**ОПЕРАТИВЕН ПЛАН ЗА НАСТАВЕН ЧАС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Училиште:* | | *Предметен наставник:* | *Клас:* | *Учебна година:* |
|  | |  | IV – | 2018/19 |
| *Наставен предмет* | Француски јазик | | | |
| *Наставна тема* | Semaine 3 /9 „En Australie “ | | | |
| *Наставна содржина* | 27. Изразување вознемиреност и разочарување за секојдневниот живот | | | |
| *Тип на часот* | 1.Час за усвојување на нови знаења  2.Час за утврдување на знаења  3.Час за повторување и систематизирање на знаењата  4.Час за проверување и оценување на знаењата  5.Комбиниран час | | | |
| *Наставни методи* | 1.Демонстративен метод 10.Аудио-визуелен метод  2.Комуникативен метод 11.Аудио-лингвален метод  3.Метод на игра 12.Истражувачки-откривачки  4.Кооперативен метод 13.Метод на набљудување  5.Текстуален метод 14.Илустративен метод  6.Метод на пишување 15.Метод на практична работа  7.Структурален метод 16. хорско повторување  8.Монолошки метод 17.Еклетички(мешовит) метод  (метод на усно излагање) 18.Метод на решавање на проблеми  9.Дијалошки метод (проблем-ситуации)  (метод на разговор) | | | |
| *Наставни форми* | 1.индивидуална форма на работа 2.работа во парови 3.фронтална форма на работа 4.работа во групи | | | |
| *Наставни средства* | 1.Учебник /Прирачник 7. Постер  2.Работен лист 8. Илустрации/цртежи  3.Аудио запис 9. Проектор/платно  4.Табла и креда 10. ППТ презентација  5.Компјутер 11. Наставни листови  6. Проекција на филмови 12. Списанија | | | |
| *Наставни техники* | Ментална карта, техника СТОП, Бура на идеи, Грозд –техника, Асоцијации, Усмено изразување, ЗСУ табела, Венов дијаграм, Мини лекција, Квиз, Т-табела, Влезен билет, Излезен билет, Креирање хипотези | | | |
| *Наставни цели*   * *Образовни* * *Комуникативни* * *Лексички* * *Воспитни* * *Функционални* | Ученикот/ученичката треба да:   * Изразува негативни чувства за разочарување, незадоволство, лутина * Зборува за одредени ситуации во кои ќе изрази незадоволство * го повтори и збогати вокабуларот за разочарување, незадоволство, лутина * го почитува редот за време на часот * ја почитува работата и упатствата дадени од наставникот * да соработува и споделува со останатите во паралелката * се однесува според однапред поставените правила * ги развива своите ментални способности и вештини * ги развие способностите за разбирање и селектирање информации * издвои важни информации * се оспособи за креативно и функционално размислување * Споредува начин на изразување на негативни чувства со мајчиниот и друг странски јазик | | | |
| *Корелација:* | Мајчин и странски јазик и култура | | | |

ТЕК НА АКТИВНОСТИТЕ

|  |
| --- |
| *Евокација (Воведни активности)* |
| * Влезен билет - Креирање хипотези за личностите од стр. 48, нивниот израз на лице и чувства - индивидуална работа и презентирање на мислењата и претпоставките  |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Се претставува и накратко ги запознава со општите насоки. Ги слуша излагањата на учениците, ги насочува и мотивира, одговара на прашањата од учениците, им овозможува пријатна атмосфера за работа. | Внимателно ги слуша упатствата од наставникот, работи индивидуално, презентира, усмено ги искажува своите претходни знаења, ги слуша и останатите во паралелката, ја почитува работната атмосфера во класот и самиот придонесува за истата. | |
| *Усвојување на знаењето* |
| * Писмено разбирање на текст, сведоштвата на стр. 48 * Прашања  за глобално разбирање и идентификација на текстот пред да се прочита – De quel type de document s’agit-il? Quelle est cette fille? Qu’est-ce qu’elle fait? Où est-elle ? * Читање на текстот и поставување прашања за разбирање – вежба 1, 2 * Идентификација на зборови и изрази поврзани со изразување лутина, разочарување – вежба 3 * Објаснување непознати зборови од текстот   Дијалошки метод: - Прашања / одговори на прашања, интеракција меѓу наставникот и учениците  Евалуација – Излезен билет – во парови – споредување на манифестацијата на негативни чувства со македонскиот јазик   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Наставникот бара да се идентификува сликата и да се креираат хипотези за изразите и чувствата на личностите, бара да се прочита текстот, поставува прашања за разбирање на текстот и очекува одговори од учениците, дополнува, дообјаснува, насочува бара, дава задача и упатство за работа, објаснува непознати зборови, ги поттикнува учениците за креативно размислување и идентификување информации во даден текст, бара од учениците да ја презентираат својата споредба со мајчиниот јазик, овозможува пријатна атмосфера за работа. | Внимателно го слуша наставникот и неговите упатства за работа, ги слуша објаснувањата и дообјаснувањата, креира хипотези за слика, чита текст, одговара на поставените прашања, ги работи зададените задачи, поставува прашања ако нешто не му е јасно, бара дополнителни објаснувања, активно учествува на часот со свои размислувања, ја почитува работната атмосфера на часот, презентира споредување на изразувањето на негативните чувства со мајчиниот јазик. | |
| *Рефлексија (Евалуација)* |
| Што научивте ново? Што повторивте? Дали има нешто што сеуште не ви е доволно јасно? – учество на неколку ученици.  Домашна работа- Decrire une situation provoquant des sentiments négatifs? – Пишување краток текст   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Им задава прашања за рефлексија, ги слуша објаснувања на учениците, ги дополнува, потпрашува, задава домашна работа. | Слуша и следи упатство за работа, активно одговара на поставените прашања и го изразува своето мислење, кажува што што му се допаѓа а што не му е доволно јасно, пишува домашна задача. |   Рефлексија за часот – |

