и обраќање (добро утро, добар ден, добра вечер, довидување, здраво, пријатно, јас сум..., благодарам, повелете, извинете, молам).</p>			<p>започнува, завршува или содржи одреден глас (пример: р, ш, л, с), а учениците го кажуваат зборот, повторувајќи го неколку пати. Потоа наставникот го нагласува изговорот на клучниот глас во зборот, учениците неколкукратно го повторуваат само гласот, а потоа и целиот збор.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Брзозборки – кажи, повтори, научи. <p>Учениците, застанати во круг, еден по еден го кажуваат своето име и кажуваат по една реченица за тоа што можат да прават повеќе од другите (на пример, можам да се качам на дрво, можам да скокам на јаже итн.). Откако сите ќе се претстават на тој начин се продолжува со уште еден круг за запознавање преку кажување на името и со реченица за тоа што ученикот/ученичката не може да го направи, а би сакал/сакала (на пример, да лета со ракета, да вози камион, да меси пита итн.)</p>	<p>за деца, илустрирани реченици.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Списанија за деца, илустрирани енциклопедии за деца, илустрирани реченици. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ одговорите дадени во наставните листови;
	<ul style="list-style-type: none"> • Учествува во разговор на теми од негов интерес (училиште, семејство, дом, другари, слободно време, игри). 	5	<p>Учениците играат улоги во различни ситуации (во училница, во автобус, во училишната куќа, во библиотека, во продавница), при што вежбаат поздравување, замолување, извинување и заблагодарување.</p> <p>Учениците разговараат во парови за своето семејство, при што си поставуваат и одговараат на прашања во врска со бројот на членовите на семејството/заедницата, нивното сродство и нивните имиња.</p> <p>Учениците во парови разговараат за своите активности во слободното време.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Списанија за деца, илустрирани енциклопедии за деца, илустрирани реченици. • Анимирани филмови, аудиовизуелни записи од театарски претстави, интернет образовни софтвери, други аудиовизуелни средства и други средства во зависност од целта (звучна читанка, дигитални сликовници) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ усните одговори на прашања поставени од наставникот или од соучениците; ▪ одговорите дадени во наставните листови;
<p>Изговор на гласови (глас).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Правилно изговара различни гласови во различни позиции на зборовите. 	4	<ul style="list-style-type: none"> • Брзозборки – кажи, повтори, научи. • Од „волшебна торба“ наставникот влече илустрација, играчка или друг предмет чие име започнува, завршува или содржи одреден глас (пример: р, ш, л, с), а учениците го кажуваат зборот, повторувајќи го неколку пати. <p>Потоа наставникот го нагласува изговорот на клучниот глас во зборот, учениците неколкукратно го повторуваат само гласот, а потоа и целиот збор.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. • Сливковници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ усните одговори на прашања поставени од наставникот или од соучениците; ▪ одговорите дадени во наставните листови;

