

Предмет: Музичко образование за IV					
Тема: СЛУШАЊЕ МУЗИКА			Време за реализација: 18 часа		
Изготвиле: Стручен актив на IV одделение				Од Битола	
Адаптирале:				Од ООУ:	
содржини (и поими)	стандарди за оценување	часови	активности	средства	следење на напредокот
Музички инструменти и гласови (вокална, инструментална и вокално-инструментална музика, соло и оркестарска изведба, музички инструменти: кларинет, флејта детски гласови: дискант и алт).	Препознава кларинет и флејта, визуелно и звучно.	1	Преку видеопрезентација на оригинални дела за слушање (еден став) и обработки на инструментална и дела, каде што кларинетот и флејтата се истакнуваат како солистички инструменти наставникот ги запознава учениците со овие инструменти.	https://www.youtube.com/watch?v=v0UcnIXGNSM – В. А. Моцарт, класична музика за деца – музика за флејта. https://www.youtube.com/watch?v=v-zkDkPkDps , – В. А. Моцарт, класична музика за деца – музика за флејта. https://www.youtube.com/watch?v=ie-TS-BitnQ , – Џорџ Гершвин, <i>Рапсодија во сино</i> , концерт за кларинет. https://www.youtube.com/watch?v=YT_63UntRJE&t=9s – В. А. Моцарт, концерт за кларинет во А-дур	усните одговори на прашања поставени од наставникот или од соучениците индивидуалната практична изведба (пеење, свирење на детски музички инструменти и музички игри); практичната изведба во група.
Музички инструменти и гласови (вокална, инструментална и вокално-инструментална музика, соло и оркестарска изведба,	Разликува композиции од вокална, инструментална и вокално-инструментална изведба.	1	Наставникот презентира разни музички примери од инструментална и вокална музика, разни вокално-инструментални композиции, разни музички состави, оркестри и солисти. Учениците фокусирано слушаат од почеток до крај, а притоа разликуваат	https://www.youtube.com/watch?v=o0Q2iFU-WMU – Химна на Македонија (инструментална изведба). https://www.youtube.com/watch?v=o0Q2iFU-WMU – Химна на Македонија (инструментална изведба).	усните одговори на прашања поставени од наставникот или од соучениците индивидуалната практична изведба (пеење, свирење на детски музички инструменти и музички игри);

музички инструменти: кларинет, флејта детски гласови: дискант и алт).			инструментални, вокални и вокално-инструментални изведби на композиции и прават разлика меѓу соло и оркестарска изведба.	https://www.youtube.com/watch?v=Fqi2ZSL6Nuc – Химна на Македонија, вокално - инструментална изведба, мешан хор.	практичната изведба во група.
Музички инструменти и гласови (вокална, инструментална и вокално-инструментална музика, соло и оркестарска изведба, музички инструменти: кларинет, флејта детски гласови: дискант и алт).	Разликува женски, машки и детски гласови (дискант и алт).	1	Преку презентација на песна за мајката, по повод 8 Март, во изведба на детски хор со оркестарска придружба, учениците се запознаваат со карактеристиките на детските гласови (разликуваат дискант и алт).	https://music.youtube.com/watch?v=ucFrLBSdG2Q&list=RDAMVMucFrLBSdG2Q Тоше Проески https://music.youtube.com/watch?v=uReA8LejWdE&list=RDAMVMuReA8LejWdE Каролина Гочева https://music.youtube.com/watch?v=l4JgptQFM1A&list=RDAMVMI4JgptQFM1A Боби баш ми е гајле-детски глас	усните одговори на прашања поставени од наставникот или од соучениците индивидуалната практична изведба (пеење, свирење на детски музички инструменти и музички игри); практичната изведба во група.
Музички инструменти и гласови (вокална, инструментална и вокално-инструментална музика, соло и оркестарска изведба, музички инструменти: кларинет, флејта детски гласови: дискант и алт).	Разликува соло и оркестарска изведба.	1	Идентификувајќи строфа и рефрен го препознаваат хорот и оркестарот.	https://www.youtube.com/watch?v=eRh9YAGnkcq – Вејчеслав Поповски, <i>Денес над Македонија се раѓа</i> (солист).	усните одговори на прашања поставени од наставникот или од соучениците индивидуалната практична изведба (пеење, свирење на детски музички инструменти и музички игри); практичната изведба во група.