**ОПЕРАТИВЕН ПЛАН ЗА НАСТАВЕН ЧАС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Училиште:* | | *Предметен наставник:* | *Клас:* | *Учебна година:* |
|  | |  | IV – | 2018/19 |
| *Наставен предмет* | Француски јазик | | | |
| *Наставна тема* | Semaine 3 /9 „En Australie “ | | | |
| *Наставна содржинa* | 28. Изразување заинтересираност/ незаинтресирност за појави од секојдневниот живот | | | |
| *Тип на часот* | 1.Час за усвојување на нови знаења  2.Час за утврдување на знаења  3.Час за повторување и систематизирање на знаењата  4.Час за проверување и оценување на знаењата  5.Комбиниран час | | | |
| *Наставни методи* | 1.Демонстративен метод 10.Аудио-визуелен метод  2.Комуникативен метод 11.Аудио-лингвален метод  3.Метод на игра 12.Истражувачки-откривачки  4.Кооперативен метод 13.Метод на набљудување  5.Текстуален метод 14.Илустративен метод  6.Метод на пишување 15.Метод на практична работа  7.Структурален метод 16. хорско повторување  8.Монолошки метод 17.Еклетички(мешовит) метод  (метод на усно излагање) 18.Метод на решавање на проблеми  9.Дијалошки метод (проблем-ситуации)  (метод на разговор) | | | |
| *Наставни форми* | 1.индивидуална форма на работа 2.работа во парови 3.фронтална форма на работа 4.работа во групи | | | |
| *Наставни средства* | 1.Учебник /Прирачник 7. Постер  2.Работен лист 8. Илустрации/цртежи  3.Аудио запис 9. Проектор/платно  4.Табла и креда 10. ППТ презентација  5.Компјутер 11. Наставни листови  6. Проекција на филмови 12. Списанија | | | |
| *Наставни техники* | Ментална карта, техника СТОП, Бура на идеи, Грозд –техника, Асоцијации, Усмено изразување, ЗСУ табела, Венов дијаграм, Мини лекција, Квиз, Т-табела, Влезен билет, Излезен билет, Креирање хипотези | | | |
| *Наставни цели*   * *Образовни* * *Комуникативни* * *Лексички* * *Воспитни* * *Функционални* | Ученикот/ученичката треба да:   * Изразува заинтересираност, незаинтересираност за појави од секојдневниот живот * Зборува за одредени ситуации во кои ќе изрази заинтересираност, незаинтересираност * го повтори и збогати вокабуларот за заинтересираност, незаинтересираност * го почитува редот за време на часот * ја почитува работата и упатствата дадени од наставникот * да соработува и споделува со останатите во паралелката * се однесува според однапред поставените правила * ги развива своите ментални способности и вештини * ги развие способностите за усмено разбирање и селектирање слушнати информации * издвои важни информации * се оспособи за креативно и функционално размислување * Споредува начин на изразување на заинтересираност, незаинтересираност со мајчиниот и друг странски јазик | | | |
| *Корелација:* | Мајчин и странски јазик и култура | | | |

ТЕК НА АКТИВНОСТИТЕ

|  |
| --- |
| *Евокација (Воведни активности)* |
| * Ментална карта – Espoir, surprise, admiration - индивидуална работа, во парови и групи и презентирање  |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Се претставува и накратко ги запознава со општите насоки. Ги слуша излагањата на учениците, ги насочува и мотивира, одговара на прашањата од учениците, им овозможува пријатна атмосфера за работа. | Внимателно ги слуша упатствата од наставникот, работи индивидуално, соработува , презентира, усмено ги искажува своите претходни знаења, ги слуша и останатите во паралелката, ја почитува работната атмосфера во класот и самиот придонесува за истата. | |
| *Усвојување на знаењето* |
| * Усмено разбирање на документи на стр. 49 * Прашања  за глобално разбирање и идентификација на барањата пред да се слушне документот – вежба 7 * Одговарање на прашањата по првото слушање, дополнување на одговорите по второто слушање * Идентификација на зборови и изрази поврзани со изразување лутина, разочарување – вежба 8 и 9 * Дополнување на зборови и изрази – работа во групи и презентација   Дијалошки метод: - Прашања / одговори на прашања, интеракција меѓу наставникот и учениците и дополнување  Евалуација – Излезен билет – во парови – споредување на манифестацијата на изразување надеж, воодушевување со македонскиот јазик   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Наставникот бара да се концентрираат и добро да ги слушаат документите, поставува прашања и очекува одговори од учениците, дополнува, дообјаснува, насочува бара, дава задача и упатство за работа, објаснува непознати зборови, ги поттикнува учениците за креативно размислување и идентификување информации, бара од учениците да ја презентираат својата споредба со мајчиниот јазик, овозможува пријатна атмосфера за работа. | Внимателно го слуша наставникот и неговите упатства за работа, ги слуша објаснувањата и дообјаснувањата, слуша текст, одговара на зададените прашања, ги работи зададените задачи, поставува прашања ако нешто не му е јасно, бара дополнителни објаснувања, активно учествува на часот со свои размислувања, ја почитува работната атмосфера на часот, презентира споредување на изразувањето на позитивни чувства со мајчиниот јазик. | |
| *Рефлексија (Евалуација)* |
| Што научивте ново? Што повторивте? Дали има нешто што сеуште не ви е доволно јасно? – учество на неколку ученици.  Домашна работа- Decrire une situation provoquant des sentiments ? – Пишување краток текст   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Им задава прашања за рефлексија, ги слуша објаснувања на учениците, ги дополнува, потпрашува, задава домашна работа. | Слуша и следи упатство за работа, активно одговара на поставените прашања и го изразува своето мислење, кажува што што му се допаѓа а што не му е доволно јасно, пишува домашна задача. |   Рефлексија за часот – |

**ОПЕРАТИВЕН ПЛАН ЗА НАСТАВЕН ЧАС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Училиште:* | | *Предметен наставник:* | *Клас:* | *Учебна година:* |
|  | |  | IV – | 2018/19 |
| *Наставен предмет* | Француски јазик | | | |
| *Наставна тема* | Semaine 3/ 9 « En Australie » | | | |
| *Наставна содржина* | 29. Изразување задоволство/незадоволство од појавите во општеството ИКТ | | | |
| *Тип на часот* | 1.Час за усвојување на нови знаења  2.Час за утврдување на знаења  3.Час за повторување и систематизирање на знаењата  4.Час за проверување и оценување на знаењата  5.Комбиниран час | | | |
| *Наставни методи* | 1.Демонстративен метод 10.Аудио-визуелен метод  2.Комуникативен метод 11.Аудио-лингвален метод  3.Метод на игра 12.Истражувачки-откривачки  4.Кооперативен метод 13.Метод на набљудување  5.Текстуален метод 14.Илустративен метод  6.Метод на пишување 15.Метод на практична работа  7.Структурален метод 16. хорско повторување  8.Монолошки метод 17.Еклетички(мешовит) метод  (метод на усно излагање) 18.Метод на решавање на проблеми  9.Дијалошки метод (проблем-ситуации)  (метод на разговор) | | | |
| *Наставни форми* | 1.индивидуална форма на работа 2.работа во парови 3.фронтална форма на работа 4.работа во групи | | | |
| *Наставни средства* | 1.Учебник /Прирачник 7. Постер  2.Работен лист 8. Илустрации/цртежи  3.Аудио запис 9. Проектор/платно  4.Табла и креда 10. ППТ презентација  5.Компјутер 11. Наставни листови  6. Проекција на филмови 12. Списанија | | | |
| *Наставни техники* | Ментална карта, техника СТОП, Бура на идеи, Грозд –техника, Асоцијации, Усмено изразување, ЗСУ табела, Венов дијаграм, Мини лекција, Квиз, Т-табела, Влезен билет, Излезен билет, Игра во групи | | | |
| *Наставни цели*   * *Образовни* * *Комуникативни* * *Лексички* * *Граматички* * *Воспитни* * *Функционални* | Ученикот/ученичката треба да:   * зборува за задоволство, незадоволство од појавите во општеството, * презентира лични размислувања * го повтори и збогати вокабуларот за задоволство, незадоволство * идентификува, разбере и употреби индикативен и сојузен начин * го почитува редот за време на часот * ја почитува работата и упатствата дадени од наставникот * да соработува и споделува со останатите во паралелката * се однесува според однапред поставените правила * ги развива своите ментални способности и вештини * ги развие способностите за разбирање и селектирање информации * издвои важни информации од слушнат документ * се оспособи за креативно и функционално размислување * Зборува за појавите во општеството и да изрази задоволство, незадовослтво за истите | | | |
| *Корелација:* | Мајчин и странски јазик и култура | | | |

