

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	Средства	следење на напредокот
29. Усно народно творештво (гатанки, поговорки, здравици, благослови).	Репродуцира творби и го наведува нивното значење		<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Какво расположение кај вас предизвика оваа песна? 2. Што го предизвика таквото расположение? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење Учениците читаат прозен текст, стихотворба. При читањето ја користат техниката „Дневник со двое запис“ запишуваат цитати од песната што се однесува на опис од лик, постапка или настан и коментираат како го доживеале цитираниот опис.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Напишете стихови во кои ќе го сретнете последниот лист и ќе разговарате со него. (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексивна Се води дискусија по прашањата: 1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	Учебник, Тетратка, Прибор за пишување, работен лист, лап топ	-усни одговори на прашања во дискусија -придонес во групните активности -придонес во изведување на заклучоците -одговори на квиз

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p>30. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).</p>	<p>Ги одредува темата, ликовите, местото, времето и хронолошкиот ред на настаните во прочитан литературен текст.</p>		<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Со какви превозни средства патувале луѓето во минатото? 2. Опишете го главниот лик. (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење Учениците, поделени во групи, читаат текст во кој се опишани повеќе настани што се случуваат еден по друг. Потоа го определуваат и запишуваат хронолошкиот редослед на настаните со набројување. На крајот сите го читаат напишаното и определуваат колку точно го запишале редоследот на настаните.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Опишете го Колумбо. 2. Нацртајте го главниот лик. (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	<p>Учебник, тетратка, Прибор за пишување</p>	<p>-усни одговори на прашања во дискусија -придонес во групните активности -придонес во изведување на заклучоците -одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
31. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).	Идентификува на кој литературен вид му припаѓа еден текст(басна, бајка, приказна, расказ...) Препознава реалистични и фантастични елементи(настани и ликови) во прочитан текст.		<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кои се главни ликови во басната? 2. Дали животните можат да зборуваат? (макс.5 минути) <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Учениците читаат текст(басна) и ја анализираат со помош на Т табела. На едната страна од Т-табелата запишуваат колку редови е текстот на басната, кои се ликовите и какви суштества се.</p> <p>Напишаното го презентираат и ги споредуваат издвоените карактеристики.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Напишете ја пораката од басната. 2. Опишете ги главните ликови и нивните карактеристики. (макс.5 минути)Рефлексција</p> <p>Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	Учебник, тетрадка, прибор за пишување, плакат со илустрации	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
32. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).	Идентификува на кој литературен вид му припаѓа еден текст (басна, бајка, приказна, расказ, драмска и поетска творба). Прераскажува (усно и писмено) литературен текст во целост или по делови.	1	Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. За што станува збор во оваа басна ? 2. Спорд што треба да се избираат пријателите и кумовите ? (макс.5 минути) Главни активности-искуствено учење Учениците писмено ја прераскажуваат басната . При прераскажувањето се оценуваат постапките на ликовите . Се презентира сработеното. Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Како ги оценувате постапките на ликовите во басната ? 2. Зошто ? (макс.5 минути) Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)	Тетратка, учебник, прибор за пишување	-усни одговори на прашања во дискусија -придонес во групните активности -придонес во изведување на заклучоците -одговори на квиз

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
33.Опишување, раскажување и создавање кратки текстови.	Раскажува со измена на крајот на прочитана содржина.	1	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања:</p> <p>1. Што би можело да има во ковчето ?</p> <p>2.Што би сакале вие да има во ковчето?(макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Учениците се делат во две групи .</p> <p>Учениците смислуваат крај што би можело да има во ковчето . едната група смислува среќен крај , а другата група несреќен или тажен крај.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата:</p> <p>Учениците го презентираат сработеното. (макс.5 мин)</p> <p>Рефлексија</p> <p>Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	Тетратка, учебник, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
