

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и време на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p>1. Слушање литературни и нелитературни текстови</p>	<p>Препознава, разликува и посочува важни и неважни факти и податоци и описи на лица, предмети и појави од слушнати текстови.</p>		<p><b>Воведна активност-активирање на предзнаењата</b> Учениците одговараат на усно поставени воведни прашања. Ги следат напатствијата од наставникот за слушање на литературен текст. Ја применуваат <b>стратегијата</b> <b>„Мисли во пар и сподели“</b>, неколку ученици презентираат, а останатите споредуваат, дополнуваат во сопствените изработки. (макс.5 мин)</p> <p><b>Главна активност-искуствено учење-</b> Наставникот изразно чита литературен текст, а учениците добиваат насока внимателно да слушаат. Потоа, поделени во парови, смислуваат една реченица која ја содржи суштината на текстот и секој индивидуално ја запишува. Потоа секој пар ја презентира својата реченица.</p>	<p>Печатени материјали Наставни листови</p>	<p>Изработките на ученикот;  Усните одговори на прашања поставени од наставникот или соучениците;  Одговори дадени во наставни листови;  Практични вежби (читање, пишување);  Домашни задачи;  Одговори на квизови или тестови.</p>

			<p><b>Завршна активност-извлекување заклучоци</b></p> <p>Заедничко вреднување (под водство на наставникот) на речениците според тоа колку добро ја одразуваат суштината на текстот.</p> <p><b>Рефлексија</b></p> <p>Се води дискусија</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Што правевеме денеска?</li> <li>2. Што научивме?</li> <li>3. Како се чувствуваме?</li> </ol>		
--	--	--	--	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час <i>Опис на лица, предмети и појави од слушнати текстови</i>	средства	следење на напредокот
<p><b>2.</b> Слушање литературни и нелитературни текстови.</p>	<p>Препознава, разликува и посочува важни и неважни факти и податоци и описи на лица, предмети и појави од слушнати текстови.</p>		<p><b>Воведна активност- активирање на предзнаењата</b> Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања – Дали понекогаш на некој медиум (телевизија, радио, списание) следат временска прогноза? Какво е времето во секој годишен период? Дали се разликува или пак е исто времето кај нас и во другите делови од светот? Каква облека треба да носиме кога е топло или пак многу студи?</p> <p><b>Главна активност-искуствено учење-</b> Учениците слушаат снимена тридневна временска прогноза (со голема разлика во температурата од еден до друг ден). Потоа наставникот ги дели во три групи (прва група – прв ден, втора група – втор ден, трета група – трет ден) и им дава насока секоја група да</p>	<p>Аудиозаписи Видеозаписи Печатени материјали</p>	<p>Изработките на ученикот;  Усните одговори на прашања поставени од наставникот или соучениците;  Практични вежби (читање, пишување);  Одговори на квизови или тестови.</p>

			<p>опише (во кус пишан текст) како би се облекле согласно добиената информација од временската прогноза за конкретниот ден.</p> <p><b>Завршна активност-извлекување заклучоци</b></p> <p>Читање на текстот од страна на учениците.</p> <p><b>Рефлексија</b></p> <p>Се води дискусија</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Што правевеме денеска?</li> <li>2. Што научивме?</li> <li>3. Каде може да се примени во секојдневниот живот?</li> <li>4. Како се чувствуваме?</li> </ol>		
--	--	--	---	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p><b>3.</b> Слушање литературни и нелитературни текстови.</p>	<p>Репродуцира кус текст од аудио- и видеозаписи со разни содржини и со свои зборови пренесува делови од содржината или целосната содржина, усно и писмено.</p>	<p>1</p>	<p><b>Воведна активност- активирање на предзнаењата</b> Учениците слободно одговараат на усно поставени прашања- Дали кога одиме во супер маркет, автобуска станица ,спортска сала ги слушаме и ги гледаме а во едно ги почитуваме информациите со кои вработените за нешто не информираат? Дали на некои ученици односно нивните родители работат на вакви места ?</p> <p><b>Главна активност- искуствено учење-</b> Учениците по двапати слушаат неколку куси текстови за еднонасочна комуникација, т.е. информација на која не можат и не треба да одговорат, на пример, звучно известување во трговски центар, на автобуска станица, во спортска сала, во театар,</p>	<p>Аудиозаписи Видеозаписи Печатени материјали Наставни листови</p>	<p>Изработките на ученикот;  Усните одговори на прашања поставени од наставникот или соучениците;  Одговори дадени во наставни листови;  Практични вежби (читање, пишување);</p>

