

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p>66. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).</p>	<p>Идентификува на кој литературен вид му припаѓа еден текст (басна, бајка, приказна, расказ, драмска и поетска творба) Ги одредува темата, ликовите, местото, времето и хронолошкиот ред на настаните во прочитан литературен текст</p>	<p>1</p>	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Дали со некогаш сте се скарале некогаш ? 2. Кој беше виновникот за кавгата ? (макс.5 минути) Главни активности-искуствено учење Учениците го читаат текстот , се води разговор во врска со содржината, извлекуваат главни мисли и порака. Се води дискусија зошто не успеале да се скараат двајцата браќа? Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: Во табела се набројуваат кои позитивни особини треба да ги имаме за да живееме сложено во заедница и кои негативни особини за да не бидеме сложни. (макс.5 минути) Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствуваме? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	<p>Тетратка, учебник, прибор за пишување</p>	<p>-усни одговори на прашања во дискусија -придонес во групните активности -придонес во изведување на заклучоците -одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p>67. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).</p>	<p>Идентификува на кој литературен вид му припаѓа еден текст (басна, бајка, приказна, расказ, драмска и поетска творба) Одговара на прашања и поставува прашања за содржината на прочитан литературен текст.</p>	<p>1</p>	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1.Што ве восхитува најмногу во новогодишната ноќ ? 2.Кој му помага на дедо Мраз во новогодишната ноќ ? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење Учениците го читаат текстот , се води разговор во врска со содржината , извлекуваат главни мисли и порака. Учениците ги обележуваат логичките целини,читаат и прераскажуваат по целини. Учениците го опишуваат дедо Мраз –особини /техника грозд</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1.Зошто Деде Мраз не сакал да ги поведе со себе снегулките ? 2. Кои снегулки ги повел со себе на крајот ? (макс.5 минути)</p>	<p>Тетратка, учебник, прибор за пишување</p>	<p>-усни одговори на прашања во дискусија -придонес во групните активности -придонес во изведување на заклучоците -одговори на квиз</p>

			<p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствуваме? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>		
--	--	--	--	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p>68. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).</p>	<p>Идентификува на кој литературен вид му припаѓа еден текст (басна, бајка, приказна, расказ, драмска и поетска творба) Ги одредува темата, ликовите, местото, времето и хронолошкиот ред на настаните во прочитан литературен текст.</p>	<p>1</p>	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1.Кои верски празници ги прославуваме во зима ? 2.Како се празнува Бадник во вашите семејства / (макс.5 минути) Главни активности-искуствено учење Учениците го читаат текстот , се води разговор во врска со содржината , извлекуваат главни мисли и порака . Учениците ги обележуваат логичките целини. Учениците забележуваат дека и во прозните текстови може да има рима . Учениците опишуваат и цртаат како изгледа бадниковата погача (крст, цветови, пилиња...) Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата:</p>	<p>Тетратка, учебник, прибор за пишување</p>	<p>-усни одговори на прашања во дискусија -придонес во групните активности -придонес во изведување на заклучоците -одговори на квиз</p>

			<p>1. На кого му паднала паричката во лепчето ? 2. На крајот што научил Васко ?</p> <p>(макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствуваме? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>		
--	--	--	---	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
69. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).	Идентификува на кој литературен вид му припаѓа еден текст (басна, бајка, приказна, расказ, драмска и поетска творба) Ги одредува темата, ликовите, местото, времето и хронолошкиот ред на настаните во прочитан литературен текст.	1	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1.Кои верски празници ги прославуваме во зима ? 2.Како се празнува Бадник во вашите семејства / (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење Учениците го читаат текстот , се води разговор во врска со содржината , извлекуваат главни мисли и порака . Учениците ги обележуваат логичките целини. Учениците забележуваат дека и во прозните текстови може да има рима . Учениците опишуваат и цртаат како изгледа бадниковата погача (крст, цветови, пилиња...)</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1.На кого му паднала паричката во лепчето ?</p>	Тетратка, учебник, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

