

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО ЛИКОВНО ОБРАЗОВАНИЕ ЗА ПРВО ОДДЕЛЕНИЕ

Предмет : ЛИКОВНО ОБРАЗОВАНИЕ		ПРВО ОДДЕЛЕНИЕ	
Наставна тема : ПЕЧАТЕЊЕ		Време на реализација 5 часа	
Изготвил : Весна Бошковска		ООУ „Кирил Пејчиновиќ“ - Скопје	
Адаптирале:			
РЕЗУЛТАТИ ОД УЧЕЊЕ			
Ученикот/ученичката ќе биде способен/способна да:			
<ul style="list-style-type: none"> ✓ избира и користи различни предмети кои премачкани со боја можат да дадат различни отпечатоци; ✓ печати самостојно и да учествува во изработката на шаблони за печатење; ✓ комбинира исти и различни отпечатоци за да креира шари и композиции. 			

содржини (и поими)	стандарди за оценување	Часови	Активности	средства	следење на напредокот
Основни подлоги и материјали за печатење (печатење, подлога, материјал за печатење).	Прави разлика меѓу различни подлоги и материјали за печатење (мазни или рапави, бели или тонирани, текстилни, пластични, дрвени и хартиени).	1	*Наставникот ги запознава учениците со поимот печатење и кои се материјали за печатење преку раскажување на приказна. (Детето има слобода да избере предмети од секојдневниот живот или природа (пластични чаши и шишиња, монети, балони, плутени тапи, гранчиња, лисја, материјали за рециклирање итн.) со кои детето ќе направи отпечатоци на хартија) *Учениците одговараат на поставени прашања: 1.Кои материјали може да ги користиме за печатење? *Наставникот на масичка реди различни подлоги за печатење (шаблон, печат, картон печат, отпечаток, различни предмети со мазна и рапава површина, пластични чаши,вилушки, дрвени хартиени предмети,текстил) *Учениците добиваат насоки да ги разгледаат различните подлоги и материјали *Учениците прават избор на подлога или материјал за печатење што најмногу им се допаднал и разговараат за истата.	шаблон, печат, картон печат, отпечаток, различни предмети со мазна и рапава површина, пластични чаши, вилушки, дрвени хартиени предмети, текстил)	усни одговори на прашања;

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО ЛИКОВНО ОБРАЗОВАНИЕ ЗА ПРВО ОДДЕЛЕНИЕ

	Ги опишува разликите меѓу отпечатоците на различни подлоги.	1	<p>*Учениците пред себе имаат мазна и рапава подлога. Одговараат на поставени прашања: 1. Дали двете подлоги се исти? 2. Која е разликата помеѓу нив? Објасни</p> <p>*Учениците добиваат насока како да се печати. 1. Да нанесат соодветна темперна боја 2. Обоениот дел со умерен стисок на рака да се притисне на листот од блокот.</p> <p>Учениците се поделени во 2 групи. Првата група печати со помош на пластична чаша со бела боја на мазна површина Втората група печати со тонирана боја со изработен шаблон- рапава површина.</p> <p>*Презентација на изработките и воочување на разликите меѓу отпечатоците на различни подлоги.</p>		<p>усни одговори на прашања;</p> <p>практичната активност за време на часот;</p> <p>изработените ликовни творби со отпечатоците на различни подлоги;</p> <p>учеството во изработката на творби;</p>
<p>Основи на ликовниот јазик во печатењето</p> <p>(печат, отпечаток, шара, шаблон).</p>	Користи готови печати (шаблони) за печатење отпечатоци во различни форми и големини.	1	<p>*Учениците дискутираат за постапката за печатење. *Учениците употребуваат готови печати (шаблони) за печатење. Шаблоните се со различни форми и големини. Учениците употребуваат шаблони од цветови со различни форми и големини. *Учениците следат насоки за самостојна работа. *Изложување на самостојната работа и анализа на добиените отпечатоци кои се со различна форма и големина.</p>	<p>готови печати (шаблони) за печатење.</p> <p>Темперни бои</p>	<p>усни одговори на прашања;</p> <p>практичната активност за време на часот;</p> <p>изработени ликовни творби цветови во различна форма и големина;</p>
	Изработува печат (шаблон) самостојно и/или со помош на друг. Прави шари со повторување на исти отпечатоци.	1	<p>*Учениците од волшебната торбичка извлекуваат различни предмети (сунѓер, компир, лисја, цветови, плодови, гранки,...) *Наставникот дава насоки: Секој ученик предметот што ќе го извлече треба да го премачка во различни бои и да ја започне постапката за печатење. Пример (ученикот ако извлече плод-лимон на едната половина нанесува боја и со силен стисок прави печат</p>	<p>сунѓер, компир, лисја, цветови, плодови, гранки</p>	<p>усни одговори на прашања;</p> <p>практичната активност за време на часот;</p> <p>изработени ликовни творби со печатење;</p>

ПЛАНИРАЊЕ НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА ПО ЛИКОВНО ОБРАЗОВАНИЕ ЗА ПРВО ОДДЕЛЕНИЕ

			врз бел лист. Прави шари со повторување на исти отпечатоци. *Изложување на печатите и донесување на заклучок за добиените шари.		
	Создава композиции со комбинирање на шаблони.	1	*Учениците преку квиз ги повторуваат материјалите за печатење. *Учениците добиваат насоки да прават композиции од различни шаблони (пример: куќи, воз, автомобил, разни предмети) *Учениците се поделени во групи. Во секоја група има повеќе видови на шаблони (куќи, воз, автомобил, разни предмети) . Учениците добиваат насока да создадат композиции со комбинирање на различни видови на шаблони. *Избор на најдобра создадена композиција со комбинирање на шаблони.	различни шаблони, предмети, играчки	усни одговори на прашања: практичната активност за време на часот; изработката на сопствените творби;