

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | средства | следење на напредокот |
|---|--|------------------------------------|--|---|--|
| 1.Опишување, раскажување и создавање кратки текстови. | Раскажува (усно и писмено) замислени или доживевани настани | 1 | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: Како го поминавте летниот распуст? Дали бевте на езеро, море или планина? (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење Учениците усно раскажуваат како го поминале летниот распуст.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Каде би сакале да летувате следната година? (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | Тетратка Прибор за пишување и цртање | <p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p> |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | средства | следење на напредокот |
|--|---|------------------------------------|--|---|--|
| 2. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби). | Одредува стих, строфа, рима во поетска творба-стихотворба | 1 | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Кога ни започна училишната година? 2. Кое годишно време доаѓа? (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење Учениците читаат строфа по строфа. Одговараат на прашања. Ја анализираат песната.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Се води дискусија за месец септември. Што се случува во септември. (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | Тетратка, учебник, прибор за пишување | <p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p> |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | средства | следење на напредокот |
|--|--|------------------------------|---|---------------------------------------|--|
| 3. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби). | Прераскажува (усно и писмено) литературен текст во целост или по делови. | 1 | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Кој празник го славиме на 8 Септември? 2. Што симболизираат знамето, грбот и химната на нашата татковина? (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење Учениците поделени во групи ја читаат стихотворбата . Разговараат за структурата на песната:строфи и стихови.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1.Какви чувства те исполнија откако ја слушна оваа песна? 2. Како ги разбирате стиховите,„Татковината е вековина-татковината е траење.” (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | Тетратка, учебник, прибор за пишување | <p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p> |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | средства | следење на напредокот |
|--|---|------------------------------------|---|---|--|
| 4. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби). | Идентификува на кој литературен вид му припаѓа еден текст (басна, бајка, приказна, расказ, драмска и поетска творба). | | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Кои овошни плодови најмногу ги саката? 2. Зошто? (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење Учениците се поделени во групи. Добиваат листови со различни текстови според литературниот вид. Препознаваат драмски текст. Читаат по улоги. Одговораат со кои ликови се сретнаа во драмскиот текст.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. До каков заклучок дојдовте при читањето на драмскиот текст? (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | <p>Тетратка, учебник, прибор за пишување</p> <p>Работни листови</p> | <p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p> |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | средства | следење на напредокот |
|---|---|------------------------------|--|--|---|
| 5.Опишување, раскажување и создавање кратки текстови. | Опишува (усно и писмено) личности, пејзажи и појави по набљудување и по доживување. | | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Кое годишно време е ? 2. како изгледа вашата улица во есен? (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење Учениците писмено раскажуваат на тема Мојата улица во есен. Ги читаат литературните творби.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: Учениците ја цртаат улицата во есен. Презентација на цртежите. (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | Тетратка, учебник, прибор за пишување блок компјутер | -усни одговори на прашања во дискусија -придонес во групните активности -придонес во изведување на заклучоците -одговори на квиз |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | средства | следење на напредокот |
|---|--|------------------------------------|--|--|--|
| 6. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).- | Ги одредува темата, ликовите, местото, времето и хронолошкиот ред на настаните во прочитан литературен текст | | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Дали ви се допадна лектирата? 2. Кој се главни ликови? (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење Учениците се поделени во групи. Читаат делови од лектирата, во кој се опишани повеќе настани што се случуваат еден по друг. Потоа го определуваат и запишуваат хронолошкиот редослед на настаните со набројување.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. На крајот сите го читаат напишаното и определуваат колку точно го запишале редоследот на настаните. (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | Лектира, тетратка, прибор за пишување, плакат | <p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p> |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | средства | следење на напредокот |
|---|---|------------------------------------|--|---|---|
