**ОПЕРАТИВЕН ПЛАН ЗА НАСТАВЕН ЧАС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Училиште:* | | *Предметен наставник:* | *Клас:* | *Учебна година:* |
|  | |  |  | 2018/19 |
| *Наставен предмет* | Француски јазик | | | |
| *Наставна тема* | *Semaine 6***“En Turquie“** | | | |
| *Наставна содржина* | 58. Изразување благодарност за извршена услуга | | | |
| *Тип на часот* | 1.Час за усвојување на нови знаења  2.Час за утврдување на знаења  3.Час за повторување и систематизирање на знаењата  4.Час за проверување и оценување на знаењата  5.Комбиниран час | | | |
| *Наставни методи* | 1.Демонстративен метод 10.Аудио-визуелен метод  2.Комуникативен метод 11.Аудио-лингвален метод  3.Метод на игра 12.Истражувачки-откривачки  4.Кооперативен метод 13.Метод на набљудување  5.Текстуален метод 14.Илустративен метод  6.Метод на пишување 15.Метод на практична работа  7.Структурален метод 16. хорско повторување  8.Монолошки метод 17.Еклетички(мешовит) метод  (метод на усно излагање) 18.Метод на решавање на проблеми  9.Дијалошки метод (проблем-ситуации)  (метод на разговор) | | | |
| *Наставни форми* | 1.индивидуална форма на работа 2.работа во парови 3.фронтална форма на работа 4.работа во групи | | | |
| *Наставни средства* | 1.Учебник /Прирачник 7. Постер  2.Работен лист 8. Илустрации/цртежи  3.Аудио запис 9. Проектор/платно  4.Табла и креда 10. ППТ презентација  5.Компјутер 11. Наставни листови  6. Проекција на филмови 12. Списанија | | | |
| *Наставни техники* | Ментална карта, техника СТОП, Бура на идеи, Грозд –техника, Асоцијации, Усмено изразување, ЗСУ табела, Венов дијаграм, Мини лекција, Квиз, Т-табела, Влезен билет, Излезен билет, Креирање хипотези | | | |
| *Наставни цели*   * *Образовни* * *Комуникативни* * *Лексички* * *Воспитни* * *Функционални* | Ученикот/ученичката треба да:   * Идентификува и глобално разбере аудио запис * разбере детално аудио запис * разбере детално текст * го збогати вокабуларот со изрази за благодарност * да се оспособи да изразува благодарност за извршена услуга * ги применува комуникативните модели за изразување благодарност * го почитува редот за време на часот * ја почитува работата и упатствата дадени од наставникот * да соработува и споделува со останатите во паралелката * се однесува според однапред поставените правила * ги развива своите ментални способности и вештини * издвои важни информации * се оспособи за креативно и функционално размислување | | | |
| *Корелација:* | Мајчин и странски јазик и култура | | | |

ТЕК НА АКТИВНОСТИТЕ

|  |
| --- |
| *Евокација (Воведни активности)* |
| Страна бура на идеи-Како изразуваме благодарност?  Да го прочитаат делот Féliciter , remercier и да го преведат - работа во парови   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Накратко ги запознава со фрази и изрази за заблагодарување . Ги слуша излагањата на учениците, ги насочува и мотивира, одговара на прашањата од учениците, им овозможува пријатна атмосфера за работа. | Внимателно ги слуша упатствата од наставникот, работи индивидуално, презентира, усмено ги искажува своите претходни знаења, ги слуша и останатите во паралелката, ја почитува работната атмосфера во класот и самиот придонесува за истата. | |
| *Усвојување на знаењето* |
| * Усно разбирање вежба 4 - слушање со разбирање   Во парови ги довршуваат речениците изразувајќи заблагодарување   * Писмено разбирање на текст, стр. Вежба 1 * Прашања  за глобално разбирање и идентификација на текстот * Читање на текстот и поставување прашања за разбирање – 2 * Вежба 3 читање со разбирање-поврзување поими сообјаснувања   Дијалошки метод: - Прашања / одговори на прашања, интеракција меѓу наставникот и учениците   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Наставникот бара да се прочита текстот, поставува прашања за разбирање на текстот и очекува одговори од учениците, дополнува, дообјаснува, насочува бара, дава задача и упатство за работа, објаснува непознати зборови, ги поттикнува учениците за креативно размислување и идентификување информации во даден текст, бара од учениците да ја презентираат својата споредба со мајчиниот јазик, овозможува пријатна атмосфера за работа. | Внимателно го слуша наставникот и неговите упатства за работа, ги слуша објаснувањата и дообјаснувањата, чита текст, одговара на поставените прашања, ги работи зададените задачи, поставува прашања ако нешто не му е јасно, бара дополнителни објаснувања, активно учествува на часот со свои размислувања, ја почитува работната атмосфера на часот. | |
| *Рефлексија (Евалуација)* |
| Што научивте ново? Што повторивте? Дали има нешто што сеуште не ви е доволно јасно? – учество на неколку ученици.  Домашна работа- Вежба 5 –да честитаат на писател за добар роман   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Им задава прашања за рефлексија, ги слуша објаснувања на учениците, ги дополнува, потпрашува, задава домашна работа. | Слуша и следи упатство за работа, активно одговара на поставените прашања и го изразува своето мислење, кажува што што му се допаѓа а што не му е доволно јасно, пишува домашна задача. |   Рефлексија за часот – |

