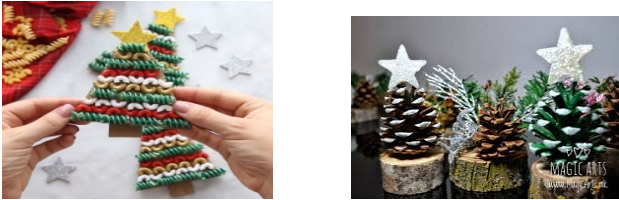
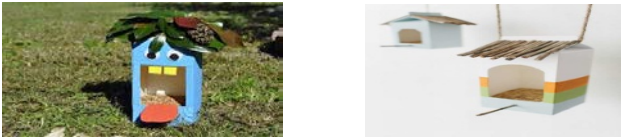


содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
Средства и материјали за пластично обликување и нивна употреба (хартија, пластелин, глина, глинамол, тесто, пластика, амбалажа, алуминска фолија, жица, конец, песок, снег, стиропол)	Ги идентификува средствата материјалите со кои може да обликува, моделира, гради.	1	Воведна активност-активирање на предзнаењата Преку разговор се насочуваат и поттикнуваат учениците да ги идентификуваат средствата со кои може да се обликува и моделираат новогодишните украси.  Главна активности-искуствено учење Новогодишни украси- моделирање Учениците во групи моделираат различни видови на новогодишни украси.  Завршна активност-извлекување заклучоци Презентација и анализа на материјалите кои беа употребени за изработка. Рефлексја Се води дискусија по прашањата: Што правевме денеска? Како се чувствувавте? Што научивте? Како можеме наученото да го искористиме во секојдневниот живот?	Хартија, пластика, алуминска фолија, жица, конец, стиропол, памук	Усни одговори, практични активности, изработка на ликовни творби, заеднички творби, ангажирање на учениците

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
Средства и материјали за пластично обликување и нивна употреба (хартија, пластелин, глина,глинам ол, тесто, пластика, амбалажа, алуминска фолија, жица, конец,песок,с нег, стиропол)	Користи различни и средства и материјали за пластично обликување и градење.	1	Воведна активност-активирање на предзнаењата Преку разговор се поттикнуваат со рециклирани материјали да им помогнеме на птиците во зима  Главна активности-искуствено учење Куќарка (хранилка) за птици Работа во групи, секоја група изработува (од пластика, од картонски шишиња) различна по форма хранилка за птици  Завршна активност-извлекување заклучоци Презентација и анализа на материјалите кои беа употребени за изработка. Рефлексција Се води дискусија по прашањата:1.Што правевме денеска? Како се чувствувавте? Што научивте? Како можеме наученото да го искористиме во секојдневниот живот?	Пластични шишиња, картонски кутии, цевки, самолеплива хартија	Усни одговори, практични активности, изработка на ликовни творби, заеднички творби, ангажирање на учениците

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализа ција	сценарио за час	средства	следење на напредокот
Основи на ликовниот јазик: ликовни елементи и принципи во пластичното обликување и градење.	Создава облик или градба со користење на пропорции, волумен, детаљ, целина детаљ и со пергорирање.	1	Воведна активност-активирање на предзнаењата Преку разговор се поттикнуваат да искористат материјали за да обликуваат нова целина. Главна активности-искуствено учење  Работа во парови Учениците обликуваат стаклени шишиња со повеќе видови средства за да добијат целина.  Завршна активност-извлекување заклучоци Презентација и анализа на материјалите кои беа употребени за изработка. Рефлексја Се води дискусија по прашањата: Што правевме денеска? Како се чувствувавте? Што научивте? Како можеме наученото да го искористиме во секојдневниот живот?	Стаклени шишиња, вуница, ткаенина	Усни одговори, практични активности, изработка на ликовни творби, заеднички творби, ангажирање на учениците

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
Пластично обликување, моделирање, градење, тридимензионална фигура, пропорција, волумен, перфорирање, релјеф, портрет, биста, скулптура, архитектура, асамблаж.	- Создава облик или градба со користење на пропорции, волумен, целина, детал и со перфорирање - Прави разлика меѓу релјеф, портрет, биста, скулптура, амбалаж и архитектура - Вреднува сопствена изработка или изработка на соученик и соученичка од аспект на примена на ликовните елементи и принципи кои се усвоени.	1	Воведна активност-активирање на предзнаењата Преку разговор учениците се воведуваат во целта на часот и работа Главна активности-искуствено учење Две групи со различна тема - индивидуална работа <u>1.група</u> Учениците со помош на хартија создаваат релјефна форма со мотив на природа (на пример, рид, планина, планински венец). <u>2. група</u> Учениците создаваат геометриски форми со различни големини. Архитектонски градби (зграда и сл) Притоа, се комбинираат материјали, како што се: жица, хартија, боја, ткаенина и слично Завршна активност-извлекување заклучоци Се разговара за изработените творби едната група за другата, но и секој ученик за својата изработка Рефлексција Се води дискусија по прашањата:1.Што правевме денеска? Како се чувствувавте? Што научивте? Како можеме наученото да го искористиме во секојдневниот живот?	Картон, Хартија во боја, Жица, ткаенина, боја,	Усни одговори, практични активности, изработка на ликовни творби, заеднички творби, ангажирање на учениците

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови и дата на реализација	сценарио за час	средства	следење на напредокот
Пластично обликување, моделирање, градење, тридимензионална фигура, пропорција, волумен, перфорирање, релјеф, портрет, биста, скулптура, архитектура, асамблаж.	● Прави разлика меѓу релјеф, портрет, биста, скулптура, асамблаж и архитектура ● Создава облик и градба со користење на пропорции, волумен, целина, детал и со перфорирање. ● Вреднува сопствена изработка или изработка на соученик и соученичка од аспект на примена на ликовните елементи и принципи кои се усвоени.	1	Воведна активност-активирање на признаењата Преку разговор учениците се воведуваат во целта на часот и работа Главна активности-искуствено учење Две групи со различна тема - индивидуална работа 1. група Учениците користат глина или пластелин и обликуваат фигура на човек седнат на коцка со примена на волумен во простор (по дадена илустрација) 2. група Учениците користат глина, глинамол и пластелин за обликување на продавач на пазар со примена на контраст на форми Завршна активност-извлекување заклучоци Се разговара за изработените творби едната група за другата, но и секој ученик за својата изработка Рефлексција Се води дискусија по прашањата: 1. Што правевме денеска? Како се чувствувавте? Што научивте? Како можеме наученото да го искористиме во секојдневниот живот?	Пластелин Глинамол боја	Усни одговори, практични активности, изработка на ликовни творби, заеднички творби, ангажирање на учениците