			<p>2. На крајот што научил Васко ? (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>		
--	--	--	---	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
70. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).	Пронаоѓа и објаснува сличности и разлики во литературни текстови (преку настани и ликови).	1	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања:</p> <p>1. Зошто луѓето носат капи на главите ?</p> <p>2. Какви видови на капи има? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Учениците ја читаат приказната, се води разговор во врска со содржината, извлекуваат главни мисли и порака . Се води дискусија дали детето е добро или лошо, дали треба да се казни детето .</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата:</p> <p>1. Дали текстот би можел да има поинаков крај? 2. Зошто разликите треба да се почитуваат? (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција</p> <p>Се води дискусија по прашањата:</p> <p>1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	Тетратка, учебник, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
71. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).	Идентификува на кој литературен вид му припаѓа еден текст (басна, бајка, приказна, расказ, драмска и поетска творба)		<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: (поставуваме прашања во врска со со содржината која ќе ја обработуваме) 1. Што е басна? Што е бајка? Што е приказна, расказ? 2.Што е драмска и поетска творба? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење Учениците се поделени во групи. Секоја група добива различни текстови според литературниот вид: стихотворба, басна, краток расказ, едночинка. Во групите дискутираат и ги споредуваат текстовите според формата во која се напишани (на пример, поетската творба и расказот ги препознаваат по тоа колку е исполнета страницата со текст, додека едночинката по изделените искази на ликовите). Ги средуваат во Т табела . Презентираат.</p>	Учебник, тетратка, работни листови, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

			<p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. 2. (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>		
--	--	--	---	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
72. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби)	Пронаоѓа и објаснува сличности и разлики во литературни текстови (преку настани и ликови).		<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Што е стихотворба? 2. Што е басна? (макс.5 минути) <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Учениците добиваат работен лист со басна и стихотворба.</p> <p>Учениците читаат стихотворба. Читаат басна. Ги анализираат со помош на Т-табела: на едната страна од Т-табелата запишуваат колку строфи има, колку стихови има во секоја строфа, дали има рима, а на другата страна од Т-табелата учениците запишуваат колку редови е текстот на басната, кои се ликовите и какви суштества се.</p> <p>Напишаното го презентираат и ги споредуваат издвоените карактеристики.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кој се разликите меѓу стихотворба и басна? 	Учебник, тетратка, работни листови, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

		<p>2. Што е карактеристично за басните? (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>		
--	--	--	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
73. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби)	Идентификува на кој литературен вид му припаѓа еден текст (басна, бајка, приказна, расказ, драмска и поетска творба).		<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. На што ве потсетува златниот клуч? 2. Што може да се отвори со него? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење Учениците ја читаат бајката. Одговараат на прашања во врска со одржината на бајката. Определуваат логички целини, главни мисли, ликови, време, место. Време: Во зима Место: Во шумата Ликови: сиромашното момче Содржина: 1. Сиромашното момче оди во гората по дрва. 2. Момчето наоѓа златен клуч. 3. Момчето го отклучува ковчежето. Потоа самотојно го прераскажуваат омилениот дел од неа или, пак, ја прераскажуваат во целост.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p>	Учебник, тетратка, работни листови, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

			<p>Се води завршна дискусија по прашањата:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Што би саале да пронајдете вие доколку сте на местото од момчето? 2.Објаснете зошто токму тоа го сакате? <p>(макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија</p> <p>Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>		
--	--	--	--	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
74. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).	Одговара на прашања и поставува прашања за содржината на прочитан литературен текст		<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Кога започнува пролетта? 2. Дали ја сакате пролетта? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење Учениците читаат текст. Потоа на ливче пишуваат по едно или повеќе прашања кои се поврзани со неговата содржина. Учениците се поделени во неколку групи според типовите прашања кои треба да ги поставуваат – да/не прашања (дали прашања), кој, што, кога, како прашања, т.е. со кој прашален збор да започнуваат прашањата. Ливчињата ги ставаат во кутија. Потоа секој влече по едно прашање, го чита на глас и заеднички го одговараат.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Текстот изобилува со описи на пролетни</p>	Учебник, тетратка, работни листови, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