ТЕК НА АКТИВНОСТИТЕ

|  |
| --- |
| *Евокација (Воведни активности)* |
| * ментална карта – “Contentement, mécontentement ” индивидуална работа, споделување во парови и со целата паралелка  |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Се претставува и накратко ги запознава со општите насоки. Ги слуша излагањата на учениците, ги насочува и мотивира, одговара на прашањата од учениците, им овозможува пријатна атмосфера за работа. | Внимателно ги слуша упатствата од наставникот, работи индивидуално, споделува во пар, презентира, усмено ги искажува своите претходни знаења, ги слуша и останатите во паралелката, ја почитува работната атмосфера во класот и самиот придонесува за истата. | |
| *Усвојување на знаењето* |
| Техника Стоп  -Изразување задоволство, незадоволство - <https://fle-de-joie.blog4ever.com/satisfaction-a-insatisfaction>  Разгледување на понудените изрази и дополнување   * <https://www.podcastfrancaisfacile.com/dialogue/manifester-son-mecontentement-dialogue-fle.html>      * Разбирање на аудио документот со прашања за глобално и детално разбирање   Споредување на начинот на изразување задоволство и незадоволство – Учество на повеќе ученици   * Евалуација –<http://ticsenfle.blogspot.com/2014/07/apprenez-exprimer-les-emotions-les.html> - Искажување чувства со употреба на стикери - групна работа  |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Наставникот го објаснува начинот на работа со користење на Стоп техника, користи линкови и материјал од интернет, ги насочува учениците кон информациите кои треба да се анализираат и споредат, поставува прашања и очекува одговори од учениците, дополнува, дообјаснува, насочува бара, дава задача и упатство за работа, објаснува непознати зборови, ги поттикнува учениците за креативно размислување и идентификување информации во слушнат документ, бара од учениците да изработат стикери за чувства, овозможува пријатна атмосфера за работа. | Внимателно го слуша наставникот и неговите упатства за работа, ги слуша објаснувањата и дообјаснувањата, следи презентации, одговара на поставените прашања, ги работи зададените задачи, поставува прашања ако нешто не му е јасно, бара дополнителни објаснувања, активно учествува на часот со свои размислувања, изработува стикери и презентира, работи во група, ја почитува работната атмосфера на часот, активно учествува на часот. | |
| *Рефлексија (Евалуација)* |
| Што научивте ново? Што повторивте? Дали има нешто што сеуште не ви е доволно јасно? – учество на неколку ученици.  Домашна работа- L’éducation en Macédoine, exprimez votre avis! – Пишување краток текст   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Им задава прашања за рефлексија, ги слуша објаснувања на учениците, ги дополнува, потпрашува, задва домашна работа. | Слуша и следи упатство за работа, активно одговара на поставените прашања и го изразува своето мислење, кажува што што му се допаѓа а што не му е доволно јасно, пишува домашна задача. |   Рефлексија за часот – |

**ОПЕРАТИВЕН ПЛАН ЗА НАСТАВЕН ЧАС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Училиште:* | | *Предметен наставник:* | *Клас:* | *Учебна година:* |
|  | |  | IV – | 2018/19 |
| *Наставен предмет* | Француски јазик | | | |
| *Наставна тема* | Semaine 3/ 9 « En Australie » | | | |
| *Наставна содржина* | 30. Изразување среќа, радост, восхитување од појави од личниот и општествениот живот | | | |
| *Тип на часот* | 1.Час за усвојување на нови знаења  2.Час за утврдување на знаења  3.Час за повторување и систематизирање на знаењата  4.Час за проверување и оценување на знаењата  5.Комбиниран час | | | |
| *Наставни методи* | 1.Демонстративен метод 10.Аудио-визуелен метод  2.Комуникативен метод 11.Аудио-лингвален метод  3.Метод на игра 12.Истражувачки-откривачки  4.Кооперативен метод 13.Метод на набљудување  5.Текстуален метод 14.Илустративен метод  6.Метод на пишување 15.Метод на практична работа  7.Структурален метод 16. хорско повторување  8.Монолошки метод 17.Еклетички(мешовит) метод  (метод на усно излагање) 18.Метод на решавање на проблеми  9.Дијалошки метод (проблем-ситуации)  (метод на разговор) | | | |
| *Наставни форми* | 1.индивидуална форма на работа 2.работа во парови 3.фронтална форма на работа 4.работа во групи | | | |
| *Наставни средства* | 1.Учебник /Прирачник 7. Постер  2.Работен лист 8. Илустрации/цртежи  3.Аудио запис 9. Проектор/платно  4.Табла и креда 10. ППТ презентација  5.Компјутер 11. Наставни листови  6. Проекција на филмови 12. Списанија | | | |
| *Наставни техники* | Ментална карта, техника СТОП, Бура на идеи, Грозд –техника, Асоцијации, Усмено изразување, ЗСУ табела, Венов дијаграм, Мини лекција, Квиз, Т-табела, Влезен билет, Излезен билет, Игра во групи | | | |
| *Наставни цели*   * *Образовни* * *Комуникативни* * *Лексички* * *Граматички* * *Воспитни* * *Функционални* | Ученикот/ученичката треба да:   * зборува за своите позитивни чувства поврзани со појави во општествениот и приватниот живот * презентира лични искуства поврзани со приватниот и општествениот зивот * го повтори и збогати вокабуларот за чувства поврзани со среќа, радост, восхитување * ја повтори употребата на определени и неопределени членови, идни времиња * го почитува редот за време на часот * ја почитува работата и упатствата дадени од наставникот * да соработува и споделува со останатите во паралелката * се однесува според однапред поставените правила * ги развива своите ментални способности и вештини * ги развие способностите за разбирање и селектирање информации * издвои важни информации * се оспособи за креативно и функционално размислување * Раскажува за својата среќа, радост, восхитување | | | |
| *Корелација:* | Мајчин и странски јазик и култура | | | |