**ОПЕРАТИВЕН ПЛАН ЗА НАСТАВЕН ЧАС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Училиште:* | | *Предметен наставник:* | *Клас:* | *Учебна година:* |
|  | |  | IV | 2018/19 |
| *Наставен предмет* | Француски јазик | | | |
| *Наставна тема* | Semaine 6 “En Turquie“ | | | |
| *Наставна содржинa* | 59. Креирање оглас за работа и пишување апликација за работа | | | |
| *Тип на часот* | 1.Час за усвојување на нови знаења  2.Час за утврдување на знаења  3.Час за повторување и систематизирање на знаењата  4.Час за проверување и оценување на знаењата  5.Комбиниран час | | | |
| *Наставни методи* | 1.Демонстративен метод 10.Аудио-визуелен метод  2.Комуникативен метод 11.Аудио-лингвален метод  3.Метод на игра 12.Истражувачки-откривачки  4.Кооперативен метод 13.Метод на набљудување  5.Текстуален метод 14.Илустративен метод  6.Метод на пишување 15.Метод на практична работа  7.Структурален метод 16. хорско повторување  8.Монолошки метод 17.Еклетички(мешовит) метод  (метод на усно излагање) 18.Метод на решавање на проблеми  9.Дијалошки метод (проблем-ситуации)  (метод на разговор) | | | |
| *Наставни форми* | 1.индивидуална форма на работа 2.работа во парови 3.фронтална форма на работа 4.работа во групи | | | |
| *Наставни средства* | 1.Учебник /Прирачник 7. Постер  2.Работен лист 8. Илустрации/цртежи  3.Аудио запис 9. Проектор/платно  4.Табла и креда 10. ППТ презентација  5.Компјутер 11. Наставни листови  6. Проекција на филмови 12. Списанија | | | |
| *Наставни техники* | Ментална карта, техника СТОП, Бура на идеи, Грозд –техника, Асоцијации, Усмено изразување, ЗСУ табела, Венов дијаграм, Мини лекција, Квиз, Т-табела, Влезен билет, Излезен билет, Креирање хипотези | | | |
| *Наставни цели*   * *Образовни* * *Комуникативни* * *Лексички* * *Воспитни* * *Функционални* | Ученикот/ученичката треба да:   * разбере оглас * напише оглас за работа * го збогати вокабуларот од областа на работа, работни места , претпријатија , * поврзе личност со професија -занимање * го почитува редот за време на часот * ја почитува работата и упатствата дадени од наставникот * да соработува и споделува со останатите во паралелката * се однесува според однапред поставените правила * ги развива своите ментални способности и вештини * ги развие способностите за усмено разбирање и селектирање прочитани информации * издвои важни информации * се оспособи за креативно и функционално размислување | | | |
| *Корелација:* | Мајчин и странски јазик и култура | | | |

ТЕК НА АКТИВНОСТИТЕ

|  |
| --- |
| *Евокација (Воведни активности)* |
| * Ментална карта – Pôle d’emploi   Бур на идеи : Employeur, employé, chomage, salaire, entreprise, société, recruiter, contrat ,candidat….     |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Накратко ги запознава со општите насоки. Ги слуша излагањата на учениците, ги насочува и мотивира, одговара на прашањата од учениците, им овозможува пријатна атмосфера за работа. | Внимателно ги слуша упатствата од наставникот, работи индивидуално, соработува , презентира, усмено ги искажува своите претходни знаења, ги слуша и останатите во паралелката, ја почитува работната атмосфера во класот и самиот придонесува за истата. | |
| *Усвојување на знаењето* |
| Да се разгледаат документите во парови Вежба 1  Вежба 2 во парови да се пополнат речениците со соодветен збор  Вежба 3 да се трансформираат глаголите во именки  Вежба 4 во парови да се пополнат речениците со соодветен збор од претходната вежба  Учениците во групи составуваат оглас а потоа и пишуваат апликација за работа  Дијалошки метод: - Прашања / одговори на прашања, интеракција меѓу учениците и дополнување   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Наставникот бара да се концентрираат и добро да ги прочитаат документите, поставува прашања и очекува одговори од учениците, дополнува, дообјаснува, насочува бара, дава задача и упатство за работа, објаснува непознати зборови, ги поттикнува учениците за креативно размислување и идентификување информации, бара од учениците да ја презентираат својот став , овозможува пријатна атмосфера за работа. | Внимателно го слуша наставникот и неговите упатства за работа, ги слуша објаснувањата и дообјаснувањата, чита текст, одговара на зададените прашања, ги работи зададените задачи, поставува прашања ако нешто не му е јасно, бара дополнителни објаснувања, активно учествува на часот со свои размислувања, ја почитува работната атмосфера на часот. | |
|  |
| Што научивте ново? Што повторивте? Дали има нешто што сеуште не ви е доволно јасно? – учество на неколку ученици.   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Им задава прашања за рефлексија, ги слуша објаснувања на учениците, ги дополнува, потпрашува, задава домашна работа. | Слуша и следи упатство за работа, активно одговара на поставените прашања и го изразува своето мислење, кажува што што му се допаѓа а што не му е доволно јасно, пишува домашна задача. |   Рефлексија за часот – |

**ОПЕРАТИВЕН ПЛАН ЗА НАСТАВЕН ЧАС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Училиште:* | | *Предметен наставник:* | *Клас:* | *Учебна година:* |
|  | |  | IV | 2018/19 |
| *Наставен предмет* | Француски јазик | | | |
| *Наставна тема* | Semaine 6 “En Turquie“ | | | |
| *Наставна содржина* | 60. Пишување мотивационо писмо за работа | | | |
| *Тип на часот* | 1.Час за усвојување на нови знаења  2.Час за утврдување на знаења  3.Час за повторување и систематизирање на знаењата  4.Час за проверување и оценување на знаењата  5.Комбиниран час | | | |
| *Наставни методи* | 1.Демонстративен метод 10.Аудио-визуелен метод  2.Комуникативен метод 11.Аудио-лингвален метод  3.Метод на игра 12.Истражувачки-откривачки  4.Кооперативен метод 13.Метод на набљудување  5.Текстуален метод 14.Илустративен метод  6.Метод на пишување 15.Метод на практична работа  7.Структурален метод 16. хорско повторување  8.Монолошки метод 17.Еклетички(мешовит) метод  (метод на усно излагање) 18.Метод на решавање на проблеми  9.Дијалошки метод (проблем-ситуации)  (метод на разговор) | | | |
| *Наставни форми* | 1.индивидуална форма на работа 2.работа во парови 3.фронтална форма на работа 4.работа во групи | | | |
| *Наставни средства* | 1.Учебник /Прирачник 7. Постер  2.Работен лист 8. Илустрации/цртежи  3.Аудио запис 9. Проектор/платно  4.Табла и креда 10. ППТ презентација  5.Компјутер 11. Наставни листови  6. Проекција на филмови 12. Списанија | | | |
| *Наставни техники* | Ментална карта**,** техника СТОП, Бура на идеи, Грозд –техника, Асоцијации, Усмено изразување, ЗСУ табела, Венов дијаграм, Мини лекција, Квиз, Т-табела, Влезен билет, Излезен билет, Игра во групи | | | |
| *Наставни цели*   * *Образовни* * *Комуникативни* * *Лексички* * *Граматички* * *Воспитни* * *Функционални* | Ученикот/ученичката треба да:   * Идентификува и глобално разбере документ * Детално да разбере документ * да зборува за мотивации во усмена и писмена форма * да ги применува комуникативните модели за мотивации * го почитува редот за време на часот * ја почитува работата и упатствата дадени од наставникот * да соработува и споделува со останатите во паралелката * се однесува според однапред поставените правила * ги развива своите ментални способности и вештини * ги развие способностите за разбирање и селектирање информации * се оспособи за креативно и функционално размислување | | | |
| *Корелација:* | Мајчин и странски јазик и култура | | | |