<p>Групирање зборови (збор).</p>	<ul style="list-style-type: none"> Именува предмети, суштества и растенија и ги групира според конкретно својство и ги означува со општи поими. Слушање кратки и едноставни текстови (приказна, реклама, најава, краток филм/цртан филм). Одговара на прашања поврзани со слушната содржина. Ја објаснува содржината на слушнатиот текст со една-две реченици (резимира). Ги идентификува непознатите или помалку познатите зборови од слушнатиот текст. Ги користи новонаучените зборови во реченици кои самиот/самата ги составува. 	<p>4</p> <p>2</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>2</p> <p>2</p>	<ul style="list-style-type: none"> Што е заедничко – групирање и именување според карактеристика на илустрациите Од комплет картички со илустрации на одделни овошки, животни, играчки, прибор за лична хигиена и/или училиштен прибор, секој ученик влече една картичка. По увидот во извлечените картички учениците се групираат според, ги наведуваат илустрациите кои ја сочинуваат групата и објаснуваат зошто се групирале на таков начин. Алтернатива е, по извлекувањето на картичката, наставникот да ги именува категориите една по друга, а сите ученици со илустрација од таа категорија да стануваат и да именуваат што имаат на својата илустрација. Учениците ја играат играта Лов на предмети; го бараат скриениот предмет во училницата, а потоа пронајдениот предмет го опишуваат со свои зборови. Учениците индивидуално избираат по еден предмет од училницата, го опишуваат и ја наведуваат неговата местоположба, користејќи ги зборовите: на, зад, под, во, лево, десно... 	<ul style="list-style-type: none"> Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. Сликовници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки). 	<p>изработките на ученикот (творби, искази и сл.);</p> <ul style="list-style-type: none"> усните одговори на прашања поставени од наставникот или од соучениците; одговорите дадени во наставните листови; практичните изведби (читањето, пишувањето); домашните задачи; одговорите на квизови (куси тестови) кои се дел од поучувањето.
<p>Прераскажување, раскажување и опишување (прераскажува, раскажува, опишува, прашални реченици, потврдни реченици, одречни реченици).</p>	<ul style="list-style-type: none"> Прераскажува кратки и едноставни текстови кои се слушаат и читаат на часовите. Раскажува кратка приказна заснована на низа слики, фотографии, илустрации. Раскажува сопствено доживување. 	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	<ul style="list-style-type: none"> Идентификување на емоции - Игра со картички Учениците во мали групи си делат меѓу себе однапред подготвени картички со емотикони (лутина, радост, тага, страв, љубов), ги идентификуваат емоциите, ги имитираат изразите на лицето и зборуваат за ситуации кога се чувствувале така). Мојата прва сликовница – Избор, читање, непознати зборови и примена во друга реченица. Учениците индивидуално разгледуваат сликовници. Наставникот им чита краток извадок од сликовницата која ја одбираат за читање. Учениците ги идентификуваат непознатите или помалку познатите зборови, а наставникот им го објаснува значењето на тие зборови. Учениците смислуваат 	<ul style="list-style-type: none"> Анимирани филмови, аудиовизуелни записи од театарски претстави, интернет образовни софтвери, други аудиовизуелни средства и други средства во зависност од целта (звучна читанка, дигитални сликовници) Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики 	<ul style="list-style-type: none"> изработките на ученикот (творби, искази и сл.); усните одговори на прашања поставени од наставникот или од соучениците; одговорите дадени во наставните листови; практичните изведби (читањето, пишувањето); домашните задачи;

	<ul style="list-style-type: none"> • Користи различни видови реченици при прераскажување и раскажување. • Опишува врз основа на набљудување (лица, предмети, растенија и животни од училишното опкружување или од семејната средина како и имагинарни/замислени суштества). 	<p>2</p> <p>2</p>	<p>реченици со новонаучените зборови во нови реченици и ги кажуваат.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Имитација на слушнат говор – оноματοпеја и прашања за разбирање на содржината. Наставникот пушта краток видеоисечок од временска прогноза или најава за детска емисија. Учениците го повторуваат тоа што го слушнале со имитирање на говорот и одговараат на прашања за проверка колку ја разбрале слушнатата содржина. • Омилен цртан филм на македонски јазик. Разговор за содржината, резиме и прераскажување. Јас разбрав.... • Наставникот чита на глас краток текст, учениците слушаат, а потоа со свои зборови ја раскажуваат содржината на слушнатото. • Сложувалка – читање на сликовница, прашања, одговори, прераскажување на приказната и сложување на деловите (сликичките) • Приказна по низа од слики – раскажување на приказната • Интересно доживување од мојот живот - раскажување • Пронајди и опиши – Игра Лов на предмети. гледам, гледам...го бараат скриениот предмет во училницата, а потоа пронајдениот предмет го опишуваат со свои зборови. • Опиши каде се наоѓа користејќи ги зборовите: на, зад, под, во, лево, десно... Учениците индивидуално избираат по еден предмет од училницата, го опишуваат и ја наведуваат неговата местоположба • Прошетка и набљудување во блиската околина – опишување и илустрирање (време, место, декор, есен, зима итн) • Идентификување на говор - брзо или бавно, гласно или тивко. Слушање и препознавање на интензитет на зборување • Симулација/симулирани игри - пристојно и љубезно обраќање со умерен тон на гласот (на пример, во продавница). 	<p>(одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сливовници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки <p>Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сливовници и книги (приказни, басни, бајки, стихотворби, гатанки, брзозборки, бројалки). • Списанија за деца, илустрирани енциклопедии за деца, илустрирани речници. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ одговорите на квизови (куси тестови) кои се дел од поучувањето. ▪ усните одговори на прашања поставени од наставникот или од соучениците; ▪ одговорите дадени во наставните листови;
--	---	-------------------	---	--	--