ТЕК НА АКТИВНОСТИТЕ

|  |
| --- |
| *Евокација (Воведни активности)* |
| * Грозд техника – La joie et les sentiments positifs – најпрво индивидуална работа, потоа во парови и групи, споделување, споредување и проширување на гроздовите, потоа презентирање и запишување на табла – (l'affection, l'amitié, l'ardeur, l'élan, la flamme, la passion, l'engouement affectueux, aimé, ami, amoureux, chaleureux, charmant, passionné, séduisant, adorer, apprécier, bruler pour, être épris de, préférer, s'émouvoir, s'éprendre, tenir à, la joie - l'allégresse, le contentement, l'enchantement, l'enthousiasme, la gaîté, le ravissement, la satisfaction, le plaisir content, enchanté, enthousiaste, gai, heureux, joyeux, ravi, satisfait être content, être joyeux, prendre plaisir, s'enthousiasmer pour, se satisfaire de, le désir - l'attirance, le besoin, la concupiscence, la convoitise, l'envie attiré, avide, tenté avoir envie, désirer, souhaiter  |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Накратко ги запознава со општите насоки, им помага, ги насочува, ги следи и слуша презентациите на учениците, ги мотивира, одговара на прашањата од учениците, им овозможува пријатна атмосфера за работа. | Внимателно ги слуша упатствата од наставникот, работи индивидуално, споделува во пари група, презентира, усмено ги искажува своите претходни знаења, ги слуша и останатите во паралелката, внимава за да го избегне повторувањето, ја почитува работната атмосфера во класот и самиот придонесува за истата. | |
| *Усвојување на знаењето* |
| СТОП техника –   * Бара од учениците да ги распределат посочените зборови во табели според нивното значење   <https://www.scribd.com/doc/278757595/Lexique-expression-sentiments#fullscreen=1>   * **SentimentàexprimerNom commun AdjectifQualificatifVerbeL'amour**   l'affection, l'amitié,l'ardeur, l'élan, laflamme, la passion, l'engouementaffectueux,aimé, ami,amoureux,ardent, avenant,chaleureux,charmant,exalté, passionné,séduisantadorer, apprécier, bruler pour, être épris de , préférer, s'émouvoir,s'éprendre, tenir à, vénérer  **La joie**  l'allégresse, lecontentement,l'enchantement,l'enthousiasme, lagaîté, le ravissement,la satisfaction, le plaisircontent,enchanté,enthousiaste,gai, heureux, joyeux, ravi,satisfaitêtre content, être joyeux, prendre plaisir,s'enthousiasmer pour, sesatisfaire de  **Le désir**  l'attirance, l'avidité, le besoin, laconcupiscence, laconvoitise, l'envieattiré, avide,concupiscent,envieux, jaloux,tentéavoir envie, désirer, être jaloux, souhaiter  **Lasurprise**  l’ébahissement, l’étonnement, le  saisissement, lastupéfaction, lastupeurébahi, étonné, saisi, stupéfait, surprisêtre ébahi, être stupéfait,  s’étonner   * Проверување на подредените зборови, дополнување ( интерактивност – наставник – ученици) * Евалуација – во групи – вежба 11 од страна 49 * Презентирање – учество на неколку групи  |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Наставникот го објаснува начинот на работа ги насочува учениците, им дава јасни упатства за работа, поставува прашања и очекува одговори од учениците, дополнува, дообјаснува, дава задача, објаснува ако тоа е потребно, ги поттикнува учениците за креативно размислување и креирање ситуација со изразување на позитивни чувства, бара од учениците да ја презентираат работа во група, овозможува пријатна атмосфера за работа. | Внимателно го слуша наставникот и неговите упатства за работа, ги слуша објаснувањата и дообјаснувањата, одговара на поставените прашања, ги работи зададените задачи, поставува прашања ако нешто не му е јасно, бара дополнителни објаснувања, активно учествува на часот со свои размислувања и предлози, работи и соработува во група и искажува личен став за ситуација од општествениот и приватниот живот изразувајќи позитивни чувства за истата, ја почитува работната атмосфера на часот. | |
| *Рефлексија (Евалуација)* |
| Што научивте ново? Што повторивте? Дали има нешто што сеуште не ви е доволно јасно? – учество на неколку ученици.  Домашна работа- Mon admiration – Пишување краток текст   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Им задава прашања за рефлексија, ги слуша објаснувања на учениците, ги дополнува, потпрашува, задава домашна работа. | Слуша и следи упатство за работа, активно одговара на поставените прашања и го изразува своето мислење, кажува што што му се допаѓа а што не му е доволно јасно, пишува домашна задача. |   Рефлексија за часот – |

**ОПЕРАТИВЕН ПЛАН ЗА НАСТАВЕН ЧАС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Училиште:* | | *Предметен наставник:* | *Клас:* | *Учебна година:* | *Дата:* |
|  | |  | IV – | 2018/19 |  |
| *Наставен предмет* | Француски јазик | | | | |
| *Наставна тема* | Semaine 3 / 9 « En Australie » | | | | |
| *Наставна содржина* | 31. Зборување за општествени појави | | | | |
| *Тип на часот* | 1.Час за усвојување на нови знаења  2.Час за утврдување на знаења  3.Час за повторување и систематизирање на знаењата  4.Час за проверување и оценување на знаењата  5.Комбиниран час | | | | |
| *Наставни методи* | 1.Демонстративен метод 10.Аудио-визуелен метод  2.Комуникативен метод 11.Аудио-лингвален метод  3.Метод на игра 12.Истражувачки-откривачки  4.Кооперативен метод 13.Метод на набљудување  5.Текстуален метод 14.Илустративен метод  6.Метод на пишување 15.Метод на практична работа  7.Структурален метод 16. хорско повторување  8.Монолошки метод 17.Еклетички(мешовит) метод  (метод на усно излагање) 18.Метод на решавање на проблеми  9.Дијалошки метод (проблем-ситуации)  (метод на разговор) | | | | |
| *Наставни форми* | 1.индивидуална форма на работа 2.работа во парови  3.фронтална форма на работа 4.работа во групи | | | | |
| *Наставни средства* | 1.Учебник /Прирачник 7. Постер  2.Работен лист 8. Илустрации/цртежи  3.Аудио запис 9. Проектор/платно  4.Табла и креда 10. ППТ презентација  5.Компјутер 11. Наставни листови  6. Проекција на филмови 12. Списанија | | | | |
| *Наставни техники* | Ментална карта, техника СТОП, Бура на идеи, Грозд –техника, Асоцијации Презентација, Проект, ЗСУ табела, Венов дијаграм, Мини лекција, Квиз, Т-табела, Влезен билет, Излезен билет, Игра во парови | | | | |
| *Наставни цели*   * *Образовни* * *Комуникативни* * *Лексички* * *Граматички* * *Воспитни* * *Функционални* | Ученикот/ученичката треба да:   * се изрази во усмена и писмена форма за општествени појави * да користи соодветен вокабулар поврзан со општествени движења * идентификува, разбере и примени глаголски конструкции со употреба на индикатиф или сојузен начин * придонесе за пријатна атмосфера за работа * се однесува според однапред поставени правила * да се однесува одговорно во однос на расположливата технологија * развивава ментални способности и вештини * размислува селективно и логично | | | | |
| *Корелација:* | Мајчин и странски јазик, граматика и култура | | | | |