			<p>слики. Нацртај пролетна слика што тебе најмногу ти се допадна. (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>		
--	--	--	--	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
75. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).	Прераскажува (усно и писмено) литературен текст во целост или по делови		<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Кое овошје ти е најкусно? 2. Зошто овошјето се вбројува во здрава храна? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење Учениците слушаат изразно читање на текстот. Одговараат на прашања. Учениците се поделени во групи. Го читаат текстот. Ги определуваат логичките целини и правилно ги распоредуваат. На крајот сите го читаат напишаното и определуваат колку точно го запишале редоследот на настаните.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата:</p>	Учебник, тетратка, работни листови, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

			<p>1. Што мислите кои природни услови му овозможиле на портокалот да никне покрај морето? 2. Со чија убавина и поради што портокалот ја споредувал својата? (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>		
--	--	--	---	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
76. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).	Ги одредува темата, ликовите, местото, времето и хронолошкиот ред на настаните во прочитан литературен текст.		<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: (се поставуваат прашања во врска со расказот) 1. 2. (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Учениците читаат расказ.</p> <p>Поделени во групи го добиваат расказот разделен на повеќе делови (посебни ливчиња) според настаните што ги содржи.</p> <p>Учениците прво ги подредуваат ливчињата според редоследот на настаните во расказот</p> <p>Учениците го менуваат редоследот на некои од настаните на начин што им прави смисла.</p> <p>Секоја група го чита новиот расказ.</p> <p>Објаснува што се постигнало со промената на редоследот на настаните.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата: 1. 2. (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија</p> <p>Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствуваме? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	Учебник, тетратка, работни листови, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
77. Опишување, раскажување и создавање кратки текстови.	Опишува (усно и писмено) личности, пејзажи и појави по набљудување и по доживување.		<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1: Кој го најави доаѓањето на пролетта? 2. Што се случува со природата? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење Учениците со помош на наставникот прават резиме за тоа што виделе на последната прошетка во блискиот парк. Ги поттикнувам учениците на усно изразување. Усно опишување од страна на учениците на пролетта како годишно време, нејзините одлики, убавини. Потоа учениците пишуваат што се случува со природата во пролет. Учениците го пишуваат составот во своите тетратки.Учениците ги читаат напишаните состави.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1.Дали ви се допаднаа составите што ги</p>	Учебник, тетратка, работни листови, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