| <p>7. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).</p> | <p>Наведува цитати од текст за да илустрира лик, постапка, доживување и настан прикажани во текстот</p> | | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Дали ви се допадна лектирата? 2. Кој се главни ликови? (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење Учениците се поделени во групи. Одредуваат позитивни и негативни карактеристики на ликовите. Ја користат техниката со Двоен запис. Запишуваат цитати од текстот што се однесува на опис на лик, постапка или настан. Коментира како го доживеал цитираниот опис.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. На крајот групите го презентираат напишаното.(макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | <p>Лектира тетратка, прибор за пишување, плакат</p> | <p>Наведува цитати од текст за да илустрира лик, постапка, доживување и настан прикажани во текстот</p> |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | средства | следење на напредокот |
|--|---|------------------------------|--|---|--|
| 8. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби). | Пронаоѓа и објаснува сличности и разлики во литературни текстови(преку настани и ликови). -Прераскажува усно и писмено литературен текст во целост или по делови | | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Стратегија грозд (опис на телефон) (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење -Кои се главни ликови во текстот? -Го читаат текстот по улоги. -Што разговараат ликовите во текстот</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Редоследно запишете како треба да се одвива еден културен и јасен телефонски разговор. (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | Учебник Тетратка Прибор за пишување | <p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p> |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | средства | следење на напредокот |
|--|---|------------------------------------|--|---|--|
| 9. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби). | Одредува стих, строфа, рима во поетска творба-стихотворба | | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Што гледате на сликата во учебникот? 2. Какво богатство нуди Октомври? (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење -Учениците ја читаат и ја анализираат стихотворбата со помош на Т-табела. На едната страна запишуваат колку строфи има, колку стихови има во секоја строфа, дали има рима. Напишаното го презентираат и ги споредуваат издвоените карактеристики</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Учениците пишуваат поетска слика за секоја строфа (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | Учебник Тетратка Прибор за пишување | <p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p> |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | средства | следење на напредокот |
|---|---|------------------------------------|---|---|--|
| 10. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби). | Одредува стих, строфа, рима во поетска творба-стихотворба | | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Што ви се допадна најмногу во песната? 2. Како се вика човекот кој пишува песни? 3. Кој е претставен како живо суштество? (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење -Учениците, поделени во групи ја читаат стихотворбата и разговараат за структурата на песната која ја читаат: стофи и стихови, потоа самостојно ги издвојуваат зборовите кои звучно се совпаѓаат/</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | Учебник Тетратка Прибор за пишување | <p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p> |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | средства | следење на напредокот |
|---|---|------------------------------------|---|---|--|
| 11. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби). | Пронаоѓа и објаснува сличности и разлики во литературни текстови (преку настани и ликови) | | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Кој е главен лик во текстот? 2. Опишете ја верверичката. (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење -Учениците го читаат текстот На ливче пишуваат прашања кои се поврзани со содржината -Учениците се поделени во групи според типовите прашања кои треба да ги поставуваат. -Ливчињата ги ставаат во сад и секој влече по едно прашање, го чита на глас и заеднички го одговараат.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Како верверичката успеала да ја презими зимата.(макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | Учебник Тетратка Прибор за пишување | <p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p> |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | средства | следење на напредокот |
|---|--|------------------------------------|--|---|--|
| 12. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби). | Пронаоѓа цитат во даден текст по конкретно барање (изглед на лик, постапка, опис, настан). | | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Какви плодови јадела верверичката до презаситеност? 2. На што заборавила младата и неискусна верверичка? (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење -Учениците поделени во групи го читаат текстот. -Го определуваат и запишуваат хронолошкиот редослед на настаните со набројување. -На крајот сите го читаат напишаното и определуваат колку точно го запишале редоследот на настаните.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Извлечи ја реченицата што ја изразува пораката на писателот. 2. Запиши ја во тетратката и образложи зошто е така (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | Учебник Тетратка Прибор за пишување | <p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p> |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | средства | следење на напредокот |