ТЕК НА АКТИВНОСТИТЕ

|  |
| --- |
| *Евокација (Воведни активности)* |
| Бура на идеи – Bande dessinée, најпрво индивидуална , потоа во парови па во групи, проширување на идеите, презентација и учество на неколку ученици, пишување на табла клучни зборови   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Дава упатство за работа, ги следи учениците и нивната работа, поставува прашања, ги слуша одговорите и размислувањата на учениците, објаснува, дообјаснува, ги поттикнува, ги мотивира, ги насочува, им помага. | Го следи наставникот и неговите упатства за работа, работи индивидуално, во пар и група, презентира, одговара на поставените прашања, користи претходни знаења, | |
| *Усвојување на знаењето* |
| * Мини лекција – Слушање со разбирање – интервју * Одговарање на прашања – вежба 1 * Второ слушање, потоа – вежба 2 * Издвојување на употребените реченици со индикативен или сојузен начин * Пишување на табла примери –   “J’espère qu’on réussira” – espere que + indicative – le future simple  Je suis fière de réussir – Je suis fière qu’on réussira – être fier de + l’infinitif ; être fière que + l’indicatif – le futur simple  Je suis triste que tu ne réussisses pas –être triste que + le subjonctif  Par contre, je suis triste de ne pas réussir ( la même personne – l’infinitif)  J’ai l’impression que tu réussiras, par contre, je n’ai pas l’impression que tu réussisses   * Евалуација – Вежба 3 – изразување лично мислење за општествени појави – учество на неколку ученици  |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Наставникот ги објаснува содржините на часот, дава упатство за работа со секоја вежба, презентира, посочува, поставува прашања, објаснува, дообјаснува, задава задачи за работа, ја следи работата на учениците, ги следи објаснувањата на учениците, одговара на нивните прашања, ги мотивира, објаснува, дообјаснува, ги охрабрува, запишува на табла | Внимателно го слуша наставникот и ги почитува неговите упатства за работа, работи, индивидуално, во парови и во група, ја работи задачата, бара помош и дополнителни објаснувања ако не се чувствува доволно сигурен или нешто не му е доволно јасно, ги почитува правилата за работа, споделува и презентира, го проширува своето знаење, го повторува и утврдува, зборува за општествените појави и изразува лично мислење и чувства поврзани со истото. | |
| *Рефлексија (Евалуација)* |
| Усмено изразување – Што учевте? Што научивте? Што ви е нејасно? – неколку ученици  Домашна задача – Вежба 1 и 2 и пишување краток текст “Réussir sa vie, ça veut dire quoi?”   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Им дава и прашања за рефлексијата на часот. Ги слуша учениците, поставува прашања и потпрашања, пишува забелешки доколку смета дека е неопходно, задава домашна работа. | Зборува за рефлексијата, одговара на зададените прашања, слободно се изразува и кажува ако има нешто што не му е доволно јасно. |   Рефлексија за часот – |

**ОПЕРАТИВЕН ПЛАН ЗА НАСТАВЕН ЧАС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Училиште:* | | *Предметен наставник:* | *Клас:* | *Учебна година:* | *Дата:* |
|  | |  | IV – | 2018/19 |  |
| *Наставен предмет* | Француски јазик | | | | |
| *Наставна тема* | Semaine 3 « En Australie » | | | | |
| *Наставна содржина* | 32. Систематизирање на содржините од темата Semaine 3 „En Australie “ – Усмено изразување – изразување чувства за ситуации од секојдневниот живот | | | | |
| *Тип на часот* | 1.Час за усвојување на нови знаења  2.Час за утврдување на знаења  3.Час за повторување и систематизирање на знаењата  4.Час за проверување и оценување на знаењата  5.Комбиниран час | | | | |
| *Наставни методи* | 1.Демонстративен метод 10.Аудио-визуелен метод  2.Комуникативен метод 11.Аудио-лингвален метод  3.Метод на игра 12.Истражувачки-откривачки  4.Кооперативен метод 13.Метод на набљудување  5.Текстуален метод 14.Илустративен метод  6.Метод на пишување 15.Метод на практична работа  7.Структурален метод 16. хорско повторување  8.Монолошки метод 17.Еклетички(мешовит) метод  (метод на усно излагање) 18.Метод на решавање на проблеми  9.Дијалошки метод (проблем-ситуации)  (метод на разговор) | | | | |
| *Наставни форми* | 1.индивидуална форма на работа 2.работа во парови 3.фронтална форма на работа 4.работа во групи | | | | |
| *Наставни средства* | 1.Учебник /Прирачник 7. Постер  2.Работен лист 8. Илустрации/цртежи  3.Аудио запис 9. Проектор/платно  4.Табла и креда 10. ППТ презентација  5.Компјутер 11. Наставни листови  6. Проекција на филмови 12. Списанија | | | | |
| *Наставни техники* | Ментална карта, техника СТОП, Бура на идеи, Грозд –техника, Асоцијации, ЗСУ табела, Венов дијаграм, Мини лекција, Квиз, Т-табела, Влезен билет, Излезен билет, Игра во групи - Мозаик | | | | |
| *Наставни цели*   * *Образовни* * *Комуникативни* * *Граматички* * *Лексички* * *Воспитни* * *Функционални* | Ученикот/ученичката треба да:   * зборува за чувства поврзани со секојдневниот живот * опишува настан од општествениот и /или приватниот живот * изразува чувства * употребува инфинитиф, индикатиф и сојузен начин * користи лексика поврзана со чувства поврзани со појави во општествениот и приватниот живот * го почитува редот за време на часот * ја почитува работата и упатствата дадени од наставникот * соработува и споделува со останатите во паралелката * се однесува според однапред поставените правила * ги развива своите ментални способности и вештини * се оспособи за креативно и функционално размислување | | | | |
| *Корелација:* | Мајчин и странски јазик и граматика | | | | |