			<p>прочитаа составите? 2.Зошто? (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија</p> <p>Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>		
--	--	--	---	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p>78. Читање и интерпретација на литературни текстови</p> <p>(приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).</p>	<p>Одредува стих, строфа, рима во поетска творба/стихотворба.</p>		<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања:</p> <p>1. Кој датум е определен за ден на дрвото кај нас? 2. Што прават луѓето на тој ден? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Учениците слушаат интерпретативно читање стихотворба.</p> <p>Учениците, поделени во групи, ЈА читаат стихотворбата.</p> <p>Разговараат за структурата на песната која ја читаат: строфи и стихови.</p> <p>Учениците ја анализираат песната.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Дали ви се допадна стихотворбата? 2. Учениците цртаат поетска слика. (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија</p> <p>Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	<p>Учебник, тетратка, работни листови, прибор за пишување</p>	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
79. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби)	Препознава реалистични и фантастични елементи (настани и ликови) во прочитан текст		<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Зошто те радува први април? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Учениците го читаат текстот. Потоа одговараат на прашања за: 1) содржината на текстот што ја определува темата; 2) видот на текстот (реалистичен или фантастичен). За дадените одговори треба да обезбедат по три докази (цитати), односно да посочат каде точно во текстот го нашле одговорот. Презентираат.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Дали е убаво да се лаже? (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција</p> <p>Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>		<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
80. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).	Идентификува на кој литературен вид му припаѓа еден текст(басна,бајка, приказна,расказ...) Препознава реалистични и фантастични елементи(настани и ликови) во прочитан текст.		<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Кои се главни ликови во басната? 2. Дали животните можат да зборуваат?</p> <p>(макс.5 минути) Главни активности-искуствено учење Учениците читаат текст(басна) и ја анализираат со помош на Т табела. На едната страна од Т-табелата запишуваат колку редови е текстот на басната,кои се ликовите и какви суштества се. Напишаното го презентираат и ги споредуваат издвоените карактеристики.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Напишете ја пораката од басната. 2. Опишете ги главните ликови и нивните карактеристики. (макс.5 минути)Рефлексција Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	Учебник,т етратка,п рибор за пишувањ е,плакат со илустрац ии	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
81. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).	Одредува стих, строфа, рима во поетска творба/стихотворба.		<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: (поставуваме прашања во врска со стихотворба која ќе ја обработуваме)</p> <p>1. 2. (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Учениците се поделени во групи.</p> <p>Ја читаат стихотворба. Разговараат за структурата на стихотворбата која ја читаат: строфи и стихови.</p> <p>Потоа самостојно ги izdelуваат зборовите кои звучно се совпаѓаат.</p> <p>Презентација од страна на учениците.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата:</p> <p>1.Што е строфа? Што е стих? Што е рима? (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија</p> <p>Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>		<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
82. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).	Одредува стих, строфа, рима во поетска творба/стихотворба		<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Храната што секојдневно ја купуваме од пазарите, од каде доаѓа таа? Кој ја сади? Каде расте? За да порасне на почвата што прават земјоделците? 2. Зошто се ора земјата? Како се ора? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење Учениците ја разгледуваат сликата. Учениците слушаат интерпретативно читање на стихотворба. Внимаваат на начинот на истакнување на некои места во стихотворбата. Ја анализираат песната (строфи, стихови, рима). Вршат анализа на песната поделени во групи. Презентација од страна на групите. Строфи стихови рима</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. До каков заклучок дојдовте при читањето на стихотворбата? (макс.5 минути)</p>		<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

			<p>Рефлексija</p> <p>Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>		
--	--	--	---	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p>83.Обработка на текст Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби)</p>	<p>Прераскажува (усно и писмено) литературен текст во целост или по делови</p>		<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: (поставуваме прашања во врска со текстот кој ќе го обработуваме) (макс.5 минути) Главни активности-искуствено учење Учениците се поделени во групи. Читаат текст.Одговараат на барања кои се однапред поставени од наставникот. Кратко прераскажување на содржината на текстот.Одредување на темата за која се зборува и одредување на главниот настан. Потоа, главниот настан учениците го поврзуваат со некое свое искуство и дискутираат во групата. Секоја група кратко ја презентира својата работа и дискусија. Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата. (макс.5 минути) Рефлексција Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	<p>Учебник, тетратка, прибор, работни листови</p>	<p>-усни одговори на прашања во дискусија -придонес во групните активности -придонес во изведување на заклучоците -одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
84.Опишување, раскажување и создавање кратки текстови.	Опишува (усно и писмено) личности,пејсаѓи и појави по набљудување и по доживување		<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања:</p> <p>1. На кој христијански празник го прославуваме Христовото раѓање, а на кој неговото воскресение? 2. Кога ќе го слушнеш зборот Велигден на што прво помислуваш? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Учениците поделени во групи читаат стихотворба,па разговараат за структурата на песната која ја читаат/строфи и стихови. Потоа самостојно ги izdelуваат зборовите кои звучно се совпаѓаат.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Со боички на лист од блок насликајте ги поетските слики од стихотворбата. (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија</p> <p>Се води дискусија по прашањата:</p> <p>1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	Учебник,тетратка, блок,боички	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	Средства	следење на напредокот
85. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).	Репродуцира творби и го наведува нивното значење		<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Какво расположение кај вас предизвика оваа песна? 2. Што го предизвика таквото расположение? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Учениците читаат прозен текст, стихотворба. При читањето ја користат техниката „Дневник со двое запис“ запишуваат цитати од песната што се однесува на опис од лик, постапка или настан и коментираат како го доживеале цитираниот опис.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Напишете акростих Велигден. (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексija</p> <p>Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	Учебник, Тетратка, Прибор за пишување, работен лист, лап топ	-усни одговори на прашања во дискусија -придонес во групните активности -придонес во изведување на заклучоците -одговори на квиз