ТЕК НА АКТИВНОСТИТЕ

|  |
| --- |
| *Евокација (Воведни активности)* |
| Бура на идеи мотивациско писмо што треба да содржи  Учениците даваат идеи...  <https://www.doc-etudiant.fr/Methodologie/Lettre-de-motivation/>   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Ги упатува да прочитаат на интернет мотивацисо писмо и накратко ги запознава со општите насоки. Ги слуша излагањата на учениците, ги насочува и мотивира, одговара на прашањата од учениците, им овозможува пријатна атмосфера за работа. | Внимателно ги слуша упатствата од наставникот, работи индивидуално, споделува во пар, презентира, усмено ги искажува своите претходни знаења, ги слуша и останатите во паралелката, ја почитува работната атмосфера во класот и самиот придонесува за истата. | |
| *Усвојување на знаењето* |
| Вежба 3  техника Стоп класот поделен во групи и секоја група пишува по едно мотивациско писмо .   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Наставникот го објаснува начинот на работа со користење на Стоп техника, користи текстови , ги насочува учениците кон информациите кои треба да се анализираат и споредат, поставува прашања и очекува одговори од учениците, дополнува, дообјаснува, насочува бара, дава задача и упатство за работа, објаснува непознати зборови, ги поттикнува учениците за креативно размислување и идентификување информации во документ, бара од учениците да напишат краток текст, овозможува пријатна атмосфера за работа. | Внимателно го слуша наставникот и неговите упатства за работа, ги слуша објаснувањата и дообјаснувањата, следи презентации, одговара на поставените прашања, ги работи зададените задачи, поставува прашања ако нешто не му е јасно, бара дополнителни објаснувања, активно учествува на часот со свои размислувања, пишува краток текст и презентира, работи во група, ја почитува работната атмосфера на часот, активно учествува на часот. | |
| *Рефлексија (Евалуација)* |
| Што научивте ново? Што повторивте? Дали има нешто што сеуште не ви е доволно јасно? – учество на неколку ученици.  Домашна работа- Да напишат мотивациско писмо   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Им задава прашања за рефлексија, ги слуша објаснувања на учениците, ги дополнува, потпрашува, задава домашна работа. | Слуша и следи упатство за работа, активно одговара на поставените прашања и го изразува своето мислење, кажува што што му се допаѓа а што не му е доволно јасно, пишува домашна задача. |   Рефлексија за часот – |

Nom de l’entreprise    
À l’attention de Madame/Monsieur (Nom)    
ou du Service des Ressources Humaines    
ou du Directeur du Magasin    
Adresse    
Code postal – Ville

Objet : Candidature pour un emploi de vendeur/vendeuse

Madame, Monsieur – Titre,

Si vous candidatez de manière spontanée : En recherche active d’un emploi de vendeur/vendeuse à temps complet/partiel, je souhaite par la présente vous adresser ma candidature.

Si vous candidatez suite à une offre d’emploi : En réponse à votre annonce du (Date) dernier, pour un poste de vendeur/vendeuse à temps complet/partiel, je souhaite par la présente vous adresser ma candidature.

Ce poste serait en effet l’opportunité de découvrir le secteur de la vente, mais également l’occasion de me constituer une première expérience professionnelle au sein de votre enseigne que je fréquente par ailleurs régulièrement. De plus, flexible au niveau des horaires, dynamique et attentif(ve), je possède également un très bon sens du relationnel et une facilité à apprendre rapidement. Je suis passionné€ par la vente et la relation directe avec les clients, que ce soit pour répondre à leurs demandes de renseignements ou pour les orienter dans leurs démarches d’achat. Motivé(e) et volontaire je n’appréhende aucune tâche, que ce soit la commande, la réception, le classement et le tri, la mise en rayon, ou encore la communication avec le client. Je vous joins à cette offre mon CV et me tiens à votre disposition pour tout entretien qui me permettra de vous exposer plus en détail mes motivations.

Espérant que ma candidature retiendra votre attention, et vous remerciant de l’intérêt que vous porterez à son étude, veuillez agréer, Madame, Monsieur – Titre, l’expression de mes salutations distinguées.

Prénom - NOM   
Signature

**ОПЕРАТИВЕН ПЛАН ЗА НАСТАВЕН ЧАС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Училиште:* | | *Предметен наставник:* | *Клас:* | *Учебна година:* |
|  | |  | IV | 2018/19 |
| *Наставен предмет* | Француски јазик | | | |
| *Наставна тема* | Semaine 6 “En Turquie“ | | | |
| *Наставна содржина* | 61. Интeрвју за работа ИКТ | | | |
| *Тип на часот* | 1.Час за усвојување на нови знаења  2.Час за утврдување на знаења  3.Час за повторување и систематизирање на знаењата  4.Час за проверување и оценување на знаењата  5.Комбиниран час | | | |
| *Наставни методи* | 1.Демонстративен метод 10.Аудио-визуелен метод  2.Комуникативен метод 11.Аудио-лингвален метод  3.Метод на игра 12.Истражувачки-откривачки  4.Кооперативен метод 13.Метод на набљудување  5.Текстуален метод 14.Илустративен метод  6.Метод на пишување 15.Метод на практична работа  7.Структурален метод 16. хорско повторување  8.Монолошки метод 17.Еклетички(мешовит) метод  (метод на усно излагање) 18.Метод на решавање на проблеми  9.Дијалошки метод (проблем-ситуации)  (метод на разговор) | | | |
| *Наставни форми* | 1.индивидуална форма на работа 2.работа во парови 3.фронтална форма на работа 4.работа во групи | | | |
| *Наставни средства* | 1.Учебник /Прирачник 7. Постер  2.Работен лист 8. Илустрации/цртежи  3.Аудио запис 9. Проектор/платно  4.Табла и креда 10. ППТ презентација  5.Компјутер 11. Наставни листови  6. Проекција на филмови 12. Списанија | | | |
| *Наставни техники* | Ментална карта, техника СТОП, Бура на идеи, Грозд –техника, Асоцијации, Усмено изразување, ЗСУ табела, Венов дијаграм, Мини лекција, Квиз, Т-табела, Влезен билет, Излезен билет, Игра во групи | | | |
| *Наставни цели*   * *Образовни* * *Комуникативни* * *Лексички* * *Граматички* * *Воспитни* * *Функционални* | Ученикот/ученичката треба да:   * Се претстави, презентира интерес и мотивација за работа * Зборува за свое образование и искаже интерес за вработување * Применува лексика поврзана со професија , вработување * ја почитува работата на другите и соработува со нив * придонесе за пријатна атмосферата за работа * се однесува според однапред поставени правила * да се однесува одговорно во однос на расположливата технологија * развивава ментални способности и вештини * размислува селективно и логично | | | |
| *Корелација:* | Мајчин и странски јазик и култура | | | |