34.Опишување, раскажување и создавање кратки текстови.	Пишува текстови со едноставна композициска структура по зададена и слободна тема.	1	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1.Кој најмногу се радува на Новата година ? 2.Која е вашата новогодишна желба ? (макс.5 минути) Главни активности-искуствено учење</p> <p>Учениците пишуваат состав на оваа тема , внимаваат на воведен дел , главен и завршен дел, правопис, големи букви итн. Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1.Што најчесто децата посакуваат во новогодишната ноќ ? Се презентираат составите . (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	Тетратка, учебник, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
35.Опишување, раскажување и создавање кратки текстови.	Прераскажува (усно и писмено) литературен текст во целост или по делови. Раскажува со измена на крајот на прочитана содржина.	1	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања:</p> <p>1.Зошто би можеле двајцата браќа да се скараат ?</p> <p>2.Кои се последиците од кавгата ? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Учениците писмено го прераскажуваат текстот со даден почеток почнувајќи со последната реченица...</p> <p>Учениците самостојно и креативно прераскажуваат.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата:</p> <p>Се презентира сработеното. (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција</p> <p>Се води дискусија по прашањата:</p> <p>1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	Тетратка, учебник, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
36.Опишување, раскажување и создавање кратки текстови.	Пишува текстови со едноставна композициска структура по зададена и слободна тема	1	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања:</p> <p>1.Набројување примери од секојдневниот живот за слога во работата . (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Учениците пишуваат состав на оваа тема , внимаваат на воведен дел , главен и завршен дел, правопис, големи букви итн.</p> <p>Презентирање на сработеното.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата:</p> <p>Активност – на лист хартија се прави отпечаток од својата рака и се пишува името,на секој прст се пишува желба. (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија</p> <p>Се води дискусија по прашањата:</p> <p>1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	Тетратка, учебник, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
37.Опишување, раскажување и создавање кратки текстови.	Раскажува со измена на крајот на прочитана содржина.	1	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Дали сите луѓе се исти ? 2. Зошто разликите треба да се почитуваат ? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење Учениците го прераскажуваат текстот со изменет крај според своја замисла .</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Дали вие имате слични доживувања ? (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	Тетратка, учебник, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
38. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби)	Препознава реалистични и фантастични елементи (настани и ликови) во прочитан текст Прераскажува (усно и писмено) литературен текст во целост или по делови.	1	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања:</p> <p>1. Како се вика нашата планета ?</p> <p>2. Дали сакате да живеете во друга планета ?</p> <p>(макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Учениците ја опишуваат планетата од својата фантазија .</p> <p>Се применува техника прозорец во која учениците ја опишуваат замислената планета .</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата:</p> <p>1. Дали повеќе сакате да живеете на нашата планета или можеби на друга планета ?</p> <p>2. Зошто ?</p> <p>(макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија</p> <p>Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	Тетратка, учебник, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
39. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби)	Идентификува на кој литературен вид му припаѓа еден текст (басна, бајка, приказна, расказ, драмска и поетска творба). Наведува цитати од текст за да илустрира лик, постапка, доживување и настан прикажани во текстот.	1	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања:</p> <p>1. Кои особини на луѓето се прикажуваат преку ликовите на животните во басните ? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено у</p> <p>Учениците го читаат текстот , се води разговор во врска со содржината , извлекуваат главни мисли и порака .</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата:</p> <p>1. Како ја разбирате последната мисла од басната ?</p> <p>2. Зошто треба да се прифати совет ? (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција</p> <p>Се води дискусија по прашањата:</p> <p>1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	Тетратка, учебник, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
40. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби)	Идентификува на кој литературен вид му припаѓа еден текст (басна, бајка, приказна, расказ, драмска и поетска творба). Наведува цитати од текст за да илустрира лик, постапка, доживување и настан прикажани во текстот.	1	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Што се опшува преку ликовите на животните во басните? 2. Кои басни сте ги прочитале досега? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење Учениците читаат басни по избор. Се води разговор во врска со содржината, ликовите, особините... Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: Учениците илустрираат ликови од басни. (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција Се води дискусија по прашањата: 1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	Тетратка, учебник, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
50. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби)	Одредува стих, строфа, рима во поетска творба-стихотворба	1	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања:</p> <p>1. Зошто го сакате снегот?</p> <p>2. Зошто е снегот убав ?</p> <p>(макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Учениците читаат строфа по строфа.</p> <p>Одговараат на прашања.</p> <p>Ја анализираат песната.</p> <p>Извлекуваат поетски слики , основен мотив .</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Кои игри на снег ги сакате најмногу ?</p> <p>2. Зошто ?</p> <p>(макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција</p> <p>Се води дискусија по прашањата:</p> <p>1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот?</p> <p>(макс.5 минути)</p>	Тетратка, учебник, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
51. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби)	Одредува стих, строфа, рима во поетска творба-стихотворба Опишува (усно и писмено) личности, пејзажи и појави по набљудување и по доживување.	1	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања:</p> <p>1. Како изгледа природата во зима?</p> <p>2. Зошто е снегот убав ?</p> <p>(макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Учениците читаат строфа по строфа.</p> <p>Одговараат на прашања.</p> <p>Ја анализираат песната.</p> <p>Извлекуваат поетски слики , основен мотив .</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Во кој стих е опишано поради која причина го сакате снегот ?</p> <p>Учениците цртаат зима – снег.</p> <p>(макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција</p> <p>Се води дискусија по прашањата:</p> <p>1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот?</p> <p>(макс.5 минути)</p>	Тетратка, учебник, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
52. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби)	Идентификува на кој литературен вид му припаѓа еден текст (басна, бајка, приказна, расказ, драмска и поетска творба).	1	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања:</p> <p>1. За што станува збор во оваа басна ?</p> <p>2. Спорд што треба да се избираат пријателите и кумовите ? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Учениците го читаат текстот изразно , читаат по улоги.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата:</p> <p>1. Дали лисицата и волкот се блиски роднини ?</p> <p>2. Кои се нивни заеднички особини ? (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција</p> <p>Се води дискусија по прашањата:</p> <p>1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	Тетратка, учебник, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
53. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби)	Одредува стих, строфа, рима во поетска творба-стихотворба Опишува (усно и писмено) личности, пејзажи и појави по набљудување и по доживување.	1	Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1.Кои се имињата на месеците според календарот? 2.Како се вика календарот кој го користиме? (макс.5 минути) Главни активности-искуствено учењеУчениците читаат строфа по строфа. Одговараат на прашања. Ја анализираат песната. Извлекуваат поетски слики, основен мотив. Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата:На учениците им се дава активност да ги групираат месеците по три во табела и да и дадат име на групата,се пишуваа народното име, името од календарот и народното име.(макс.5 минути) Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)	Тетратка, учебник, прибор за пишување	-усни одговори на прашања во дискусија -придонес во групните активности -придонес во изведување на заклучоците -одговори на квиз

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
54. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби)	Одредува стих, строфа, рима во поетска творба-стихотворба	1	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања:</p> <p>1. Дали прстите се сложни ?</p> <p>2. Дали нивната поврзаност на раката ги прави сложни во работата ? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Учениците читаат строфа по строфа.</p> <p>Одговараат на прашања.</p> <p>Ја анализираат песната.</p> <p>Извлекуваат поетски слики , основен мотив .</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата:</p> <p>1. Што се можете да направите со своите прсти ?</p> <p>2. Набројување поговорки за слогата. (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија</p> <p>Се води дискусија по прашањата:</p> <p>1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	Тетратка, учебник, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
55.Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, приказна, расказ, поетски и драмски творби)	Идентификува на кој литературен вид му припаѓа еден текст (басна, бајка, приказна, расказ, драмска и поетска творба) Ги одредува темата, ликовите, местото, времето и хронолошкиот ред на настаните во прочитан литературен текст.	1	Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1.Кои верски празници ги прославуваме во зима? 2.Како се празнува Бадник во вашите семејства /(макс.5 минути) Главни активности-искуствено учење Учениците прават анализа на текстот:тема, време, место, ликови.Учениците ги обележуваат логичките целини, извлекуваат порака. Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1.Кои обичаи се прават за бадниковата вечер? 2. Како изгледа бадниковата трпеза (макс.5 минути) Рефлексција Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4.Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)	Тетратка, учебник, прибор за пишување	-усни одговори на прашања во дискусија -придонес во групните активности -придонес во изведување на заклучоците -одговори на квиз