Видови музика (класична музика, музика за деца , музика од анимиран филм, народна музика, популарна музика, свечена песна – химна).	Идентификува во кој вид музика спаѓа новослушната композиција врз основа на композициите кои претходно ги слушнал/слушнала.	1	Преку презентација на аудио-и видеоснимки на веќе слушани и нови примери (цели ставови, не фрагменти) од разни оригинални музички композиции и нивни обработки во различни стилови, учениците ги споредуваат новите со претходно слушаните дела од различен вид музика, ја препознаваат обработената музичка тема/мелодија во различни стилови/жанровски изведби на музика: класична, народна и поп-музика, музика за деца, музика од анимиран филм	https://www.youtube.com/watch?v=cK466Q1RUCc – „ДМУ Сергеј Михајлов“, детски хор (популарна музика). https://www.youtube.com/watch?v=jo2b8WiZmEo – <i>Ritu moj bajame/Порасни бадему</i> (обработка на песна за хор и инструментален состав) https://www.youtube.com/watch?v=eRh9YAGnkcg – Вејчеслав Поповски, <i>Денес над Македонија се раѓа</i> (солист).	усните одговори на прашања поставени од наставникот или од соучениците индивидуалната практична изведба (пеење, свирење на детски музички инструменти и музички игри); практичната изведба во група.
Видови музика (класична музика, музика за деца , музика од анимиран филм, народна музика, популарна музика, свечена песна – химна).	Наведува најмалку две композиции од секој вид музика.	1	Преку презентација на аудио-и видеоснимки на веќе слушани и нови примери (цели ставови, не фрагменти) од разни оригинални музички композиции и нивни обработки во различни стилови, учениците ги споредуваат новите со претходно слушаните дела од различен вид музика, ја препознаваат обработената музичка тема/мелодија во различни стилови/ жанровски изведби на музика: класична, народна и поп-музика, музика за деца, музика од анимиран филм.	https://www.youtube.com/watch?v=jgpJVI3tDbY - <u>класична музика</u> https://www.youtube.com/watch?v=RYeG03NaRS8 – <u>Музика од детски музички фестивал</u> https://www.youtube.com/watch?v=19piJKYvBFU&list=RD19piJKYvBFU&index=24 – Концертна изведба на музика за анимиран филм. https://www.youtube.com/watch?v=RYeG03NaRS8 – Музика од детски музички фестивал. https://www.youtube.com/w	усните одговори на прашања поставени од наставникот или од соучениците индивидуалната практична изведба (пеење, свирење на детски музички инструменти и музички игри); практичната изведба во група.

				atch?v=cK466Q1RUCc – „ДМУ Сергеј Михајлов“, детски хор (популарна музика).	
Видови музика (класична музика, музика за деца , музика од анимиран филм, народна музика, популарна музика, свечена песна – химна).	Ја препознава музиката тема/мелодијата при различни жанровски изведби (обработки) на иста композиција.	1	Преку презентација на аудио-и видеоснимки на веќе слушани и нови примери (цели ставови, не фрагменти) од разни оригинални музички композиции и нивни обработки во различни стилови, учениците ги споредуваат новите со претходно слушаните дела од различен вид музика, ја препознаваат обработената музичка тема/мелодија во различни стилови/ жанровски изведби на музика: класична, народна и поп-музика, музика за деца, музика од анимиран филм.	https://www.youtube.com/watch?v=dblDatrSSSo – Музика од детски музички фестивал. https://www.youtube.com/watch?v=vPy12CCqWEg – Сплет песни, детски хор „Мали ангели“ (популарна музика).	усните одговори на прашања поставени од наставникот или од соучениците индивидуалната практична изведба (пеене, свирење на детски музички инструменти и музички игри); практичната изведба во група.
Видови музика (класична музика, музика за деца , музика од анимиран филм, народна музика, популарна музика, свечена песна – химна).	Го препознава начинот на изведбата на химната (солисти, хор, оркестар).	1	Наставникот демонстрира различни изведби (солистички, хорски, оркестарски) на химната на државата, а учениците го препознаваат видот на изведбата, ја пеат химната со обработен текст.	https://www.youtube.com/watch?v=eRh9YAGnkcg – Вејчеслав Поповски, <i>Денес над Македонија се раѓа</i> (солист). https://www.youtube.com/watch?v=o0Q2iFU-WMU – Химна на Македонија (инструментална изведба). https://www.youtube.com/watch?v=Fqi2ZSL6Nuc – Химна на Македонија, вокално - инструментална	усните одговори на прашања поставени од наставникот или од соучениците индивидуалната практична изведба (пеене, свирење на детски музички инструменти и музички игри); практичната изведба во група.