ТЕК НА АКТИВНОСТИТЕ

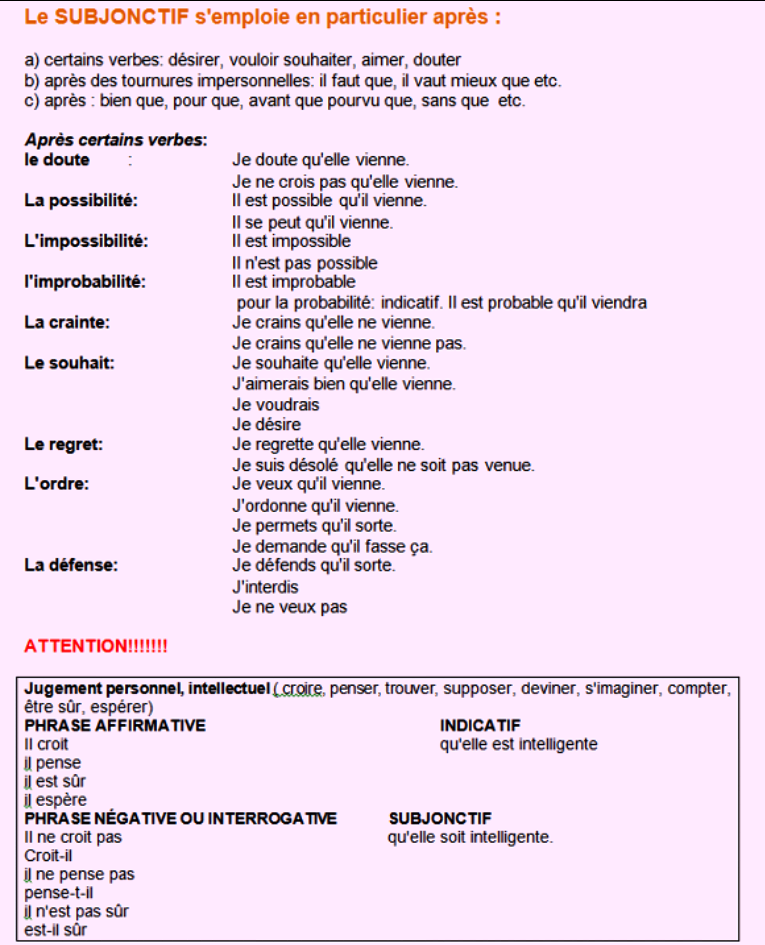
|  |
| --- |
| *Евокација (Воведни активности)* |
| Entretien – interview бура на идеи  Страна совети стратегии за добро интервју –разговор во групи   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Накратко ги запознава со општите насоки, им помага, ги насочува, ги следи и слуша одговорит на учениците, ги мотивира, одговара на прашањата од учениците, им овозможува пријатна атмосфера за работа. | Внимателно ги слуша упатствата од наставникот, го(слуша )чита текстот, споделува со групата во цел клас, усмено ги искажува своите претходни знаења, ги слуша и останатите во паралелката, внимава за да го избегне повторувањето, ја почитува работната атмосфера во класот и самиот придонесува за истата. | |
| *Усвојување на знаењето* |
| Страна Вежба 1 да се слушне документот и да се одговорат прашањата  Вежба 2 Да се разгледаат уште еднаш советите за добро интервју и да се заврши интервјуто и одигра  Вежба 3   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Наставникот го објаснува начинот на работа ги насочува учениците, им дава јасни упатства за работа, поставува прашања и очекува одговори од учениците, дополнува, дообјаснува, дава задача, објаснува ако тоа е потребно, ги поттикнува учениците за креативно размислување и креирање ситуација со изразување на позитивни чувства, бара од учениците да ја презентираат работа во група, овозможува пријатна атмосфера за работа. | Внимателно го слуша наставникот и неговите упатства за работа, ги слуша објаснувањата и дообјаснувањата, одговара на поставените прашања, ги работи зададените задачи, поставува прашања ако нешто не му е јасно, бара дополнителни објаснувања, активно учествува на часот со свои размислувања и предлози, работи и соработува во група и искажува личен став за ситуација од општествениот и приватниот живот изразувајќи позитивни чувства за истата, ја почитува работната атмосфера на часот. | |
| *Рефлексија (Евалуација)* |
| Вежба 4 Симулација на еден пар за интервју за работа  Што научивте ново? Што повторивте? Дали има нешто што сеуште не ви е доволно јасно? – учество на неколку ученици   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Им задава прашања за рефлексија, ги слуша објаснувања на учениците, ги дополнува, потпрашува, задава домашна работа. | Слуша и следи упатство за работа, активно одговара на поставените прашања и го изразува своето мислење, кажува што што му се допаѓа а што не му е доволно јасно, пишува домашна задача. |   Рефлексија за часот – <https://www.podcastfrancaisfacile.com/podcast/entretien-dembauche-pour-un-job-dans-un-camping.html> |