			<p>на аеродром и сл.                  Наставникот им посочува дека треба да ги бележат податоците за кои сметаат дека се релевантни за информацијата, бидејќи потоа ќе ги повторуваат информациите во автентичната или во изменета форма.</p> <p><b>Завршна активност-извлекување заклучоци</b></p> <p>Повторување на информациите во изменета форма.</p> <p><b>Рефлексija</b></p> <p>Се води дискусија</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Што правевеме денеска?</li> <li>2. Што научивме?</li> <li>3. Каде може да се примени во секојдневниот живот</li> <li>4. Како се чувствуваме?</li> </ol>		
--	--	--	---	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p><b>4.</b> Слушање литературни и нелитературни текстови.</p>	<p>Репродуцира кус текст од аудио- и видеозаписи со разни содржини и со свои зборови пренесува делови од содржината или целосната содржина, усно и писмено.</p>		<p><b>Воведна активност-активирање на предзнаењата</b> Се разговара за тоа дали учениците имаат некогаш направено самите нешто за јадење и дали се сеќаваат на рецептата. „Колумбова паштета“ и се дискутира за истата: од што е направена, кој ја направил, како ја украсил...</p> <p><b>Главна активност-искуствено учење-</b> Учениците следат видеозапис каде е претставена професијата пекар, готвач/готвачка зборуваат за нивната професија .Пекарот чита рецепт за правење ѓеврек, а учениците слушаат и издвојуваат податоци потребни за подготовката на ѓеврекот (може да се искористи и видеозапис за рецептот)..</p>	<p>Видеозаписи Печатени материјали Наставни листови</p>	<p>Изработките на ученикот;</p> <p>Усните одговори на прашања поставени од наставникот или соучениците;</p> <p>Одговори дадени во наставни листови;</p> <p>Практични вежби (читање, пишување);</p>

			<p><b>Завршна активност-извлекување заклучоци</b></p> <p>Се води дискусија</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Со кои професии се запознаваме?</li> <li>2. Што е карактеристично за нив?</li> <li>3. По што се разликуваат едни од други итн? (макс.5 мин.)</li> </ol> <p><b>Рефлексција</b></p> <p>Се води дискусија</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Што правевеме денеска?</li> <li>2. Што научивме?</li> <li>3. Каде може да се примени во секојдневниот живот</li> <li>4. Како се чувствуваме?</li> </ol>		
--	--	--	---	--	--



содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p><b>5.</b> Слушање литературни и нелитературни текстови.</p>	<p>Согледува и кажува кои се структурните (вовед, главен дел и заклучок) или хронолошките (почеток, развој и крај) елементи на слушнат текст и набројува клучни моменти според редоследот на содржината.</p>		<p><b>Воведна активност-активирање на признаењата</b> Учениците слободно одговараат на усно поставени прашања - Кој ги измислил приказните? - Зошто? - Што сакал народот да ни каже преку приказните... - Од каде потекнувала идејата на народот за составување на приказните?</p> <p><b>Главна активност-искуствено учење-</b></p> <p>Учениците слушаат македонска народна приказна, а потоа неколку од нив ја прераскажуваат усно и сите ги изнесуваат своите впечатоци преку краток пишан текст. Неколку од нив го читаат напишаното пред целата паралелка.</p>	<p>Печатени материјали Наставни листови</p>	<p>Изработките на ученикот;</p> <p>Усните одговори на прашања поставени од наставникот или соучениците;</p> <p>Практични вежби (читање, пишување);</p>