ТЕК НА АКТИВНОСТИТЕ

|  |
| --- |
| *Евокација (Воведни активности)* |
| * Ментална карта – “Les contenus de la semaine 3” - индивидуална работа, секој ученик пишува што знае за содржините од темата, ги споделува со својот соученик, а потоа со останатите во паралелката. Презентираат и запишуваат на табла  |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Ја објаснува менталната карта, задава задача и насоки за истата, помага доколку е потребно, ги слуша излагањата на учениците, ги насочува и мотивира, го следи пишувањето на табла, поставува прашања и потпрашања за дополнителни објаснувања, одговара на прашањата од учениците, објаснува, дообјаснува доколку има потреба, овозможува пријатна атмосфера за работа. | Внимателно ги слуша упатствата од наставникот, работи индивидуално, споделува со својот соученик и потоа со останатите во паралелката, презентира, ја презентира својата работа, употребува претходни знаења, ги слуша презентирањата и на останатите во паралелката, следи што се пишува на табла, ја почитува работната атмосфера во класот и самиот придонесува за истата. | |
| *Усвојување на знаењето* |
| Техника СТОП –   * Изразување позитивни и негативни чувства поврзани со настани, појави во општествениот и приватниот живот * Пишување краток текст за настан(и) и чувства – Игра во групи – Мозаик ( секој член во групата пишува за еден дел, а координаторот на групата составува текст со неопходните промени и презентира)   Евалуација – Презентација на текстовите   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Наставникот користи стоп метода, дава прецизни упатства за работа, поставува прашања и очекува одговори од учениците, објаснува, ги дополнува учениците, дообјаснува, насочува, бара, ги поттикнува учениците за креативно размислување за искажување лични ставови за спорт и здрави спортски навики, за опишување патување, овозможува пријатна атмосфера за работа. | Внимателно го слуша наставникот и неговите упатства за работа, ги слуша објаснувањата и дообјаснувањата, одговара на поставените прашања, поставува прашања ако нешто не му е јасно, бара дополнителни објаснувања, ја почитува работната атмосфера на часот, активно учествува на часот и во обезбедувањето на пријатна работна атмосфера. | |
| *Рефлексија (Евалуација)* |
| Што научивте ново? Што повторивте? Дали има нешто што сеуште не ви е доволно јасно? – учество на неколку ученици.  Домашна работа – Пишување текст за настан и чувства предизвикани од истиот   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Им задава прашања за рефлексија, ги слуша објаснувања на учениците, ги дополнува, поставува потпрашања за дообјаснување доколку смета дека е неопходно. | Слуша и следи упатство за работа, активно одговара на поставените прашања и го изразува своето мислење, знаење, ги изразува своите предзнаења за опис на патување. |   Рефлексија за часот – |

**ОПЕРАТИВЕН ПЛАН ЗА НАСТАВЕН ЧАС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Училиште:* | | *Предметен наставник:* | *Клас:* | *Учебна година:* | *Дата:* |
|  | |  | IV – | 2018/19 |  |
| *Наставен предмет* | Француски јазик | | | | |
| *Наставна тема* | Semaine 3 / 9 « En Australie » | | | | |
| *Наставна содржина* | 33. Евалуација- Зборување за културни стереотипи | | | | |
| *Тип на часот* | 1.Час за усвојување на нови знаења  2.Час за утврдување на знаења  3.Час за повторување и систематизирање на знаењата  4.Час за проверување и оценување на знаењата  5.Комбиниран час | | | | |
| *Наставни методи* | 1.Демонстративен метод 10.Аудио-визуелен метод  2.Комуникативен метод 11.Аудио-лингвален метод  3.Метод на игра 12.Истражувачки-откривачки  4.Кооперативен метод 13.Метод на набљудување  5.Текстуален метод 14.Илустративен метод  6.Метод на пишување 15.Метод на практична работа  7.Структурален метод 16. хорско повторување  8.Монолошки метод 17.Еклетички(мешовит) метод  (метод на усно излагање) 18.Метод на решавање на проблеми  9.Дијалошки метод (проблем-ситуации)  (метод на разговор) | | | | |
| *Наставни форми* | 1.индивидуална форма на работа 2.работа во парови  3.фронтална форма на работа 4.работа во групи | | | | |
| *Наставни средства* | 1.Учебник /Прирачник 7. Постер  2.Работен лист 8. Илустрации/цртежи  3.Аудио запис 9. Проектор/платно  4.Табла и креда 10. ППТ презентација  5.Компјутер 11. Наставни листови  6. Проекција на филмови 12. Списанија | | | | |
| *Наставни техники* | Ментална карта, техника СТОП, Бура на идеи, Грозд –техника, Асоцијации Презентација, Проект, ЗСУ табела, Венов дијаграм, Мини лекција, Квиз, Т-табела, Влезен билет, Излезен билет, Игра во парови | | | | |
| *Наставни цели*   * *Образовни* * *Комуникативни* * *Лексички* * *Граматички* * *Воспитни* * *Функционални* | Ученикот/ученичката треба да:   * Зборува за културни стереотипи * да користи соодветен вокабулар поврзан со културни стереотипи * идентификува, разбере и примени глаголски конструкции со употреба на индикатиф или сојузен начин * придонесе за пријатна атмосфера за работа * се однесува според однапред поставени правила * да се однесува одговорно во однос на расположливата технологија * развивава ментални способности и вештини * размислува селективно и логично | | | | |
| *Корелација:* | Мајчин и странски јазик, граматика и култура | | | | |

ТЕК НА АКТИВНОСТИТЕ

|  |
| --- |
| *Евокација (Воведни активности)* |
| Бура на идеи – Stéréotypes, најпрво индивидуална , потоа во парови па во групи, проширување на идеите, презентација и учество на неколку ученици, пишување на табла клучни зборови   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Дава упатство за работа, ги следи учениците и нивната работа, поставува прашања, ги слуша одговорите и размислувањата на учениците, објаснува, дообјаснува, ги поттикнува, ги мотивира, ги насочува, им помага. | Го следи наставникот и неговите упатства за работа, работи индивидуално, во пар и група, презентира, одговара на поставените прашања, користи претходни знаења, | |
| *Усвојување на знаењето* |
| * Мини лекција – Слушање со разбирање – порака * Одговарање на прашања – вежба 1 стр. 52 * вежба 2 – поставување прашање на форум и прегледување на веќе поставените изјави * разгледување на пораката на Мадлен * вежба 3 – пишување порака на мејл со информации за форумот – работа во парови * презентација на одговорите * вежба 4 – разбирање на е-мел порака * Евалуација – Во групи – Реализација на љубовен речник со максимум зборови и презентација  |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Наставникот ги објаснува содржините на часот, дава упатство за работа со секоја вежба, презентира, посочува, поставува прашања, објаснува, дообјаснува, задава задачи за работа, ја следи работата на учениците, ги следи објаснувањата на учениците, одговара на нивните прашања, ги мотивира, објаснува, дообјаснува, ги охрабрува, запишува на табла, ги слуша нивните презентации | Внимателно го слуша наставникот и ги почитува неговите упатства за работа, работи, индивидуално, во парови и во група, ја работи задачата, бара помош и дополнителни објаснувања ако не се чувствува доволно сигурен или нешто не му е доволно јасно, ги почитува правилата за работа, споделува и презентира, го проширува своето знаење, го повторува и утврдува, активно учествува на часот. | |
| *Рефлексија (Евалуација)* |
| Усмено изразување – Што учевте? Што научивте? Што ви е нејасно? – неколку ученици  Домашна задача – Дополнување на љубовниот речник   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Им дава и прашања за рефлексијата на часот. Ги слуша учениците, поставува прашања и потпрашања, пишува забелешки доколку смета дека е неопходно, задава домашна работа. | Зборува за рефлексијата, одговара на зададените прашања, слободно се изразува и кажува ако има нешто што не му е доволно јасно. |   Рефлексија за часот – |