**ОПЕРАТИВЕН ПЛАН ЗА НАСТАВЕН ЧАС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Училиште:* | | *Предметен наставник:* | *Клас:* | *Учебна година:* | *Дата:* |
|  | |  | IV | 2018/19 |  |
| *Наставен предмет* | Француски јазик | | | | |
| *Наставна тема* | Semaine 6 “En Turquie“ | | | | |
| *Наставна содржина* | 62. Дискусија за обновливи енергии- ветерници ИКТ | | | | |
| *Тип на часот* | 1.Час за усвојување на нови знаења  2.Час за утврдување на знаења  3.Час за повторување и систематизирање на знаењата  4.Час за проверување и оценување на знаењата  5.Комбиниран час | | | | |
| *Наставни методи* | 1.Демонстративен метод 10.Аудио-визуелен метод  2.Комуникативен метод 11.Аудио-лингвален метод  3.Метод на игра 12.Истражувачки-откривачки  4.Кооперативен метод 13.Метод на набљудување  5.Текстуален метод 14.Илустративен метод  6.Метод на пишување 15.Метод на практична работа  7.Структурален метод 16. хорско повторување  8.Монолошки метод 17.Еклетички(мешовит) метод  (метод на усно излагање) 18.Метод на решавање на проблеми  9.Дијалошки метод (проблем-ситуации)  (метод на разговор) | | | | |
| *Наставни форми* | 1.индивидуална форма на работа 2.работа во парови  3.фронтална форма на работа 4.работа во групи | | | | |
| *Наставни средства* | 1.Учебник /Прирачник 7. Постер  2.Работен лист 8. Илустрации/цртежи  3.Аудио запис 9. Проектор/платно  4.Табла и креда 10. ППТ презентација  5.Компјутер 11. Наставни листови  6. Проекција на филмови 12. Списанија | | | | |
| *Наставни техники* | Ментална карта, техника СТОП, Бура на идеи, Грозд –техника, Асоцијации Презентација, Проект, ЗСУ табела, Венов дијаграм, Мини лекција, Квиз, Т-табела, Влезен билет, Излезен билет, Игра во парови | | | | |
| *Наставни цели*   * *Образовни* * *Комуникативни* * *Лексички* * *Граматички* * *Воспитни* * *Функционални* | Ученикот/ученичката треба да:   * Идентификува и детално разбере документ * применува условен и сојузен начин, да применува сегашни, минати и идни времиња * да зборува за обновливи енергии * придонесе за пријатна атмосфера за работа * се однесува според однапред поставени правила * да се однесува одговорно во однос на расположливата технологија * развивава ментални способности и вештини * размислува селективно и логично | | | | |
| *Корелација:* | Мајчин и странски јазик, граматика и култура | | | | |

ТЕК НА АКТИВНОСТИТЕ

|  |
| --- |
| *Евокација (Воведни активности)* |
| Обновливи енергии- ветерници –БУРА на идеи  <https://www.youtube.com/watch?v=AWIVxi6v6nM>  <https://www.youtube.com/watch?v=z7ASP9rvqIs>  Да се поделат во групи и да го погледнат видеото - дискусија за обновливи енергии-еолска предности и недостатоци   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Дава упатство за работа, ги следи учениците и нивната работа, поставува прашања, ги слуша одговорите и размислувањата на учениците, објаснува, дообјаснува, ги поттикнува, ги мотивира, ги насочува, им помага. | Го следи наставникот и неговите упатства за работа, работи индивидуално, во пар и група, презентира, одговара на поставените прашања, користи претходни знаења, | |
| *Усвојување на знаењето* |
| Страна Да се повтори subjonctif  Вежба 1,2   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Наставникот ги објаснува содржините на часот, дава упатство за работа со секоја вежба, презентира, посочува, поставува прашања, објаснува, дообјаснува, задава задачи за работа, ја следи работата на учениците, ги следи објаснувањата на учениците, одговара на нивните прашања, ги мотивира, објаснува, дообјаснува, ги охрабрува, запишува на табла | Внимателно го слуша наставникот и ги почитува неговите упатства за работа, работи, индивидуално, во парови и во група, ја работи задачата, бара помош и дополнителни објаснувања ако не се чувствува доволно сигурен или нешто не му е доволно јасно, ги почитува правилата за работа, споделува и презентира, го проширува своето знаење, го повторува и утврдува, зборува за обновливи енергии и изразува лично мислење. | |
| *Рефлексија (Евалуација)* |
| Усмено изразување – Што учевте? Што научивте? Што ви е нејасно? – неколку ученици   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Им дава и прашања за рефлексијата на часот. Ги слуша учениците, поставува прашања и потпрашања, пишува забелешки доколку смета дека е неопходно, задава домашна работа. | Зборува за рефлексијата, одговара на зададените прашања, слободно се изразува и кажува ако има нешто што не му е доволно јасно. |   Рефлексија за часот – |



**ОПЕРАТИВЕН ПЛАН ЗА НАСТАВЕН ЧАС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Училиште:* | *Предметен наставник:* | *Клас:* | *Учебна година:* | *Дата:* |
|  |  | IV | 2018/19 |  |
| *Наставен предмет* | Француски јазик | | | |
| *Наставна тема* | Semaine 6 “En Turquie“ | | | |
| *Наставна содржина* | 63. Дискусија за здрави навики на работно место | | | |
| *Тип на часот* | 1.Час за усвојување на нови знаења  2.Час за утврдување на знаења  3.Час за повторување и систематизирање на знаењата  4.Час за проверување и оценување на знаењата  5.Комбиниран час | | | |
| *Наставни методи* | 1.Демонстративен метод 10.Аудио-визуелен метод  2.Комуникативен метод 11.Аудио-лингвален метод  3.Метод на игра 12.Истражувачки-откривачки  4.Кооперативен метод 13.Метод на набљудување  5.Текстуален метод 14.Илустративен метод  6.Метод на пишување 15.Метод на практична работа  7.Структурален метод 16. хорско повторување  8.Монолошки метод 17.Еклетички(мешовит) метод  (метод на усно излагање) 18.Метод на решавање на проблеми  9.Дијалошки метод (проблем-ситуации)  (метод на разговор) | | | |
| *Наставни форми* | 1.индивидуална форма на работа 2.работа во парови 3.фронтална форма на работа 4.работа во групи | | | |
| *Наставни средства* | 1.Учебник /Прирачник 7. Постер  2.Работен лист 8. Илустрации/цртежи  3.Аудио запис 9. Проектор/платно  4.Табла и креда 10. ППТ презентација  5.Компјутер 11. Наставни листови  6. Проекција на филмови 12. Списанија | | | |
| *Наставни техники* | Ментална карта, техника СТОП, Бура на идеи, Грозд –техника, Асоцијации, ЗСУ табела, Венов дијаграм, Мини лекција, Квиз, Т-табела, Влезен билет, Излезен билет, Игра во групи – Мозаик | | | |
| *Наставни цели*   * *Образовни* * *Комуникативни* * *Граматички* * *Лексички* * *Воспитни* * *Функционални* | Ученикот/ученичката треба да:   * изрази своите мислења и ставови за здрави навики на работно место. * даде свои ставови во однос на здравин навики на работното место. * избегнува повторување и да употребува заменки. * го почитува редот за време на часот * ја почитува работата и упатствата дадени од наставникот * соработува и споделува со останатите во паралелката * се однесува според однапред поставените правила * ги развива своите ментални способности и вештини * се оспособи за креативно и функционално размислување | | | |
| *Корелација:* | Мајчин и странски јазик и граматика | | | |