				изведба, мешан хор.	
Активности за следење на постигањата на учениците	Ги разликува различните видови музика, ја препознава музичката тема, начин на изведба на химната	1	Наставникот организира музички игровни активности и квиз	Се користат наставни средства по избор на наставникот	Чек листи за следење на постигањата на учениците и работни налози
Музички изразни средства (темпо, анданте, алегро, умерато, забавување, забрзување, динамика – форте, пијано, крешендо, декрешендо, строфа, рефрен).	Идентификува строфа и рефрен.	1	Наставникот преку ИКТ презентира музички дела преку кои учениците ги идентификуваат строфите и рефрените во истите	https://music.youtube.com/watch?v=JgkJCPINzxc&list=RDAMVMJgkJCPINzxc Јовано, Јованке, Тоше Проески	усните одговори на прашања поставени од наставникот или од соучениците индивидуалната практична изведба (пеење, свирење на детски музички инструменти и музички игри); практичната изведба во група.
Музички изразни средства (темпо, анданте, алегро, умерато, забавување, забрзување, динамика – форте, пијано, крешендо, декрешендо, строфа, рефрен).	Препознава темпо (анданте, алегро, умерато) и динамика (форте, пијано, крешендо, декрешендо) во слушаните дела.	1	Наставникот преку ИКТ презентира музички дела од различен карактер и содржина во различно темпо и динамика. Учениците забележуваат промена на темпото и динамиката и користејќи стручни изрази го опишуваат карактерот на делото.	https://music.youtube.com/watch?v=p798RRm2Jns&list=RDAMVMp798RRm2Jns темпо алегро https://music.youtube.com/watch?v=ww50OkujBYA&list=RDAMVMww50OkujBYA темпо – умерато	усните одговори на прашања поставени од наставникот или од соучениците индивидуалната практична изведба (пеење, свирење на детски музички инструменти и музички игри); практичната изведба во група.

Музички изразни средства (темпо, анданте, алетро, умерато, забавување, забрзување, динамика – форте, пијано, крешендо, декрешендо, строфа, рефрен).	Разликува промена на темпото (забавување/забрзување) и динамиката (појачување/стишвање) во слушаните дела	1	Наставникот преку ИКТ презентира музички дела од различен карактер и содржина во различно темпо и динамика. Учениците забележуваат промена на темпото и динамиката и користејќи стручни изрази го опишуваат карактерот на делото	. https://www.youtube.com/watch?v=-dteq8vmmMA – Григ, <i>Пештера на шумскиот крал</i> (забрзување, појачување).	усните одговори на прашања поставени од наставникот или од соучениците индивидуалната практична изведба (пеене, свирење на детски музички инструменти и музички игри); практичната изведба во група.
Музички изразни средства (темпо, анданте, алетро, умерато, забавување, забрзување, динамика – форте, пијано, крешендо, декрешендо, строфа, рефрен).	Опишува карактер на слушнатото дело (весело, тажно, игриво) со користење стручни изрази за темпо и динамика.	1	Наставникот преку ИКТ презентира музички дела од различен карактер и содржина во различно темпо и динамика. Учениците забележуваат промена на темпото и динамиката и користејќи стручни изрази го опишуваат карактерот на делото	https://music.youtube.com/watch?v=UwVIsFYyTFQ&list=RDAMVMUwVIsFYyTFQ весели и игриви детски песни https://music.youtube.com/watch?v=QGOAhymaa3o&list=RDAMVM_BdoZIGFSRE Галебе мој тажен, тажна песна Верица Ристевска	усните одговори на прашања поставени од наставникот или од соучениците индивидуалната практична изведба (пеене, свирење на детски музички инструменти и музички игри); практичната изведба во група.
Народно музичко творештво (народни песни, игри, музички инструменти – кавал).	Идентификува карактеристична народна песна и народна игра/оро од секоја етничка заедница во Република Северна Македонија.	1	Преку аудиозаписи/ видеозаписи од народни песни и народни игри/ора, карактеристични за различните етнички заедници кои живеат во Република Северна Македонија каде што кавалот се јавува во одредени солистички делници, но и како	https://music.youtube.com/watch?v=U_xTzgbg7Q&list=RDAMVMJgkJCPINzxc Море сокол пие, Тоше Проески, македонска народна песна https://www.youtube.com/watch?v=HHGhrHOT2EU – Албанска народна музика	усните одговори на прашања поставени од наставникот или од соучениците индивидуалната практична изведба (пеене, свирење на детски музички инструменти и