			<p><b>Завршна активност-извлекување заклучоци</b></p> <p>Кој е автор на приказните?          Што е карактеристично за нив?          По што се разликуваат едни од други итн?</p> <p><b>Рефлексија</b></p> <p>Се води дискусија</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Што правевеме денеска?</li> <li>2.Што научивме?</li> <li>3.Каква е поврзаноста на приказната со нивниот секојдневен живот.</li> <li>4. Како се чувствуваме?</li> </ol>		
--	--	--	--	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час Етничка припадност	средства	следење на напредокот
<p><b>6.</b> Слушање литературни и нелитературни текстови.</p>	<p>Согледува и кажува кои се структурните (вовед, главен дел и заклучок) или хронолошките (почеток, развој и крај) елементи на слушнат текст и набројува клучни моменти според редоследот на содржината.</p>		<p><b>Воведна активност- активирање на предзнаењата</b> Учениците одговараат на воведни прашања - -Дали се сеќаваат на некоја образовна емисија што скоро ја имаат гледано ? –Дали им го привлекла вниманието ? Кои образони емисии им се најинтересни и зошто? ( макс.5.мин)</p> <p><b>Главна активност-искуствено учење</b> Учениците гледаат детска образовна емисија „Животни кои живеат на фармата“. Потоа раскажуваат за содржината, ги опишуваат животните кои живеат на фармата и водат разговор за придобивките од одгледувањето на овие животни за луѓето. Работат во пар и примена на <b>стратегијата</b> <b>„Вокабулар во четири англи“</b> (непознат збор,оргинална реченица,сопствен исказ и илустрација)</p>	<p>Аудиозаписи Видеозаписи Печатени материјали Наставни листови</p>	<p>Изработките на ученикот;</p> <p>Усните одговори на прашања поставени од наставникот или соучениците;</p> <p>Одговори дадени во наставни листови;</p> <p>Практични вежби (читање, пишување);</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- презентираат и водат расправа</li> <li>- донесуваат заклучок</li> </ul> <p><b>Завршна активност-извлекување заклучоци</b>                  Се води дискусија                  1. Со кои животни се запознаа?                  Зошто живеат на фарма Што е карактеристично за нив? По што се разликуваат едни од други итн?                  Кои се придобивките од нивното одгледување?                  (макс.5 мин.)</p> <p><b>Завршна активност-извлекување заклучоци</b></p> <p><b>Рефлексija</b>                  Се води дискусија                  1. Што правевме денеска?                  2. Што научивме?                  3. Каде може да се примени во секојдневниот живот?                  4. Како се чувствуваме?</p>		
--	--	--	--	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p>7. Слушање литературни и нелитературни текстови.</p>	<p>Составува устен и пишан текст според слушнати содржини во кои употребува соодветни јазични форми.</p>		<p><b>Воведна активност- активирање на предзнаењата</b></p> <p>Учениците одговараат на усно поставени прашања - 1.Дали повеќе слушаат или гледаат реклами? 2.Какви можат да бидат рекламите? 3.Каква е нивната намена ? Преку техниката „бура на идеи“се поттикнуваат да ги искажат своите размислувања за радио рекламите што ги слушаат или ТВ реклами што ги гледаат .</p> <p><b>Главна активност-искуствено учење-</b></p> <p>Учениците слушаат аудиозапис од реклама за некој производ за деца. Поделени во парови дискутират за што е рекламата и</p>	<p>Аудиозаписи Видеозаписи Наставни листови Списание Картички</p>	<p>Изработките на ученикот;</p> <p>Усните одговори на прашања поставени од наставникот или соучениците;</p> <p>Одговори дадени во наставни листови;</p> <p>Практични вежби (читање, пишување);</p> <p>Домашни задачи;</p> <p>Одговори на квизови или тестови.</p>