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
86. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).	Идентификува на кој литературен вид му припаѓа еден текст (басна, бајка, приказна, расказ, драмска и поетска творба) Одговара на прашања и поставува прашања за содржината на прочитан литературен текст.	1	Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1.Кои чувства ти се јавуваат кога ќе здогледаш пеперутка ? (макс.5 минути) Главни активности-искуствено учење Учениците го следат читањето од моја страна со користење на стоп методот. По секој прочитан дел одговараат прашања во врска со прочитаната содржината:Што мислите каде тргнала пеперутката?Водиме дискусија што ќе се случи понатаму.продолжувам со читање на текстот.Повторно водам дискусија Како може да и помогне срничката на пеперутката?Повторно продолжувам со останатиот дел од текстот. Читање на текстот од страна на учениците. Определување на логички целини, главни мисли, тема. Учениците ја опишуваат пеперутката /техника грозд Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1.Зошто треба да бидеме упорни ? (макс.5 минути) Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)	Тетратка, учебник, прибор за пишување	-усни одговори на прашања во дискусија -придонес во групните активности -придонес во изведување на заклучоците -одговори на квиз

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
87. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби)	Идентификува на кој литературен вид му припаѓа еден текст (басна, бајка, приказна, расказ, драмска и поетска творба)	1	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања:</p> <p>1. Што е расказ? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Учениците се поделени во групи.</p> <p>Учениците добиваат расказ без наслов.</p> <p>Учениците самостојно го читаат расказот.</p> <p>Треба да одредат на кој литературен вид му припаѓа.</p> <p>Учениците треба да да му смислат наслов врз основа на неговата содржина.</p> <p>Секоја група презентира на кој вид припаѓа расказот и насловот.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Дали ви се допадна расказот? 2. Дали ви беше тешко да смислите наслов? (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција</p> <p>Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	Тетратка, прибор, работен лист	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p>88. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).</p>	<p>Пронаоѓа цитат во даден текст по конкретно барање/прашање (изглед на лик, постапка, опис, настан).</p>		<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Кој е Итар Пејо? 2. Во кое време живеел? (макс.5 минути) Главни активности-искуствено учење Учениците читаат расказ. Во него ги одредуваат ликовите. Потоа избираат еден лик и за него пронаоѓаат цитати преку кои се опишуваат особините на ликот и неговите постапки и ја коментираат нивната соодветност</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Што мислите како изгледал Итар Пејо? 2. Обидете се да го нацртате во вашите тетратки!(макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција Се води дискусија по прашањата: 1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во 8секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>		<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
89. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).	Наведува цитати од текст за да илустрира лик, постапка, доживување и настан прикажани во текстот.		<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања:</p> <p>1. Кој текст од лектирлата најмногу ви се допадна? 2. Зошто? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Учениците го читаат текстот.</p> <p>При читањето ја користи техниката Дневник со двоен запис.</p> <p>Запишуваат цитат од текстот што се однесува на опис на лик, постапка или настан.</p> <p>Коментираат како го доживеал цитираниот опис.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Што мислите за позајмување? 2. Како се однесувате кон вашите другарчиња кога нешто ќе им позајмите? (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција</p> <p>Се води дискусија по прашањата: 1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>		<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
90.Опишување, раскажување и создавање кратки текстови.	Опишува (усно и писмено) личности, пејзажи и појави по набљудување и по доживување.		<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кое годишно време е ? 2. како изгледа вашата улица во есен? <p>(макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Учениците со помош на наставникот прават резиме за тоа што виделе на последната прошетка/еднодневниот заеднички излет во блиската околина, запишуваат пет клучни збора во однос на излетот, а потоа пишуваат текст во кој ги употребуваат клучните зборови. Учениците, поделени во парови, еден на друг ги читаат напишаните текстови.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2. (макс.5 минути) <p>Рефлексивна</p> <p>Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот?</p> <p>(макс.5 минути)</p>		<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
91.Опишување, раскажување и создавање кратки текстови.	Опишува (усно и писмено) личности, пејзажи и појави по набљудување и по доживување.		<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Дали имате најверен другар/ка? 2. Кои особини треба да ги поседува најдобриот другар? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење Учениците се поделени во две групи.Секој ученик надувува балон. На секој балон пишуваат по една човечка особина. Ги врзуваат балоните со конец во една низа. Секој ученик од низата нека дупне по еден балон на кој е испишана особината што не му се допаѓа. Ако нема таков балон, учениците се враќаат на место. По завршувањето на играта, во тетратката ја дополнуваат реченицата со особините што се запишани на преостанатите балони. Јас сакам мојот другар да биде.Опишуваат каков другар сакаат да имаат. Учениците читаат што напишале.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1.</p>		<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