|---|---|------------------------------------|--|---|--|
| 13. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби). | Пронаоѓа и објаснува сличности и разлики во литературни текстови (преку настани и ликови) | | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Какви временски промени настануваат во есен? 2. Што работат луѓето во есен? (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење -Учениците поделени во групи го читаат текстот. -Го определуваат и запишуваат хронолошкиот редослед на настаните со набројување. -На крајот сите го читаат напишаното и определуваат колку точно го запишале редоследот на настаните.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Со лепење на сисјата од дрвјата изработете есенски пејзаж.(макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | Учебник Тетратка Прибор за пишување | <p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p> |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | средства | следење на напредокот |
|---|--|------------------------------|---|---------------------------------------|--|
| 14. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби). | Препознава реалистични и фантастични елементи (настани и ликови) во прочитан текст | | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Дали ви се допаѓаат реалистични или фантастични текстови? (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење Учениците читаат расказ. Одговараат на прашања за: 1) содржината на текстот што ја определува темата; 2) видот на текстот (реалистичен или фантастичен). Пишуваат по три докази (цитати), посочуваат каде точно во текстот го нашле одговорот.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Што ви се допадна во текстот? (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | Учебник, тетратка, прибор за пишување | <p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p> |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | средства | следење на напредокот |
|---|--|------------------------------------|---|---------------------------------------|--|
| 15. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби). | Ги одредува темата, местото, ликовите, времето и хронолошкиот тек на настаните во прочитан литературен текст | | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Учениците составуваат план според редоследот на настаните во расказот (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење - Писменио ја прераскажуваат содржината</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Учениците си ги прераскажуваат напишаното усно и даваат пофалби. (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | Учебник, тетратка, прибор за пишување | <p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p> |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | средства | следење на напредокот |
|---|--|------------------------------------|--|--|--|
| 16. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби). | Прераскажува усно и писмено литературен текст во целост или по делови. -Одговара на прашања и поставува прашања за содржината на прочитаниот текст. | | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Која е улогата на поштарот? 2. Како се однесувале луѓето со поштарот? (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење - Учениците читаат расказ потоа поделени во групи го добиваат текстот на расказот разделен на повеќе делови. -Учениците ги подредуваат ливчињата според редоследот во расказот.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Како поштарите знаат кому да му го однесат писмото? (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | Учебник, тетратка , прибор за пишување | <p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p> |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | средства | следење на напредокот |
|--|--|------------------------------------|---|--|--|
| 17.Опишување, раскажување и создавање кратки текстови. | Пишува текстови со едноставна композициска структура по зададена и слободна тема. | | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Како се адресира писмо? 2. Како се пишува писмо? (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење -Наставникот запишува на табла текст за писма и учениците заеднички ја анализираат и интерпретираат неговата содржина. -Учениците пишуваат писмо -Учениците го читаат напишаното и се развива заедничка дискусија.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. На кој начин со писмото се запазува приватноста на испраќачот и примачот? (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | Учебник, тетратка , прибор за пишување, плик | <p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p> |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | средства | следење на напредокот |
|---|---|------------------------------------|---|---------------------------------------|--|
| 18. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби). | Одредува стих, строфа, рима во поетска творба-стихотворба | | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Какви чувства побуди кај вас песната? 2. Каде се наоѓа вашата татковина? (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење -Учениците слушаат интерпретативно читање на стихотворбата, претходно насочени да внимаваат на начинот на истакнување на некои места во текстот, потоа разговараат за содржината на стихотворбата.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Искажете го своето доживување на песната преку стратегијата квадрант. (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција Се води дискусија по прашањата: 1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | Учебник, тетратка, прибор за пишување | <p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p> |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | средства | следење на напредокот |