			<p>потоа составуваат сличен текст за реклама за друг производ за деца.</p> <p><b>Завршна активност-извлекување заклучоци</b></p> <p>Учениците ги читаат сопствените текстови за реклама.</p> <p><b>Рефлексија</b></p> <p>Се води дискусија</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Што правевеме денеска?</li> <li>2.Што научивме?</li> <li>3.Каде може да се примени во секојдневниот живот</li> <li>4. Како се чувствуваме?</li> </ol>		
--	--	--	---	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p><b>8.</b> Слушање литературни и нелитературни текстови.</p>	<p>Составува устен и пишан текст според слушнати содржини во кои употребува соодветни јазични форми.</p>		<p><b>Воведна активност-активирање на предзнаењата</b> Учениците одговараат на усно поставени прашања - 1.Какви детски емисии има и од каков карактер се ? 2.Каква е нивната намена ? Преку техниката „бура на идеи“се поттикнуваат да ги искажат своите размислувања .</p> <p><b>Главна активност-искуствено учење</b>-Учениците гледаат видеозаписи од детски емисии во кои се кажуваат вицови. Потоа заеднички се разговара за целта и содржината на овие кратки хумористични дела.</p> <p><b>Завршна активност- извлекување заклучоци</b> Учениците ги кажуваат нивните омилени детски вицови пред своите соученици и се избираат најхумористичните.</p>	<p>Аудиозаписи Видеозаписи Наставни листови Списание Картички</p>	<p>Изработките на ученикот;</p> <p>Усните одговори на прашања поставени од наставникот или соучениците;</p> <p>Одговори дадени во наставни листови;</p> <p>Практични вежби (читање, пишување);</p> <p>Домашни задачи;</p> <p>Одговори на квизови или тестови.</p>

			<p><b>Рефлексија</b>                  Се води дискусија каде ќе го применуваат наученото и што научивме на овај час.</p>		
--	--	--	--	--	--



содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p><b>9.</b> Слушање и читање дијалози на различни теми</p>	<p>Разговара во група и води дијалог по слушната и по прочитана тема.  Се вклучува во разговор по слушната и по прочитана тема.</p>		<p><b>Воведна активност-активирање на предзнаењата</b> Се разговара со учениците за професијата новинар. Што работи ,каде има новинари посетата и разговорот со новинарот. Преку техниката „бура на идеи“ ги поттикнува. <b>Главна активност-искуствено учење-</b> Учениците следат видеозапис од интервју. Го согледуваат концептот на поставување и одговарање на прашања. Учениците во парови рекреираат интервју во кое се води дијалог меѓу новинарот и личноста гостин. Меѓусебно се договараат кој која улога ќе ја преземи, избираат професија на гостинот и тивко усно работат во парови. <b>Рефлексција</b> Се води дискусија 1.Што правевеме денеска? 2.Што научивме? 3.Каде може да се примени во секојдневниот живот 4. Како се чувствуваме?</p>		

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p><b>10.</b> Слушање и читање дијалози на различни теми</p>	<p>Поттикнува разговор по слушната и по прочитана тема.</p>		<p><b>Воведна активност-активирање на предзнаењата</b> Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања-1.Дали имате другари /ки ? 2.Дали сами си ги избираме другарите ? 3.Дали има разлика помеѓу пријател кој ни помага секоаш во било каква ситуација или е со нас од корист?</p> <p><b>Главна активност-искуствено учење-</b> Учениците преку техниката читање во пар читаат приказна со тема за пријателство. Конкретно во случајот пријателство од корист (Корелација со Историја и општество). Учениците откриваат во кој дел од дијалогот на ликовите го детектираат лажното пријателство. Предложуваат алтернативен дијалог со кој ова пријателство може да се смета за вистинско.</p>	<p>Аудиозаписи Видеозаписи Наставни листови Списание Картички</p>	<p>Изработките на ученикот;</p> <p>Усните одговори на прашања поставени од наставникот или соучениците;</p> <p>Одговори дадени во наставни листови;</p> <p>Практични вежби (читање, пишување);</p> <p>Домашни задачи;</p> <p>Одговори на квизови или тестови.</p>