			солистички инструмент, учениците ги идентификуваат карактеристиките на народните песни и народните игри/ора и во истите го препознаваат кавалот според звучноста и изгледот.	(кавал). https://www.youtube.com/watch?v=GJryyq2zrY – Српска народна музика (кавал). https://www.youtube.com/watch?v=5b-vlg4RsCo – Турска народна музика (кавал). https://www.youtube.com/watch?v=BWmbmsWDvT0 – Влашка народна музика (кавал). https://www.youtube.com/watch?v=KT_n1CofZV0 – Тоше Проески, влашка песна. https://www.youtube.com/watch?v=UilcfH0_Z3g – Есма Реџепова, <i>Ерделези</i> .	музички игри); практичната изведба во група.
Народно музичко творештво (народни песни, игри, музички инструменти – кавал).	Препознава кавал, визуелно и звучно.	1	Преку аудиозаписи/ видеозаписи од народни песни и народни игри/ора, карактеристични за различните етнички заедници кои живеат во Република Северна Македонија каде што кавалот се јавува во одредени солистички делници, но и како солистички инструмент, учениците ги идентификуваат карактеристиките на народните песни и народните игри/ора и во истите го препознаваат кавалот	https://music.youtube.com/watch?v=j3PCJKNko4g&list=RDAMVMj3PCJKNko4g свирење на машки кавал https://music.youtube.com/watch?v=M69tCqe08c4&list=RDAMVM_WMryaJNM7g - кавал , соло https://www.youtube.com/watch?v=rwMkBhG2Ke4&list=PLN0F2WUiDkorgCexXH_N3gMQWyzFF2J75F – Кавал езгија <i>Шупли камен</i> .	усните одговори на прашања поставени од наставникот или од соучениците индивидуалната практична изведба (пеене, свирење на детски музички инструменти и музички игри); практичната изведба во група.

			според звучноста и изгледот.		
Народно музичко творештво (народни песни, игри, музички инструменти – кавал).	Идентификува карактеристична народна песна и народна игра/оро од секоја етничка заедница во Република Северна Македонија, препознава видови темпо и динамика, кавал, строфа и рефрен	1	Учениците се подготвуваат за слушање народни песни и ора и да го откриваат звукот на кавалот. Преку аудиозаписи/ видеозаписи од народни песни и народни игри/ора, карактеристични за различните етнички заедници кои живеат во Република Северна Македонија каде што кавалот се јавува во одредени солистички делници, но и како солистички инструмент, учениците ги идентификуваат карактеристиките на народните песни и народните игри/ора и во истите го препознаваат кавалот според звучноста и изгледот.	постер компјутер звучници	усни одговори на прашања во дискусија -придонес во групните активности придонес во изведување на заклучоците
Активности за следење на постигањата на учениците	Идентификува карактеристична народна песна и народна игра/оро од секоја етничка заедница во Република Северна Македонија, препознава видови темпо и динамика, кавал, строфа и рефрен		Учениците се подготвуваат за слушање народни песни и ора. Преку аудиозаписи/видеозаписи од народни песни и народни игри/ора, карактеристични за различните етнички заедници кои живеат во Република Северна Македонија каде што кавалот се јавува во одредени солистички делници, но и како солистички инструмент. Учениците ги идентификуваат	работен лист компјутер звучници ДМИ	чек листи за следење на постигањата на учениците и работни налози -придонес во групните активности -усни одговори на прашања во дискусија - придонес во изведување на заклучоците

			карактеристиките на народните песни и народните игри/ора (темпо, динамика, карактер)		
--	--	--	--	--	--