ТЕК НА АКТИВНОСТИТЕ

|  |
| --- |
| *Евокација (Воведни активности)* |
| Qu’est-ce que vous pensez de….  ?-Учениците искажуваат мислење за добро и лошо однесување меѓу вработените   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | задава задача и насоки за истата, помага доколку е потребно, ги слуша излагањата на учениците, ги насочува и мотивира, го следи пишувањето на табла, поставува прашања и потпрашања за дополнителни објаснувања, одговара на прашањата од учениците, објаснува, дообјаснува доколку има потреба, овозможува пријатна атмосфера за работа. | внимателно ги слуша упатствата од наставникот, работи индивидуално, споделува со својот соученик и потоа со останатите во паралелката, презентира, ја презентира својата работа, употребува претходни знаења, ги слуша презентирањата и на останатите во паралелката, следи што се пишува на табла, ја почитува работната атмосфера во класот и самиот придонесува за истата. | |
| *Усвојување на знаењето* |
| Страна:  Обработка на текстот во парови вежба 6  Учениците го читаат текстот даваат одговор на прашањата–работа во групи вежба 7  Да се слушне аудио документот бр. 92 вежба 9   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Наставникот користи стоп метода, дава прецизни упатства за работа, поставува прашања и очекува одговори од учениците, објаснува, ги дополнува учениците, дообјаснува, насочува, бара, ги поттикнува учениците за креативно размислување за искажување лично мислење за жанр и филм, овозможува пријатна атмосфера за работа. | Внимателно го слуша наставникот и неговите упатства за работа, ги слуша објаснувањата и дообјаснувањата, одговара на поставените прашања, поставува прашања ако нешто не му е јасно, бара дополнителни објаснувања, ја почитува работната атмосфера на часот, активно учествува на часот и во обезбедувањето на пријатна работна атмосфера. | |
| *Рефлексија (Евалуација)* |
| Што научивте ново? Што повторивте? Дали има нешто што сеуште не ви е доволно јасно? – учество на неколку ученици.  Домашна работа – да напишат текст вежба 8   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Им задава прашања за рефлексија, ги слуша објаснувања на учениците, ги дополнува, поставува потпрашања за дообјаснување доколку смета дека е неопходно. | Слуша и следи упатство за работа, активно одговара на поставените прашања и го изразува своето мислење, знаење, ги изразува своите предзнаења за опис на патување. |   Рефлексија за часот – |

**ОПЕРАТИВЕН ПЛАН ЗА НАСТАВЕН ЧАС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Училиште:* | | *Предметен наставник:* | *Клас:* | *Учебна година:* | *Дата:* |
|  | |  | IV | 2018/19 |  |
| *Наставен предмет* | Француски јазик | | | | |
| *Наставна тема* | Semaine 6 “En Turquie“ | | | | |
| *Наставна содржина* | 64. Систематизација на материјалот од четврта година – Пишување мотивациско писмо за работа во проект за обновливи енергии | | | | |
| *Тип на часот* | 1.Час за усвојување на нови знаења  2.Час за утврдување на знаења  3.Час за повторување и систематизирање на знаењата  4.Час за проверување и оценување на знаењата  5.Комбиниран час | | | | |
| *Наставни методи* | 1.Демонстративен метод 10.Аудио-визуелен метод  2.Комуникативен метод 11.Аудио-лингвален метод  3.Метод на игра 12.Истражувачки-откривачки  4.Кооперативен метод 13.Метод на набљудување  5.Текстуален метод 14.Илустративен метод  6.Метод на пишување 15.Метод на практична работа  7.Структурален метод 16. хорско повторување  8.Монолошки метод 17.Еклетички(мешовит) метод  (метод на усно излагање) 18.Метод на решавање на проблеми  9.Дијалошки метод (проблем-ситуации)  (метод на разговор) | | | | |
| *Наставни форми* | 1.индивидуална форма на работа 2.работа во парови  3.фронтална форма на работа 4.работа во групи | | | | |
| *Наставни средства* | 1.Учебник /Прирачник 7. Постер  2.Работен лист 8. Илустрации/цртежи  3.Аудио запис 9. Проектор/платно  4.Табла и креда 10. ППТ презентација  5.Компјутер 11. Наставни листови  6. Проекција на филмови 12. Списанија | | | | |
| *Наставни техники* | Ментална карта, техника СТОП, Бура на идеи, Грозд –техника, Асоцијации Презентација, Проект, ЗСУ табела, Венов дијаграм, Мини лекција, Квиз, Т-табела, Влезен билет, Излезен билет, Игра во парови | | | | |
| *Наставни цели*   * *Образовни* * *Комуникативни* * *Лексички* * *Граматички* * *Воспитни* * *Функционални* | Ученикот/ученичката треба да:   * Зборува за обновливи енергии * да зборува за мотивација за работа на обновливи енергии во усмена и писмена форма * да ги применува комуникативните модели за мотивации * придонесе за пријатна атмосфера за работа * се однесува според однапред поставени правила * да се однесува одговорно во однос на расположливата технологија * развивава ментални способности и вештини * размислува селективно и логично | | | | |
| *Корелација:* | Мајчин и странски јазик, граматика и култура | | | | |

ТЕК НА АКТИВНОСТИТЕ

|  |
| --- |
| *Евокација (Воведни активности)* |
| Бура на идеи мотивациско писмо што треба да содржи  Учениците даваат идеи...  <https://www.doc-etudiant.fr/Methodologie/Lettre-de-motivation/>   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Ги упатува да прочитаат на интернет мотивацисо писмо и накратко ги запознава со општите насоки. Ги слуша излагањата на учениците, ги насочува и мотивира, одговара на прашањата од учениците, им овозможува пријатна атмосфера за работа. | Внимателно ги слуша упатствата од наставникот, работи индивидуално, споделува во пар, презентира, усмено ги искажува своите претходни знаења, ги слуша и останатите во паралелката, ја почитува работната атмосфера во класот и самиот придонесува за истата. | |
| *Усвојување на знаењето* |
| техника Стоп  класот поделен во групи и секоја група пишува по едно мотивациско писмо во кое ќе изрази ставови за работа на проект од област на обновливи енергии .   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Наставникот го објаснува начинот на работа со користење на Стоп техника, користи текстови , ги насочува учениците кон информациите кои треба да се анализираат и споредат, поставува прашања и очекува одговори од учениците, дополнува, дообјаснува, насочува бара, дава задача и упатство за работа, објаснува непознати зборови, ги поттикнува учениците за креативно размислување и идентификување информации во документ, бара од учениците да напишат краток текст, овозможува пријатна атмосфера за работа. | Внимателно го слуша наставникот и неговите упатства за работа, ги слуша објаснувањата и дообјаснувањата, следи презентации, одговара на поставените прашања, ги работи зададените задачи, поставува прашања ако нешто не му е јасно, бара дополнителни објаснувања, активно учествува на часот со свои размислувања, пишува краток текст и презентира, работи во група, ја почитува работната атмосфера на часот, активно учествува на часот. | |
| *Рефлексија (Евалуација)* |
| Да се прочитаат неколку писма – учество на неколку ученици.   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Им задава прашања за рефлексија, ги слуша објаснувања на учениците, ги дополнува, потпрашува, задава домашна работа. | Слуша и следи упатство за работа, активно одговара на поставените прашања и го изразува своето мислење, кажува што што му се допаѓа а што не му е доволно јасно, пишува домашна задача. |   Рефлексија за часот – |