			<p><b>Завршна активност-извлекување заклучоци</b></p> <p>Се води завршна дискусија по прашањата-</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Кои ликови може да се сметат за пријатели, а кои не ?</li> <li>2.Што е вистинското пријателство, а што пријателство од корист ?</li> </ol> <p><b>Рефлексija</b></p> <p>Се води дискусија</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Што правевеме денеска?</li> <li>2.Што научивме?</li> <li>3.Каде може да се примени во секојдневниот живот</li> <li>4. Како се чувствуваме?</li> </ol>		
--	--	--	---	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p><b>11.</b> Слушање и читање дијалози на различни теми</p>	<p>Составува дијалог во пишана форма според слушнат или прочитан дијалог.</p>		<p><b>Воведна активност- активирање на предзнаењата</b> Со помош на техниката Мрежа“, учениците искажуваат зборови со кои го опишуваат односот со нивните родители истите ги запишуваат . По запишувањето на идеите, наставникот им ја открива целта на часот</p> <p><b>Главна активност-искуствено учење-</b> Учениците замислуваат дека водат разговор со нивните родители за тема по нивен избор (Дозвола да си играат надвор, желба да си ја купат омилената играчка и сл.). Замислениот разговор го пишуваат како дијалог, пишувајќи ги своите реченици, како и речениците што претпоставуваат дека нивните родители би им ги кажале во однос избраната тема од измислениот разговор.</p>	<p>Аудиозаписи Видеозаписи Наставни листови Списание Картички</p>	<p>Изработките на ученикот;</p> <p>Усните одговори на прашања поставени од наставникот или соучениците;</p> <p>Одговори дадени во наставни листови;</p> <p>Практични вежби (читање, пишување);</p> <p>Домашни задачи;</p> <p>Одговори на квизови или тестови.</p>

		<p><b>Завршна активност-извлекување заклучоци</b></p> <p>Учениците ги читаат напишаните реченици како замислен дијалог помеѓу нив и родителите.</p> <p><b>Рефлексија</b></p> <p>Се води дискусија</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Што правевме денеска?</li> <li>2.Што научивме?</li> <li>3.Каде може да се примени во секојдневниот живот</li> <li>4. Како се чувствуваме?</li> </ol>		
--	--	---	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p><b>12.</b> Симулирање разговор во официјални и неофицијални комуникациски ситуации.</p>	<p>Посочува општоприфатени правила и соодветни јазични фрази (со својствената интонација) на културната комуникација и ги применува во различни ситуации од секојдневниот живот – во симулираните разговори успешно презема различни улоги.</p>		<p><b>Воведна активност-активирање на предзнаењата</b> 1.Учениците разговарат како треба да се однесуваат кога се возат со некое јавно сообраќајно средство (автобус, воз и сл)? 2.Дализнаат што е тоа БОН-ТОН и дали се однесуваат според истиот? 3.Дали наишле на ситуации каде не се почитуваат одредени правила за културно однесување и како постапиле ?</p> <p><b>Главна активност-искуствено учење-</b> Учениците слушаат снимен материјал од детска емисија за правилата на културна комуникација при возење во автобус и патување на екскурзија. Потоа играат улоги на возач и патници во автобус во различни ситуации, применувајќи ги правилата за</p>	<p>Аудиозаписи Видеозаписи Наставни листови Списание Картички</p>	<p>Изработките на ученикот; Усните одговори на прашања поставени од наставникот или соучениците; Одговори дадени во наставни листови; Практични вежби (читање, пишување); Домашни задачи; Одговори на квизови или тестови.</p>

			<p>културно однесување (поздравување, тивко прашување/одговарање, замолување за помош и сл.).</p> <p><b>Завршна активност-извлекување заклучоци</b> Учениците ги запишуваат а потоа и ги читаат клучните зборови за добро однесување.</p> <p><b>Рефлексија</b> Се води дискусија</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Што правевеме денеска?</li> <li>2.Што научивме?</li> <li>3.Каде може да се примени во секојдневниот живот</li> <li>4. Како се чувствуваме?</li> </ol>		
--	--	--	---	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p><b>13.</b> Симулирање разговор во официјални и неофицијални комуникациски ситуации.</p>	<p>Посочува општоприфатени правила и соодветни јазични фрази (со својствената интонација) на културната комуникација и ги применува во различни ситуации од секојдневниот живот – во симулираните разговори успешно презема различни улоги.</p>		<p><b>Воведна активност- активирање на предзнаењата</b> Ги повторуваме правилата за бон тон однесување.</p> <p><b>Главна активност- искуствено учење-</b> Учениците се делат во групи и секоја група добива картичка со место (училиште, парк, гости, продавница, ресторан и сл.) па им се дава задача да креираат драматизација во која прво ќе прикажат некултурно однесување, а потоа ќе покажат како тоа треба културно да се реализира. предвидена</p> <p><b>Завршна активност- извлекување заклучоци</b> Учениците ги споредуваат зборовите на добро однесување и лошо однесување .</p>	<p>Аудио или видео запис Картички</p>	<p>Изработките на ученикот;</p> <p>Усните одговори на прашања поставени од наставникот или соучениците;</p> <p>Практични вежби (читање, пишување);</p> <p>Домашни задачи;</p>