			<p>Дали треба да го негуваме другарството? (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>		
--	--	--	---	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
92. Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).	Препознава реалистични и фантастични елементи (настани и ликови) во прочитан текст Прераскажува (усно и писмено) литературен текст во целост или по делови.	1	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања:</p> <p>1. Како се вика нашата планета ?</p> <p>2. Дали сакате да живеете во друга планета ?</p> <p>(макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Учениците ја опишуваат планетата од својата фантазија .</p> <p>Се применува техника прозорец во која учениците ја опишуваат замислената планета .</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата:</p> <p>1. Дали повеќе сакате да живеете на нашата планета или можеби на друга планета ?</p> <p>2. Зошто ?</p> <p>(макс.5 минути)</p> <p>Рефлексја</p> <p>Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот?</p> <p>(макс.5 минути)</p>	Тетратка, учебник, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p>Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).</p>	<p>Идентификува на кој литературен вид му припаѓа еден текст (басна, бајка, приказна, расказ, драмска и поетска творба)</p>	<p>1</p>	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1.Според што препознаваме дека овај текст е драмски ? 2.Кои ликови ги сретнавме во текстот ?</p> <p>(макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење Препознаваат драмски текст. Читаат по улоги. Знаат каква функција има текстот напишан во заградите .</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1.Кое дете на која религија и припаѓа ? 2.Кои се сличностите и разликите помеѓу христијанските и муслиманските празнувања ?</p> <p>(макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се</p>	<p>Тетратка, учебник, прибор за пишување</p>	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

			чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)		
--	--	--	--	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).	Ги одредува темата, ликовите, местото, времето и хронолошкиот ред на настаните во прочитан литературен текст		<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата</p> <p>Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дали ви се допадна лектирата? 2. Кој се главни ликови? <p>(макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење</p> <p>Учениците се поделени во групи.</p> <p>Читаат делови од лектирата, во кој се опишани повеќе настани што се случуваат еден по друг.</p> <p>Потоа го определуваат и запишуваат хронолошкиот редослед на настаните со набројување.</p> <p>.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p>	Лектира, тетратка, прибор за пишување, плакат	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

			<p>Се води завршна дискусија по прашањата: 1. На крајот сите го читаат напишаното и определуваат колку точно го запишале редоследот на настаните.</p> <p>(макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>		
--	--	--	---	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
Опишување, раскажување и создавање кратки текстови.	Раскажува со измена на крајот на прочитана содржина	1	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Дали сите луѓе се исти ? 2. Зошто разликите треба да се почитуваат ? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење Учениците го прераскажуваат текстот со изменет крај според своја замисла .</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци</p>		<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p>

		<p>Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Дали вие имате слични доживувања ?</p> <p>(макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>		-одговори на квиз
--	--	--	--	-------------------

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
Опишување, раскажување и создавање кратки текстови.	Раскажува (усно и писмено) замислени или доживевани настани.	1	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. 2. (макс.5 минути) Главни активности-искуствено учење Учениците се поделени во групи. Една група работи на цртање стрип. Другата на драматизација. Учениците го прикажуваат своето доживување на текст кој се чита на часот преку цртање стрип или преку драматизација.</p>	Тетратка, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>