**ОПЕРАТИВЕН ПЛАН ЗА НАСТАВЕН ЧАС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Училиште:*** | | ***Предметен наставник:*** | ***Клас:*** | ***Учебна година:*** | ***Дата:*** |
|  | |  | IV | 2018/19 |  |
| ***Наставен предмет*** | Француски јазик | | | | |
| ***Наставна тема*** | Semaine 6 “En Turquie“ | | | | |
| ***Наставна содржина*** | 65. Утврдување на материјалот од четврта година | | | | |
| ***Тип на часот*** | 1.Час за усвојување на нови знаења  2.Час за утврдување на знаења  3.**Час за повторување и систематизирање на знаењата**  **4.Час за проверување и оценување на знаењата**  **5.Комбиниран час** | | | | |
| ***Наставни методи*** | 1.Демонстративен метод 10.Аудио-визуелен метод  2.**Комуникативен метод** 11.Аудио-лингвален метод  3.Метод на игра 12.Истражувачки-откривачки  **4.Кооперативен метод** 13.Метод на набљудување  5.Текстуален метод 14.Илустративен метод  **6.Метод на пишување** 15.Метод на практична работа  7.Структурален метод 16. хорско повторување  8.**Монолошки метод** 17.**Еклетички(мешовит) метод**  (метод на усно излагање) **18.Метод на решавање на проблеми**  9.**Дијалошки метод** (проблем-ситуации)  (метод на разговор) | | | | |
| ***Наставни форми*** | 1.**индивидуална форма на работа** **2.работа во парови 3.фронтална форма на работа 4.работа во групи** | | | | |
| ***Наставни средства*** | **1.Учебник /Прирачник** 7. Постер  2.Работен лист 8. Илустрации/цртежи  3.Аудио запис 9. Проектор/платно  **4.Табла и кред**а 10. ППТ презентација  **5.Компјутер** 11. Наставни листови  6. Проекција на филмови 12. Списанија | | | | |
| ***Наставни техники*** | Ментална карта, техника СТОП, Бура на идеи**,** Грозд –техника, **Асоцијации**, **Усмено излагање** Презентација, Проект**,** ЗСУ табела, Венов дијаграм, Мини лекција**,** **Квиз,** Т-табела, Влезен билет, Излезен билет, Игра во група | | | | |
| ***Наставни цели***  ***-Образовни***   * комуникативни * *граматички* * *Лексички* * цивилизациски * ***Воспитни*** * ***Функционални*** | **Ученикот/ученичката треба да:**   * ги применува комуникативните модели за изразување благодарност, мотивации, * зборува за обновливи енергии, * дава свои ставови во однос на здрави навики на работното место * Искаже критика за филм * употребува лексика поврзана со филм и искажување мислење * Разбере критика за филм * Применува лексика од област на театар, * Применува лексика за изразување чувства * изрази свој став, за успешна жена * презентира успешни жен низ историјата * презентира личност со професија -занимање * применува лексика за изразување незадоволство * примени сојузен начин( subjonctif) * Напише писмо за да изрази нездоволство * ја почитува работата на другите и соработува со нив * придонесе за пријатна атмосферата за работа * се однесува според однапред поставени правила * да се однесува одговорно во однос на расположливата технологија * развивава ментални способности и вештини * размислува селективно и логично * примени претходни знаења | | | | |
| ***Корелација:*** | Мајчин и странски јазик и граматика, култура | | | | |

**ТЕК НА АКТИВНОСТИТЕ**

|  |
| --- |
| ***Евокација (Воведни активности)*** |
| * ЗСУ табела – Објаснувања за техниката, задолженија за секој ученик – индивидуална работа, пополнување на првата колона ЗНАМ за пишување и разбирање текст  |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Задава јасни упатства за работа, поставува прашање, бара одговори од учениците, поставува потпрашања, бара примери, ги иницира учениците на меѓусебна соработка, помагање и објаснување, поттикнува активност кај учениците, дообјаснува при објаснувањата на ученикот, поттикнува дискусија и претставување на веќе наученото. Насочува, помага | Внимателно го слуша упатството за работа, работи индививуално, учествува на часот, споделува, објаснува, бара помош од наставникот доколку смета дека нешто не му е доволно јасно. Усмено претставува свои мислења и знаења, одговара на поставените прашања и потпрашања од страна на наставникот, ги слуша останатите ученици, надополнува. Дава објаснувања, кажува примери, ако е потребно пишува и на табла, ја пополнува првата колона | |
| ***Усвојување на знаењето*** |
| **Работа во групи – група и секој член во групата има задача**   1. Текст за впечатоци од патување – секој член пишува дел од текстот 2. Текст за успешни жени – секој член пишува за некоја личност 3. Мотивационо писмо -секој член пишува за еден дел од писмото 4. Писмено разбирање на текст ниво А2/ Б1 5. Пишување краток текст – критика за филм , уметничко дело со минимум 70 зборови  |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Наставникот објаснува, поставува прашања потпрашања, објаснува, дообјаснува, одговара на поставените прашања од учениците, задава задача на секој пар, внимателно ги слуша одговорите на учениците, поправа ако е неопходно, помага, насочува, ги мотивира во работата, ја следи работата. Ги насочува да ја пополнат и втората табела САКАМ ДА ЗНАМ – утврдам, ја објаснува постапката, бара од учениците критички да размислуваат, да бидат објективни и да го дадат своето мислење | Внимателно го слуша наставникот, ги следи упатствата за работа, одговара на поставените прашања, прашува ако нешто не му е јасно или не разбрал добро од упатството за работа или пак му треба дополнително објаснување за вежбата, активно учествува во изработка на вежбите, бара помош ако не му е јасно и помага некому, пополнува табела, споделува мислење, аргументира. | |
| ***Рефлексија (Евалуација)*** |
| Евалуација – Меѓусебно оценување |