			<p><b>Рефлексija</b>                  Се води дискусија                  1.Што правевеме денеска?                  2.Што научивме?                  3.Каде може да се примени во секојдневниот живот                  4. Како се чувствуваме?</p>		
--	--	--	---	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p><b>14.</b> Симулирање разговор во официјални и неофицијални комуникациски ситуации.</p>	<p>Посочува општоприфатени правила и соодветни јазични фрази (со својствената интонација) на културната комуникација и ги применува во различни ситуации од секојдневниот живот – во симулираните разговори успешно презема различни улоги.</p>		<p><b>Воведна активност- активирање на предзнаењата</b> Ги повторуваме правилата за бон тон однесување преку кратка активност – запишување на реченици каде се употребуваат зборови со кои се искажува културно однесување.</p> <p><b>Главна активност- искуствено учење-</b> Драматизација на некултурно/културно однесување. (Од претходниот час)</p> <p><b>Завршна активност- извлекување заклучоци</b> Се води завршна дискусија по прашањата – 1. Кои однесувања се некултурни ?</p>	<p>Аудиозаписи Видеозаписи Наставни листови Списание Картички</p>	<p>Изработките на ученикот;</p> <p>Усните одговори на прашања поставени од наставникот или соучениците;</p> <p>Одговори дадени во наставни листови;</p> <p>Практични вежби (читање, пишување);</p> <p>Домашни задачи;</p> <p>Одговори на квизови или тестови.</p>

			<p>2. А, кои однесувања се културни?</p> <p>3. Како ќе постапиме во ситуација кога некој се однесува некултурно?</p> <p><b>Рефлексија</b>                  Се води дискусија</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Што правевеме денеска?</li> <li>2.Што научивме?</li> <li>3.Каде може да се примени во секојдневниот живот</li> <li>4. Како се чувствуваме?</li> </ol>		
--	--	--	---	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p><b>15.</b> Изразување на зададена тема или на тема по избор.</p>	<p>Раскажува за различни сопствени доживувања и искуства.</p>		<p><b>Воведна активност- активирање на предзнаењата</b> Потсетување за именки- Кои зборови означуваат именки ? Какви можат да бидат именките ? Што се придавки и кои зборови ги појаснуваат ?Учениците усно кажуваат зборови кои означуваат имиња и на истите им додаваат придавки .</p> <p><b>Главна активност- искуствено учење-</b> Неколку ученици раскажуваат за сопствените доживувања и искуства од игри во паркот, игри на снег, викенд на село, посета на театар, летен распуст, празнување, користејќи придавки заедно со именките. Другите ученици, додека слушаат, ги запишуваат именките и</p>	<p>Картички наслови на дадена тема</p> <p>Картички/ коцки за приказна (Ликови, место, проблем и сл.)</p>	<p>Изработките на ученикот;</p> <p>Усните одговори на прашања поставени од наставникот или соучениците;</p> <p>Одговори дадени во наставни листови;</p> <p>Практични вежби (читање, пишување);</p> <p>Домашни задачи;</p>