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
56.Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби)	Идентификува на кој литературен вид му припаѓа еден текст (басна, бајка, приказна, расказ, драмска и поетска творба)	1	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања:</p> <p>1.Според што препознаваме дека овај текст е драмски? 2.Кои ликови ги сретнавме во текстот? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Препознаваат драмски текст.</p> <p>Читаат по улоги.Знаат каква функција има текстот напишан во заградите.Завршна активност-извлекување заклучоци</p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата: 1.Кое дете на која религија и припаѓа? 2.Кои се сличностите и разликите помеѓу христијанските и муслиманските празнувања?(макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција</p> <p>Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствуваме? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	Тетратка, учебник, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
57.Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби)	Одредува стих, строфа, рима во поетска творба-стихотворба	1	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1.Како изгледа најоригиналниот Снешко? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Учениците изразно рецитираат строфа по строфа.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата:</p> <p>1.Зошто Снешко има метла (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција</p> <p>Се води дискусија по прашањата:</p> <p>1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствуваме? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	Тетратка, учебник, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
58. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби)	Одредува стих, строфа, рима во поетска творба-стихотворба Опишува (усно и писмено) личности, пејзажи и појави по набљудување и по доживување	1	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања:</p> <p>1. Какви игри играте кога има снег?</p> <p>2. Дали сакате да правите Снешко? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Учениците читаат строфа по строфа. Одговараат на прашања. Ја анализираат песната. Извлекуваат поетски слики, основен мотив. Завршна активност-извлекување заклучоци</p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата:</p> <p>1. Како можете да направите Снешко? 2. Што му ставате за да биде поинтересен? (макс.5 минути)</p> <p>Учениците цртаат Снешко. Се презентира сработеното.</p> <p>Рефлексција</p> <p>Се води дискусија по прашањата:</p> <p>1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	Тетратка, учебник, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
59.Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби)	Одредува стих, строфа, рима во поетска творба-стихотворба	1	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања:</p> <p>1.Како се вика секој прст од раката ?</p> <p>2.Зошто еден од нив се вика показалец ?(макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Учениците читаат строфа по строфа.</p> <p>Одговараат на прашања.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата:</p> <p>1.Зошто поетот ја напишал оваа песна ?</p> <p>2. Што го инспирирало ? (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција</p> <p>Се води дискусија по прашањата:</p> <p>1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствуваме? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	Тетратка, учебник, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
60. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби)	Одредува стих, строфа, рима во поетска творба-стихотворба Опишува (усно и писмено) личности, пејзажи и појави по набљудување и по доживување.	1	Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1.Што е водоскок ? 2.Опишете како изгледа водоскокот.(макс.5 минути) Главни активности-искуствено учење. Учениците читаат строфа по строфа. Одговараат на прашања. Ја анализираат песната. Извлекуваат поетски слики, основен мотив. Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. За каков водоскок станува збор во песната? 2.Каква е сличноста на елката и водоскокот? (макс.5 минути) Рефлексција Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствуваме? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)	Тетратка, учебник, прибор за пишување	-усни одговори на прашања во дискусија -придонес во групните активности -придонес во изведување на заклучоците -одговори на квиз

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
61. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби)	Идентификува на кој литературен вид му припаѓа еден текст (басна, бајка, приказна, расказ, драмска и поетска творба) Раскажува со измена на крајот на прочитана содржина.	1	Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. На што ве потсетува изразот златен клуч ? 2. Што може да се отвара со него ? (макс.5 минути) Главни активности-искуствено учење Учениците ја читаат приказната , се води разговор во врска со содржината , извлекуваат главни мисли и порака . Учениците смислуваат крај што би можело да има во ковчето . Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: Каков крај може да има приказната ? (најчесто среќен) (макс.5 минути) Рефлексција Се води дискусија по прашањата: 1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)	Тетратка, учебник, прибор за пишување	-усни одговори на прашања во дискусија -придонес во групните активности -придонес во изведување на заклучоците -одговори на квиз

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
62. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби) Опишување, раскажување и создавање кратки текстови.	Одговара на прашања и поставува прашања за содржината на прочитан литературен текст. Опишува (усно и писмено) личности, пејзажи и појави по набљудување и по доживување	1	Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: (макс.5 минути) Главни активности-искуствено учење Учениците го читаат текстот, се води разговор во врска со содржината, извлекуваат главни мисли и порака. Учениците прават споредба помеѓу аквариум-езеро-море-океан=ДОМ Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Во каква куќа живеело малото рипче? 2. Каква опасност му се заканува ако живее во море? Учениците цртаат аквариум. (макс.5 минути) Рефлексција Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствуваме? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)	Тетратка, учебник, прибор за пишување	-усни одговори на прашања во дискусија -придонес во групните активности -придонес во изведување на заклучоците -одговори на квиз

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
63. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).	Идентификува на кој литературен вид му припаѓа еден текст (басна, бајка, приказна, расказ, драмска и поетска творба).	1	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Кој е оца ? 2. Кој е поп ? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење Учениците ја читаат приказната , се води разговор во врска со содржината , извлекуваат главни мисли и порака .</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Што ве насмеа во приказната ? 2. Како можеме да ја определиме вредноста на еден човек ? (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	Тетратка, учебник, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
64. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).	Препознава реалистични и фантастични елементи (настани и ликови) во прочитан текст	1	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Како се вика нашата планета ? 2. Дали сте слушнале за други планети ? Наброете ги ! (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење Учениците го читаат текстот , се води разговор во врска со содржината , извлекуваат главни мисли и порака .</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Зошто досега не сте слушнале за оваа планета ? 2. Кој ја измислил ? 3. „ Најмила е паричката што е направена од пот "- што значи оваа реченица ? (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	Тетратка, учебник, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
65. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).	Идентификува на кој литературен вид му припаѓа еден текст (басна, бајка, приказна, расказ, драмска и поетска творба)	1	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања:</p> <p>1. Кои се ваши најдобри другари /ки ? 2. Што прославувате заедно со нив ? (макс. 5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Препознаваат драмски текст. Читаат по улоги. Одговараат со кои ликови се сретнаа во драмскиот текст. Со Венов дијаграм се претставуваат сличности и разлики помеѓу христијанските и муслиманските празници.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата:</p> <p>1. Кое дете на која религија и припаѓа ? 2. Кои се сличностите и разликите помеѓу христијанските и муслиманските празнувања? (макс. 5 минути)</p> <p>Рефлексивна</p> <p>Се води дискусија по прашањата:</p> <p>1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс. 5 минути)</p>	Тетратка, учебник, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
66. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).	Идентификува на кој литературен вид му припаѓа еден текст (басна, бајка, приказна, расказ, драмска и поетска творба) Ги одредува темата, ликовите, местото, времето и хронолошкиот ред на настаните во прочитан литературен текст	1	Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Дали со некого сте се скарале некогаш ? 2. Кој беше виновникот за кавгата ? (макс.5 минути) Главни активности-искуствено учење Учениците го читаат текстот , се води разговор во врска со содржината, извлекуваат главни мисли и порака. Се води дискусија зошто не успеале да се скараат двајцата браќа? Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: Во табела се набројуваат кои позитивни особини треба да ги имаме за да живееме сложно во заедница и кои негативни особини за да не бидеме сложни. (макс.5 минути) Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)	Тетратка, учебник, прибор за пишување	-усни одговори на прашања во дискусија -придонес во групните активности -придонес во изведување на заклучоците -одговори на квиз