**ОПЕРАТИВЕН ПЛАН ЗА НАСТАВЕН ЧАС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Училиште:*** | | ***Предметен наставник:*** | ***Клас:*** | ***Учебна година:*** | ***Дата:*** |
|  | |  |  | **2018/19** |  |
| ***Наставен предмет*** | Француски јазик | | | | |
| ***Наставна тема*** | Semaine 3 „En Australie “ | | | | |
| ***Наставна содржина*** | **34. Утврдување на материјалот од првото полугодие** | | | | |
| ***Тип на часот*** | 1.Час за усвојување на нови знаења  **2.Час за утврдување на знаења**  3.Час за повторување и систематизирање на знаењата  **4.Час за проверување и оценување на знаењата**  **5.Комбиниран час** | | | | |
| ***Наставни методи*** | 1.Демонстративен метод 10.Аудио-визуелен метод  2.**Комуникативен метод** 11.Аудио-лингвален метод  **3.Метод на игра** 12.Истражувачки-откривачки  **4.Кооперативен метод** 13.Метод на набљудување  5.Текстуален метод 14.Илустративен метод  6.Метод на пишување 15.Метод на практична работа  7.Структурален метод 16. хорско повторување  8.**Монолошки метод** 17.**Еклетички(мешовит) метод**  (метод на усно излагање) **18.Метод на решавање на проблеми**  9.**Дијалошки метод** (проблем-ситуации)  (метод на разговор) | | | | |
| ***Наставни форми*** | 1.**индивидуална форма на работа** **2.работа во парови 3.фронтална форма на работа 4.работа во групи** | | | | |
| ***Наставни средства*** | **1.Учебник /Прирачник** 7. Постер  2.Работен лист 8. Илустрации/цртежи  3.Аудио запис **9. Проектор/платно**  **4.Табла и кред**а 10. ППТ презентација  **5.Компјутер** 11. Наставни листови  6. Проекција на филмови 12. Списанија | | | | |
| ***Наставни техники*** | Ментална карта, техника СТОП, Бура на идеи**,** Грозд –техника, **Асоцијации**, Презентација, Проект**,** ЗСУ табела, Венов дијаграм, Мини лекција**,** **Квиз,** Т-табела, Влезен билет, Излезен билет, **Игра во група** | | | | |
| ***Наставни цели***  ***-Образовни***   * комуникативни * *граматички* * *Лексички* * цивилизациски * ***Воспитни*** * ***Функционални*** | **Ученикот/ученичката треба да:**   * Знае да побара/даде информации за позитивни, негативни чувства поврзани со настани или појави во општествениот и приватниот живот * Употребува инфинитиф, индикатиф и сојузен начин * Вокабулар поврзан со чувства, општествени појави и настани во приватниот живот * Австралија, културни стереотипи * ја почитува работата на другите и соработува со нив * придонесе за пријатна атмосферата за работа * се однесува според однапред поставени правила * да се однесува одговорно во однос на расположливата технологија * развивава ментални способности и вештини * размислува селективно и логично * примени претходни знаења | | | | |
| ***Корелација:*** | Мајчин и странски јазик и граматика, култура | | | | |

**ТЕК НА АКТИВНОСТИТЕ**

|  |
| --- |
| ***Евокација (Воведни активности)*** |
| АСОЦИЈАЦИИ – Повторување на содржините од првото полугодие – асоцијации – најпрво индивидуално, споделување во парови и потоа го групи, проширување на асоцијациите и презентирање со пишување на табла клучни зборови   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Наставникот задава упатство за работа, асоцијации за темата, објаснува за активностите кои треба да се извршат, начинот на работа и текот на активноста, ги следи објаснувањата и презентациите на учениците, ја следи работата на учениците во парови и групи, поставува прашања и потпрашања за дополнителни објаснувања, објаснува и дообјаснува доколку е потребно, ги насочува, им помага, сугерира, ги мотивира. | Внимателно го слуша наставникот и ги почитува неговите упатства за работа. Работи индивидуално, споредува со својот соученик, споделува со останатите го групата, го проширува своето знаење, презентира работа на цела група, внимава да не се повторува со останатите групи, ги слуша објаснувањата и дообјаснувањата на професорот, поставува прашања ако нешто не му е јасно. | |
| ***Усвојување на знаењето*** |
| Во групи по 4 ученици – секоја група добива задача да направи квиз прашања за соодветна тема  Кратка подготовка во групите и презентација  Евалуација – избор на најдобрата група   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Дава прецизни упатства за целата паралелка и индивидуално за секоја група, го објаснува текот на работата, објаснува начин на самоевалуација, споделува со учениците, објаснува за активностите кои треба да се извршат, ги следи прашањата и потпрашањата на учениците, нивните коментари и одговори, ги насочува, им помага, сугерира, ги мотивира, им овозможува пријатна работна атмосфера. | Внимателно го слуша наставникот и ги почитува неговите упатства за работа. Ја работи својата задача на зададената тема, се оценува според објаснувањата и насоките за самоотценување дадени од наставникот. Поставува прашања доколку има некакви нејаснотии, ја почитува работната атмосфера на часот, го проширува своето знаење, го повторува и утврдува. | |
| ***Рефлексија (Евалуација)*** |
| **Работа со цела паралелка**  – Усмено изразување за впецатоците од часот – учество на неколку ученици   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Наставникот задава упатство за работа, објаснува , им помага, ги следи објаснувањата на учениците, нивните коментари и одговори, ги насочува, им помага, сугерира, ги мотивира слободно да се изразуваат. | Внимателно го слуша наставникот и ги почитува неговите упатства за работа. Изразува лично мислење и чувства од часот. Ја почитува работната атмосфера на часот, го проширува своето знаење, го повторува и утврдува материјал од првото полугодие. |   Рефлексија за часот – |