			<p>придавките кои биле употребени,</p> <p><b>Завршна активност-извлекување заклучоци</b></p> <p>Учениците читаат на глас и споредуваат кој повеќе именки/придавки идентификувал</p> <p><b>Рефлексија</b></p> <p>Се води дискусија</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Што правевеме денеска?</li> <li>2.Што научивме?</li> <li>3.Каде може да се примени во секојдневниот живот</li> <li>4. Како се чувствуваме?</li> </ol>		
--	--	--	--	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p><b>16.</b> Изразување на зададена тема или на тема по избор.</p>	<p>Усно и писмено раскажува на зададена тема или на тема по избор (од научно-популарни и новинарски текстови или во врска со содржини кои се изучуваат по другите предмети), користејќи соодветен вокабулар и граматички правила.</p>		<p><b>Воведна активност-активирање на предзнаењата</b> Учениците слободно одговараат на усно поставени воведни прашања- 1.Како се вика нашата татковина? 2.Кои се нашите природни убавини ? 3.Кои ни се соседи ? 4.Кои се нашите сличности и разлики со нив ?</p> <p><b>Главна активност-искуствено учење-</b> Учениците влечат картички со клучни зборови на одредена тема, на пример, <i>Убавините на мојот роден крај; Моето населено место; Сличности и разлики со моите соседи</i> итн. Потоа, три ученика кажуваат по една реченица, употребувајќи го клучниот збор од картичката која му се паднала. Четвртиот ученик ги обединува слушнатите</p>	<p>Картички наслови на дадена тема</p> <p>Картички/ коцки за приказна (Ликови, место, проблем и сл.)</p>	<p>Изработките на ученикот;</p> <p>Усните одговори на прашања поставени од наставникот или соучениците;</p> <p>Одговори дадени во наставни листови;</p> <p>Практични вежби (читање, пишување);</p> <p>Домашни задачи;</p>

			<p>реченици во што е можно посмислен заеднички текст.</p> <p><b>Завршна активност-извлекување заклучоци</b></p> <p>Преостанатите ученици од паралелката продолжуваат со постапката.</p> <p><b>Рефлексija</b></p> <p>Се води дискусија</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Што правевеме денеска?</li> <li>2.Што научивме?</li> <li>3.Каде може да се примени во секојдневниот живот</li> <li>4. Како се чувствуваме?</li> </ol>		
--	--	--	--	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p><b>17.</b> Изразување на зададена тема или на тема по избор.</p>	<p>Усно и писмено раскажува на зададена тема или на тема по избор (од научно-популарни и новинарски текстови или во врска со содржини кои се изучуваат по другите предмети), користејќи соодветен вокабулар и граматички правила</p>		<p><b>Воведна активност- активирање на признаењата</b> Учениците одговараат на усно поставените воведни прашања - 1.Какви видови на загадувања има? 2.Кои се причинители за загадувањето ? 3.Од кои извори ( печатени или други медиуми ) дознаваме за степенот на загаденост во нашиот град или држава ? 4.Што треба да превземиме за да се намали загаденоста ?</p> <p><b>Главна активност- искуствено учење-</b> Учениците во групи читаат извадок од дневен печат за загадувањето во Битола. Дискутираат за видовите на загадување. Учениците усно кажуваат примери како тие придонесуваат во</p>	<p>Картички наслови на дадена тема</p> <p>Картички/ коцки за приказна (Ликови, место, проблем и сл.)</p>	<p>Изработките на ученикот;</p> <p>Усните одговори на прашања поставени од наставникот или соучениците</p> <p>Одговори дадени во наставни листови;</p> <p>Практични вежби (читање, пишување);</p> <p>Домашни задачи;</p>



		<p>загадувањето на околината. Секој ученик добива по едно празно ливче (картонче ) каде што ги запишуваат начините со кои би го спречиле загадувањето и како ќе помогнат да се намали загадувањето.</p> <p><b>Завршна активност-извлекување заклучоци</b></p> <p>Секој ученик чита тоа што го има запишано на листот како заклучок.</p> <p><b>Рефлексција</b></p> <p>Се води дискусија</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Што правевеме денеска?</li> <li>2. Што научивме?</li> <li>3. Каде може да се примени во секојдневниот живот</li> <li>4. Како се чувствуваме?</li> </ol>		
--	--	--	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p><b>18.</b> Изразување на зададена тема или на тема по избор.</p>	<p>Усно и писмено раскажува на зададена тема или на тема по избор (од научно-популарни и новинарски текстови или во врска со содржини кои се изучуваат по другите предмети), користејќи соодветен вокабулар и граматички правила</p>		<p><b>Воведна активност-активирање на предзнаењата</b></p> <p>Потсетување за хронолошко подредување при пишување на состав како и за структурните делови при составување на истиот.</p> <p><b>Главна активност- искуствено учење-</b></p> <p>Учениците извлекуваат три картички за приказна. На првата картичка има 6 ликови, на втората 6 места, а на третата 6 глаголи). Учениците составуваат состав според елементите кои им се паднаа во извлекувањето на картичките, почитувајќи ги структурите (Воведен, главен и завршен дел)</p> <p><b>Завршна активност-извлекување заклучоци</b></p> <p>Читање на составите од страна на неколку ученици.</p> <p><b>Рефлексija</b></p> <p>Се води дискусија</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Што правевеме денеска?</li> <li>2.Што научивме?</li> </ol>		