			<p>Презентација на сработеното.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Што мислите што е подобро цртање стрип или драматизација? 2. Во т табела ги сместуваме одговорите. (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексција Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>		
--	--	--	---	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
Опишување, раскажување и создавање кратки текстови.	Раскажува со измена на крајот на прочитана содржина.	1	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Дали сите луѓе се исти ? 2. Зошто разликите треба да се почитуваат ? (макс.5 минути)</p>	Тетратка, учебник, прибор за пишување	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p>

			<p>Главни активности-искуствено учење Учениците го прераскажуваат текстот со изменет крај според своја замисла .</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. Дали вие имате слични доживувања ? (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>		<p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>
--	--	--	---	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
-----------------------	------------------------	------------------------------	-----------------	----------	-----------------------

<p>Опишување, раскажување и создавање кратки текстови.</p>	<p>Пишува текстови со едноставна композициска структура по зададена и слободна тема</p> <ul style="list-style-type: none"> • Раскажува (усно и писмено) замислени или доживевани настани. 	<p>1</p>	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Како планирате да го поминете летниот распуст? 2. Каде ќе одите и со кој? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење Учениците пишуваат состав на оваа тема, внимаваат на воведен дел, главен и завршен дел, правопис, големи букви итн. Презентирање на сработеното. Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: Активност – на лист хартија го цртаат својот омилен лик (од видео игра, цртан 17 филм, расказ). (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1. Што правевме денеска? 2. Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	<p>Тетратка, учебник, прибор за пишување</p>	<p>-усни одговори на прашања во дискусија</p> <p>-придонес во групните активности</p> <p>-придонес во изведување на заклучоците</p> <p>-одговори на квиз</p>
--	--	----------	---	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p>Читање и интерпретација на литературни текстови (приказна, бајка, басна, расказ, поетски и драмски творби).</p>	<p>Идентификува на кој литературен вид му припаѓа еден текст (басна, бајка, приказна, расказ, драмска и поетска творба). Наведува цитати од текст за да илустрира лик, постапка, доживување и настан прикажани во текстот.</p>	<p>1</p>	<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1.Што се опишува преку ликовите на животните во басните ? 2. Кои басни сте ги прочитале досега ? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење Учениците читаат басни по избор .Се води разговор во врска со содржината , ликовите , особините... Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: Учениците илустрираат ликови од басни. (макс.5 минути)</p> <p>Рефлексија Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>	<p>Тетратка, учебник, прибор за пишување</p>	<p>-усни одговори на прашања во дискусија -придонес во групните активности -придонес во изведување на заклучоците -одговори на квиз</p>

90

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p>Опишување, раскажување и создавање кратки текстови.</p>	<p>Раскажува (усно и писмено) замислени или доживевани настани</p>		<p>Воведна активност-активирање на предзнаењата Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања: 1. Дали сакате да патувате околу Земјата? 2. Со што планирате да патувате? (макс.5 минути)</p> <p>Главни активности-искуствено учење Учениците заедно со наставникот прават план како писмено да раскажат за патувањето околу земјата, внимаваат на воведен дел , главен и завршен дел, правопис, големи букви итн. Презентирање на сработеното. Учениците писмено раскажуваат на тема Патување околу Земјата. Ги читаат писмените состави.</p> <p>Завршна активност-извлекување заклучоци Се води завршна дискусија по прашањата: 1. 2. (макс.5 минути)</p>	<p>Тетратка Прибор за пишување</p>	<p>-усни одговори на прашања во дискусија -придонес во групните активности -придонес во изведување на заклучоците -одговори на квиз</p>

			<p>Рефлексија</p> <p>Се води дискусија по прашањата: 1.Што правевме денеска? 2.Како се чувствувате? 3. Што научивте? 4. Како може наученото да го користиме во секојдневниот живот? (макс.5 минути)</p>		
--	--	--	---	--	--