|---|---|------------------------------------|---|---------------------------------------|--|
| 19. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби). | Одредува стих, строфа, рима во поетска творба-стихотворба | | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Како вие ја сакате Татковината? (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење -Учениците поделени во групи, ја читаат стихотворбата -Разговараат за структурата на песната која ја читаат - Самостојно рецитираат</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Составете стихотворба за татковина (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | Учебник, тетратка, прибор за пишување | <p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p> |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | средства | следење на напредокот |
|---|---|---------------------------------------|---|--|--|
| 20. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби). | Идентификува на кој литературен вид му припаѓа еден текст (басна, бајка, приказна, расказ, Драмска и поетска творба). | | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. На кои луѓе се однесува народната поговорка? (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење Учениците се поделени во групи. Читаат бајка, а потоа го прераскажуваат омилениот дел од неа или целата содржина со латинични букви.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Нацртајте ги главните ликови од текстот! 2. Напишете ги нивните карактеристики!(макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | Учебник, тетратка, прибор за пишување, работен лист. | <p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p> |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | средства | следење на напредокот |
|--|---|------------------------------------|---|--|--|
| 21. Читање интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби). | Ги одредува темата, ликовите, Местото, времето и хронолошкиот ред на настаните во прочитан литературен текст. | | <p>Воведна активност- активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Што најмногу ви се допадна во бајката? 2. Со кој лик од приказната ќе ја поврзете поговорката? (макс.5 минути) <p>Главна активности-искуствено учење Учениците читаат бајка, а потоа самостојно го прераскажуваат омилениот дел од неа или ја прераскажуваат во целост со ракописни латинични букви.</p> <p>Завршна активност- извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кои ликови ги сретна во оваа приказна? 2. Напишете со ракописни латинични букви порака од текстот! (макс.5 минути) | Учебник, тетратка, прибор за пишување | <p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>Рефлексija</p> <p>Се води дискусија по прашањата:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? <p>(макс.5 минути)</p> | | |
|--|--|--|---|--|--|

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | Средства | следење на напредокот |
|--|--|------------------------------------|--|--|--|
| 22.Опишување, раскажување и создавање кратки текстови. | Раскажува со промена на граматичкото лице | | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Како се нарекува убавото однесување? 2. Зошто треба при зборувањето да ги користите сите лични заменки? (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење Учениците се поделени во групи и во секоја група добиваат картички со клучните зборови од расказот, со задача додека го читаат расказот да обрнат внимание на клучните зборови. По читањето на расказот го коментираат значењето на зборовите и ги поврзуваат во смисловна целина.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Запишете правила на убаво однесување! (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | Учебник,тетратка Прибор за пишување | <p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p> |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | Средства | следење на напредокот |
|--|---|------------------------------------|--|--|---|
| 23.Опишување, раскажување и создавање кратки текстови. | Раскажува (усно и писмено) замислени или доживевани настани | | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Измислете игра во која ќе ги примените правилата на убаво однесување! (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење Учениците играат игра/наставникот подготвува кратки текстови со правилно однесување,а учениците ги читаат,го толкуваат нивното значење и избираат ученици кои ќе драматизираат.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1.Раскажете едно доживување во кое убавото однесување ви донело радост и среќа. (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | Учебник,тетратка Прибор за пишување | -усни одговори на прашања во дискусија -придонес во групните активности -придонес во изведување на заклучоците -одговори на квиз |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | Средства | следење на напредокот |
|---|---|------------------------------------|--|---|--|
| 24. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби). | Ги одредува темата, ликовите, местото, времето и хронолошкиот ред на настаните во прочитан литературен текст. | | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Кои ликови ги сретнавте во текстот? 2. Што не ви се допадна кај Зорица? (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење Учениците читаат расказ, а потоа одговараат на прашања за : Содржината на текстот што ја определува темата; видот на текстот. За дадените одговори треба да обезбедат по три докази, односно да посочат каде точно во текстот го нашле одговорот.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Која од главните ликови во текстот би ја одбрале за другарка? 2. Зошто? (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | Учебник, тетратка, прибор за пишување | <p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p> |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | Средства | следење на напредокот |