<p>Вербална комуникација (тивко/гласно, брзо/бавно, умерено темпо на зборување и висина на гласот).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Препознава брзо и бавно, односно гласно и тивко зборување. • Применува соодветна брзина и висина на тонот при зборувањето во различна ситуација 	<p>2</p> <p>2</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Мимики и гестови - Идентификување и правење на разлики на различни гестукулации/гестови и мимики кои се користат во секојдневните ситуации, а потоа прават разлика меѓу оние кои се навредливи (на пример, плазење јазик) и оние кои укажуваат на поддршка (палец нагоре). 	<ul style="list-style-type: none"> • Анимирани филмови, аудиовизуелни записи од театарски претстави, интернет образовни софтвери, други аудиовизуелни средства и други средства во зависност од целта (звучна читанка, дигитални сликовници). 	<p>усните одговори на прашања поставени од наставникот или од соучениците;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ одговорите дадени во наставните листови;
<p>Невербална комуникација (гестукулации, мимика, движења).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Препознава значења на разни гестукулации, мимики и движења. • Прави разлика меѓу соодветни и несоодветни гестукулации и движења при изразување. • Користи гестукулации и мимика како дополнување и/или замена за вербална комуникација. 	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Покажи ми со гестови и мимики дека - „Замислете дека јас се наоѓам зад стакло кое не пропушта звук. <p>Вие сакате да ми кажете дека овде нешто многу лошо мириса, но јас не можам да ве слушнам. Како јас да дознаам што вие сакате да ми кажете?“.</p> <p>Децата најпрво кажуваат кој е начинот, а потоа покажуваат адекватно движење наместо да употребат збор</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наставни листови, плакати, постери, илустрации со слики (одделени или во низа) поврзани со содржините и активностите. 	<p>практичните изведби (читањето, пишувањето);</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ домашните задачи; ▪ одговорите на квизови (куси тестови) кои се дел од поучувањето
<p>Оценување на наученото</p>		<ul style="list-style-type: none"> • За учеството во активностите учениците добиваат повратна информација во која се укажува на нивото на успешност во реализацијата на активноста/задачата и се даваат насоки за подобрување (формативно оценување). • Сумативната оценка се изведува врз основа на целокупните податоци добиени од следењето на постигањата на ученикот и формативното оценување преку користење на различните техники на формативното оценување, при што наставникот ја констатира (опишува) развојната состојба на секој ученик поединечно во рамки на секое програмско подрачје. 			



ДОПОЛНИТЕЛНИ ДИДАКТИЧКИ МАТЕРИЈАЛИ ЗА УЧЕЊЕ:

- Вежбанка за графомоторички вежби (одобрена од МОН)
- Учиме со Софија, Подготовка за пишување
- Учиме со Софија. АБВ, оа ананас до шапка



ДОПОЛНИТЕЛНИ ДИДАКТИЧКИ МАТЕРИЈАЛИ ЗА УЧЕЊЕ:

- Вежбанка за графомоторички вежби (одобрена од МОН)
- Тетратка за почено пишување
- Учиме со Софија, Подготовка за пишување
- Учиме со Софија. АБВ, од ананас до шапка
- Картички Македонската азбука (кирилица и латиница)
- Крстозбори (од слика до збор)
- Работни листови за сечење и лепење
- Работни листови со активности