			<p>3. Каде може да се примени во секојдневниот живот</p> <p>4. Како се чувствуваме?</p>		
--	--	--	---	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p><b>19.</b> Изразување на зададена тема или на тема по избор.</p>	<p>Усно и писмено раскажува на зададена тема или на тема по избор (од научно- популарни и новинарски текстови или во врска со содржини кои се изучуваат по другите предмети), користејќи соодветен вокабулар и граматички правила.</p>		<p><b>Воведна активност- активирање на предзнаењата</b> Кратко повторување за тоа што го работевме претходниот час преку прашања.</p> <p>1. Кои елементи им се паднаа? 2. Дали ги почитуваа структурите (воведен, главен и завршен дел)</p> <p><b>Главна активност- искуствено учење-</b> Читање и анализа на составите кои учениците ги пишуваа на претходниот час.</p> <p><b>Завршна активност- извлекување заклучоци</b> Проверка за голема буква, нов ред, логичко поврзување на зборовите и речениците, употреба на интерпункциски знаци).</p>	<p>Картички наслови на дадена тема</p> <p>Картички/ коцки за приказна (Ликови, место, проблем и сл.)</p>	<p>Изработките на ученикот;</p> <p>Усните одговори на прашања поставени од наставникот или соучениците;</p> <p>Одговори дадени во наставни листови;</p> <p>Практични вежби (читање, пишување);</p> <p>Домашни задачи;</p>

			<p><b>Рефлексција</b></p> <p>Се води дискусија</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Што правевеме денеска?</li> <li>2.Што научивме?</li> <li>3.Каде може да се примени во секојдневниот живот</li> <li>4. Како се чувствуваме?</li> </ol>		
--	--	--	---	--	--

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
<p><b>20.</b> Читање на глас и читање во себе.</p>	<p>Чита на глас, течно и јасно во согласност со читачката и јазичната возраст.</p>		<p><b>Воведна активност-активирање на предзнаењата</b></p> <p>1. Учениците слободно одговараат на усно поставените прашања:                      (1) „Дали сакате да читате?“,                      (2) Што најмногу сакате да читете?                      (3) Дали сакате да бидете спикер како на вести на телевизија? (макс. 5 мин.)</p> <p><b>Главна активност-искуствено учење</b></p> <p>2. Секој ученик добива по еден текст за читање и им се објаснува дека текстот ќе се чита на глас како на вести.                      3. Учениците ги читаат претходно дадените текстови од страна на наставникот;                      4. Додека еден ученик го чита текстот, другите ученици со внимание го следат и внимаваат на направените грешки;</p>	<p>Списание Сликовници Книги Енциклопедии</p>	<p>Усните одговори на прашања поставени од наставникот или соучениците;</p>

			<p><b>Завршна активност-извлекување заклучоци</b></p> <p>Се води дискусија на следниве прашања:                  (1) Дали ви се допаднаа текстовите што ги читавте?                  (2) Дали е тешко да се чита на глас?                  (3) Дали некој сака да биде ТВ – спикер</p> <p><b>Рефлексција</b></p> <p>Се води дискусија на прашања:                  (1) Што правевме денеска?,                  (2) Како се чувствувавте додека ги читавте текстовите?                  (3) Што значи да се биде ТВ-спикер?</p>		
--	--	--	--	--	--