|---|---|------------------------------------|--|---|--|
| 25. Читање интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби). | Пронаоѓа цитат во даден текст по конкретно барање/прашање (изглед на лик, постапка, опис, настан) | | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Со Венов дијаграм определете ги карактеристиките на ликовите од текстот (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење Учениците читаат расказ и во него ги определуваат ликовите. Потоа избираат еден лик и за него пронаоѓаат цитати преку кои се опишуваат особините на ликот и неговите постапки и ја коментираат нивната соодветност.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Напиши стихови за вистинска другарка. 2. Нацртај го твоето другарче. (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | Учебник, тетратка, прибор за пишување | <p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p> |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | средства | следење на напредокот |
|--|--|------------------------------------|---|--|---|
| <p>26. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).</p> | <p>Одредува стих, строфа, рима во поетска творба/стихотворба</p> | | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Техника „Каменот зборува“-опис на чадорче (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење Учениците читаат стихотворба и анализираат со помош на Т-табела: на едната страна од Т-табелата пишуваат колку строфи има, колку стихови има во секоја строфа, дали има рима, а на другата страна од Т-табелата опишуваат чадорче. Напишаното го презентираат и ги споредуваат издвоените карактеристики</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Зошто сите му се чуделе на чадорчето? 2. Што не му верувате на поетот? (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексивна Се води дискусија по прашањата: 1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | <p>Учебник, тетратка Прибор за пишување, лап топ</p> | <p>-усни одговори на прашања во дискусија -придонес во групните активности -придонес во изведување на заклучоците -одговори на квиз</p> |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | средства | следење на напредокот |
|--|--|------------------------------------|---|--------------------------------------|--|
| 27.Опишување, раскажување и создавање кратки текстови. | Опишува (усно и писмено) личности,пејсажи и појави по набљудување и по доживување | | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Со што го поврзуваш зборот последен? 2. На што те асоцира? (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење Учениците поделени во групи читаат стихотворба,па разговараат за структурата на песната која ја читаат/строфи и стихови. Потоа самостојно ги izdelуваат зборовите кои звучно се совпаѓаат.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Со боички на лист од блок насликајте ги поетските слики од стихотворбата. (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | Учебник, тетратка, блок,боички | <p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p> |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | Средства | следење на напредокот |
|--|--|------------------------------|---|--|---|
| 28. Усно народно творештво (гатанки, поговорки, здравици, благослови). | Репродуцира творби и го наведува нивното значење | | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Каково расположение кај вас предизвика оваа песна? 2. Што го предизвика таквото расположение? (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење Учениците читаат прозен текст, стихотворба. При читањето ја користат техниката „Дневник со двоен запис“ запишуваат цитати од песната што се однесува на опис од лик, постапка или настан и коментираат како го доживеале цитираниот опис.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Напишете стихови во кои ќе го сретнете последниот лист и ќе разговарате со него. (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | Учебник, Тетратка, Прибор за пишување, работен лист, лап топ | -усни одговори на прашања во дискусија -придонес во групните активности -придонес во изведување на заклучоците -одговори на квиз |

| содржини (и поими) | стандарди за оценување | Часови и дата на реализација | сценарио за час | Средства | следење на напредокот |
|--|--|------------------------------|--|--|---|
| 29. Усно народно творештво (гатанки, поговорки, здравици, благослови). | Репродуцира творби и го наведува нивното значење | | <p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Какво расположение кај вас предизвика оваа песна? 2. Што го предизвика таквото расположение? (макс.5 минути)</p> <p>Главна активности-искуствено учење Учениците читаат прозен текст, стихотворба. При читањето ја користат техниката „Дневник со двое запис“ запишуваат цитати од песната што се однесува на опис од лик, постапка или настан и коментираат како го доживеале цитираниот опис.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Напишете стихови во кои ќе го сретнете последниот лист и ќе разговарате со него. (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексивна Се води дискусија по прашањата: 1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p> | Учебник, Тетратка, Прибор за пишување, работен лист, лап топ | -усни одговори на прашања во дискусија -придонес во групните активности -придонес во изведување на заклучоците -одговори на квиз |