**ОПЕРАТИВЕН ПЛАН ЗА НАСТАВЕН ЧАС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Училиште:*** | | ***Предметен наставник:*** | ***Клас:*** | ***Учебна година:*** | ***Дата:*** |
|  | |  |  | **2018/19** |  |
| ***Наставен предмет*** | Француски јазик | | | | |
| ***Наставна тема*** | ***Semaine 3 „En Australie “*** | | | | |
| ***Наставна содржина*** | **35. Сведување полугодишни оценки** | | | | |
| ***Тип на часот*** | 1.Час за усвојување на нови знаења  2.Час за утврдување на знаења  3.Час за повторување и систематизирање на знаењата  **4.Час за проверување и оценување на знаењата**  **5.Комбиниран час** | | | | |
| ***Наставни методи*** | **1.Демонстративен метод** 10.Аудио-визуелен метод  2.**Комуникативен метод** 11.Аудио-лингвален метод  3.Метод на игра 12.Истражувачки-откривачки  **4.Кооперативен метод** 13.Метод на набљудување  5.Текстуален метод 14.Илустративен метод  6.Метод на пишување 15.Метод на практична работа  7.Структурален метод 16. хорско повторување  8.**Монолошки метод** 17.**Еклетички(мешовит) метод**  (метод на усно излагање) 18.Метод на решавање на проблеми  9.**Дијалошки метод** (проблем-ситуации)  (метод на разговор) | | | | |
| ***Наставни форми*** | 1.**индивидуална форма на работа** 2.работа во парови **3.фронтална форма на работа 4.работа во групи** | | | | |
| ***Наставни средства*** | 1.Учебник /Прирачник7. Постер  2.Работен лист 8. Илустрации/цртежи  3.Аудио запис9. Проектор/платно  **4.Табла и кред**а 10. ППТ презентација  5.Компјутер 11. Наставни листови  6. Проекција на филмови 12. Списанија | | | | |
| ***Наставни техники*** | Ментална карта, техника СТОП, Бура на идеи**,** Грозд –техника, Асоцијации, Презентација, Проект**,** ЗСУ табела, **Венов дијаграм**, Мини лекција**,** Квиз, **Т-табела**, Влезен билет, Излезен билет, **Игра во група** | | | | |
| ***Наставни цели***  ***-Образовни***   * комуникативни * *граматички* * *Лексички* * цивилизациски * ***Воспитни*** * ***Функционални*** | **Ученикот/ученичката треба да:**   * Зборува за здрави навики за живеење * Зборува за причина и последица, цел од примена на спорт и здрави навики * Зборува за студии, студентско сместување, студентски живот * Разбира и пишува мотивациско писмо * Зборува за чувства поврзани со одреден општествен и/или приватен настан, појава * Вреднува идеи * Употребува индикатиф, инфинитиф и сојузен начин * Разликува и употребува неопределени заменки и придавки * Употребува прилози на -ment * Употребува заменки од директен и индиректен предмет, показни заменки * номинализација * Вокабулар поврзан со здрав живот и здрави навики на живеење, студии, сместување, стипендии., студентски организации * Животот во Мајот, Тајланд и Австралија * ја почитува работата на другите и соработува со нив * придонесе за пријатна атмосферата за работа * се однесува според однапред поставени правила * да се однесува одговорно во однос на расположливата технологија * развивава ментални способности и вештини * размислува селективно и логично * примени претходни знаења | | | | |
| ***Корелација:*** | Мајчин и странски јазик и граматика, култура и цивилизација | | | | |

**ТЕК НА АКТИВНОСТИТЕ**

|  |
| --- |
| ***Евокација (Воведни активности)*** |
| Т-табела – учениците ке направат три вертикални колони и хоризонтално ке ги напишат целите кои се бараат во трите теми од прво полугодие ( може да ги направи и наставникот и да им ги подели) и се самооценуваат   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Наставникот задава упатство за работа, бара да направат Т-табела, објаснува за активностите кои треба да се извршат, начинот на работа и текот на активноста, ги следи објаснувањата и самооценувањата на учениците, поставува прашања и потпрашања, бара дополнителни објаснувања, објаснува и дообјаснува доколку е потребно, ги насочува, им помага, сугерира, ги мотивира за правилна самоевалуација. | Внимателно го слуша наставникот и ги почитува неговите упатства за работа. Работи индивидуално, прави Т-табела, се самооценува според барањата на наставникот, ја кажува својата оценка, ги слуша објаснувањата и дообјаснувањата на професорот, ги слуша останатите ученици, поставува прашања ако нешто не му е јасно. | |
| ***Усвојување на знаењето*** |
| Венов дијаграм – Учениците во групи треба да направат Венов дијаграм за: содржините од трите теми  Презентирање на работата во група  Евалуација - Сложувалка - Наставникот претходно ги запишува оценките од самоевалуацијата на учениците и ги сумира резултатите од активностите на учениците во текот на полугодието.  Доколку има разлика со оценката на наставникот, односно сложувалката не може да успее, го прашува за аргументите од самооценувањето, а потоа го известува ученикот за постигнатиот успех.   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Задава задача за изработка на Венов дијаграм со дефинирани теми, објаснува начин на работа, задава упатство за работа, објаснува за активностите кои треба да се извршат, ги следи прашањата на учениците, нивните коментари и одговори, ги насочува, им помага, сугерира, ги мотивира. Им ја објаснува полугодишната оценка и начинот на нејзино изведување. | Внимателно го слуша наставникот и ги почитува неговите упатства за работа. Ја работи вежбата, соработува со својата група, споделува, презентира работа на својата група, ги следи останатите гупи, внимателно ги слуша коментирањата на наставникот за изведување на полугодишната оценка, поставува прашања доколку има некакви нејаснотии, ја почитува работната атмосфера на часот, го почитува мислењето на другите. | |
| ***Рефлексија (Евалуација)*** |
| **Работа со цела паралелка**  – Изразување впечатоци од првото полугодие - учество на неколку ученици   |  |  | | --- | --- | | Активности на наставникот | Активности на ученикот | | Наставникот поставува прашање со кое бара од учениците да ги раскажат своите впечатоци и искуства од првото полугодие, ги следи објаснувањата на учениците, нивните коментари и одговори, ги насочува, им помага, сугерира, ги охрабрува и ги мотивира слободно да се изразуваат. | Внимателно го слуша наставникот и ги почитува неговите упатства за работа. Ја почитува работната атмосфера на часот, активно учествува на часот, одговара на поставените прашања од страна на наставникот |   Рефлексија за часот – |