**ОПЕРАТИВЕН ПЛАН ЗА НАСТАВЕН ЧАС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Училиште:*** | | ***Предметен наставник:*** | ***Клас:*** | ***Учебна година:*** | ***Дата:*** |
|  | |  | IV | 2018/19 |  |
| ***Наставен предмет*** | Француски јазик | | | | |
| ***Наставна тема*** | Semaine 6 “En Turquie“ | | | | |
| ***Наставна содржина*** | 66. Сведување годишни оценки | | | | |
| ***Тип на часот*** | 1.Час за усвојување на нови знаења  2.Час за утврдување на знаења  3.Час за повторување и систематизирање на знаењата  **4.Час за проверување и оценување на знаењата**  **5.Комбиниран час** | | | | |
| ***Наставни методи*** | 1.Демонстративен метод 10.Аудио-визуелен метод  2.**Комуникативен метод** 11.Аудио-лингвален метод  3.Метод на игра 12.Истражувачки-откривачки  **4.Кооперативен метод** 13.Метод на набљудување  5.Текстуален метод 14.Илустративен метод  **6.Метод на пишување** 15.Метод на практична работа  7.Структурален метод 16. хорско повторување  8.**Монолошки метод** 17.**Еклетички(мешовит) метод**  (метод на усно излагање) 18.Метод на решавање на проблеми  9.**Дијалошки метод** (проблем-ситуации)  (метод на разговор) | | | | |
| ***Наставни форми*** | 1.**индивидуална форма на работа** 2.работа во парови **3.фронтална форма на работа** 4.работа во групи | | | | |
| ***Наставни средства*** | 1**.Учебник /Прирачник** 7. Постер  2.Работен лист 8. Илустрации/цртежи  3.Аудио запис9. Проектор/платно  **4.Табла и креда** 10. ППТ презентација  5.Компјутер 11. Наставни листови  6. Проекција на филмови 12. Списанија | | | | |
| ***Наставни техники*** | Ментална карта, техника СТОП, Бура на идеи**,** Грозд –техника, Асоцијации, Презентација, Проект**,** ЗСУ табела, **Венов дијаграм,** Мини лекција**,** **Квиз,** **Т-табела,** Влезен билет, Излезен билет, **Игра во група** | | | | |
| ***Наставни цели***  ***-Образовни***   * комуникативни * *граматички* * *Лексички* * цивилизациски * ***Воспитни*** * ***Функционални*** | **Ученикот/ученичката треба да:**   * ги применува комуникативните модели за изразување благодарност, мотивации, * зборува за обновливи енергии, * дава свои ставови во однос на здрави навики на работното место * Искаже критика за филм * употребува лексика поврзана со филм и искажување мислење * Разбере критика за филм * Применува лексика од област на театар, * Применува лексика за изразување чувства * изрази свој став, за успешна жена * презентира успешни жен низ историјата * презентира личност со професија -занимање * применува лексика за изразување незадоволство * примени сојузен начин( subjonctif) * Напише писмо за да изрази нездоволство * ја почитува работата на другите и соработува со нив * придонесе за пријатна атмосферата за работа * се однесува според однапред поставени правила * да се однесува одговорно во однос на расположливата технологија * развивава ментални способности и вештини * размислува селективно и логично * примени претходни знаења | | | | |
| ***Корелација:*** | Мајчин и странски јазик и граматика, култура и цивилизација | | | | |

**ТЕК НА АКТИВНОСТИТЕ**

|  |
| --- |
| ***Евокација (Воведни активности)*** |
| Т-табела – учениците ке направат вертикални колони и хоризонтално ке ги напишат целите кои се бараат темите од четврта година ( може да ги направи и наставникот и да им ги подели) и се самооценуваат   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Наставникот задава упатство за работа, бара да направат Т-табела, објаснува за активностите кои треба да се извршат, начинот на работа и текот на активноста, ги следи објаснувањата и самооценувањата на учениците, поставува прашања и потпрашања, бара дополнителни објаснувања, објаснува и дообјаснува доколку е потребно, ги насочува, им помага, сугерира, ги мотивира за правилна самоевалуација. | Внимателно го слуша наставникот и ги почитува неговите упатства за работа. Работи индивидуално, прави Т-табела, се самооценува според барањата на наставникот, ја кажува својата оценка, ги слуша објаснувањата и дообјаснувањата на професорот, ги слуша останатите ученици, поставува прашања ако нешто не му е јасно. | |
| ***Усвојување на знаењето*** |
| Венов дијаграм – Учениците треба да направат Венов дијаграм за темите од четврта година  Презентирање на работата во група  Евалуација - Сложувалка - Наставникот претходно ги запишува оценките од самоевалуацијата на учениците и ги сумира резултатите од активностите на учениците во текот на полугодието.  Доколку има разлика со оценката на наставникот, односно сложувалката не може да успее, го прашува за аргументите од самооценувањето, а потоа го известува ученикот за постигнатиот успех.   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Задава задача за изработка на Венов дијаграм со дефинирани теми, објаснува начин на работа, задава упатство за работа, објаснува за активностите кои треба да се извршат, ги следи прашањата на учениците, нивните коментари и одговори, ги насочува, им помага, сугерира, ги мотивира. Им ја објаснува полугодишната оценка и начинот на нејзино изведување. | Внимателно го слуша наставникот и ги почитува неговите упатства за работа. Ја работи вежбата, соработува со својата група, споделува, презентира работа на својата група, ги следи останатите гупи, внимателно ги слуша коментирањата на наставникот за изведување на полугодишната оценка, поставува прашања доколку има некакви нејаснотии, ја почитува работната атмосфера на часот, го почитува мислењето на другите. | |
| ***Рефлексија (Евалуација)*** |
| **Работа со цела паралелка**  – усмено изразување на тема “Quelles sont vos impressions à la fin de cette année scolaire » - учество на неколку ученици   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Наставникот задава упатство за работа, објаснува , им помага, ги следи објаснувањата на учениците, нивните коментари и одговори, ги насочува, им помага, сугерира, ги охрабрува и ги мотивира слободно да се изразуваат. | Внимателно го слуша наставникот и ги почитува неговите упатства за работа. Ја почитува работната атмосфера на часот, активно учествува на часот, одговара на поставените прашања од страна на наставникот |   Рефлексија за часот – |