

THINK 2, CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS
КРАТКОРОЧНО ПЛАНИРАЊЕ
(оперативен план за час) 19

Наставен предмет: Англиски јазик за II година средно образование

Наставник: _____

Клас: _____

Датум: _____

Место на реализација: _____

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 1: (Unit 3) : ON THE SCREEN - FILMS

Страница од учебникот: 30

Тип на часот

1. Час за усвојување на нови знаења

2. Час за утврдување на знаења

3. Час за повторување и систематизирање на знаењата

4. Час за проверување и оценување на знаењата

5. Комбиниран час

Наставни техники

Ментална карта, техника СТОП, Бура на идеи, Грозд –техника, Асоцијации, Презентација, Проект, ЗСУ табела, Венов дијаграм, Мини лекција, Квиз, Т-табела, Влезен билет, Излезен билет, Игра во група

Цели на часот: Обработка на вокабулар

Обработка на вокабулар ,колокации, изрази)

Обработка на вокабулар

Очекувани исходи: дефинира и опишува со синоними, разбира, изведува значење од контекст, соодветно и правилно применува зборови и изрази поврзани со училишни предмети

Корелација: македонски јазик, социологија

Методи:

- | | |
|-------------------------|-----------------------------|
| 1. Демонстративен метод | 10. Аудио-визуелен метод |
| 2. Комуникативен метод | 11. Аудио-лингвален метод |
| 3. Метод на игра | 12. Истражувачки-откривачки |

- | | |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| 4. Кооперативен метод | 13. Метод на набљудување |
| 5. Текстуален метод | 14. Илустративен метод |
| 6. Метод на пишување | 15. Метод на практична работа |
| 7. Структурален метод | 16. хорско повторување |
| 8. Монолошки метод | 17. Еклетички (мешовит) метод |
| (метод на усно излагање) | 18. Метод на решавање на проблеми |
| 9. Дијалошки метод | (проблем-ситуации) |
| (метод на разговор) | |

Форми:

- | | |
|---------------------|----------------------------|
| 1. Фронтална | 3. Индивидуална |
| 2. Групни | 4. Работа во парови |

Средства и помагала:

- | | | |
|--|-----------------------|---------------|
| 1. Слики/Флеш карти | 5. Наставно ливче | 9. Аудио ЦД |
| 2. Видео/ДВД | 6. Графологија | 10. Компјутер |
| 3. Креди во боја | 7. Интерактивна табла | |
| 4. Списанија/Весници | 8. Мапи/Табели | |
| 5. учебник, работна тетратка, аудио ЦД, компјутер, интерактивна табла | | |

ТЕК НА АКТИВНОСТИТЕ

- 1. Евокација (Воведни активности)**
- 2. Усвојување на знаењето**
- 3. Рефлексија (Евалуација)**

ТЕК НА ЧАСОТ

	НАСТАВНИК	УЧЕНИК
ВОВЕДЕН ДЕЛ 10 МИН	<ul style="list-style-type: none"> • Ги поттикнува да го објаснат/дискутираат насловот на новата тематска единица преку бура на идеи. • Ги поттикнува да ги опишат сликите на стр. 30 	<ul style="list-style-type: none"> • Ги следат упатствата и индивидуално даваат свои објаснувања за насловот и опис на сликите.
ГЛАВЕН ДЕЛ 25 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ги насочува да ги поврзат сликите со зборовите (веж.1) ▪ Насочување на дискусија на сликите во парови водејќи ја дискусијата (веж.2) ▪ Ги дели учениците во групи и дава насоки да се изработи веж.3 ▪ Им дава упатства да го прочитаат текстот од стр. 31 за да ја разберат главната мисла или суштината (<i>gist</i>) ▪ Им дава упатства за изработка ма веж.4 	<ul style="list-style-type: none"> • Работејќи во парови, ги поврзуваат сликите со зборовите од веж.1 • Одговараат на прашањето од веж.2 • Ја работат вежба 3, дискутираа, користејќи ги зборовите од вежбата • Го читаат текстот (не на глас) без да застанат и да прашаат за непознати зборови, трудејќи се да ја разберат суштината. ▪ Го разгледуваат текстот и го изнесуваат своето мислење (стр. 30, веж. 4)
ЗАВРШЕН ДЕЛ 5 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ги насочува на внимателно слушање и читање на текстот и ги проверува одговорите заедно со учениците (веж.5) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Внимателно ги следат инструкциите за веж.5 и ги проверуваат одговорите од веж..4

ЗАБЕЛЕШКА

--

THINK 2, CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS
КРАТКОРОЧНО ПЛАНИРАЊЕ
(оперативен план за час) 20

Наставен предмет: Англиски јазик за II година средно образование

Наставник: _____

Клас: _____

Датум: _____

Место на реализација: _____

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 1: (Unit 3) : ON THE SCREEN - FILMS

Страница од учебникот: 31

Тип на часот

1. Час за усвојување на нови знаења
2. Час за утврдување на знаења
3. Час за повторување и систематизирање на знаењата
4. Час за проверување и оценување на знаењата
5. Комбиниран час

Наставни техники

Ментална карта, техника СТОП, Бура на идеи, Грозд –техника, Асоцијации, Презентација, Проект, ЗСУ табела, Венов дијаграм, Мини лекција, Квиз, Т-табела, Влезен билет, Излезен билет, Игра во група

Цели на часот: обработка и лингвистичка анализа на текст

Очекувани исходи: дефинира и опишува со синоними, разбира, изведува значење од контекст, соодветно и правилно применува зборови и изрази

Корелација: македонски јазик

Методи:

- | | |
|-------------------------|-----------------------------|
| 1. Демонстративен метод | 10. Аудио-визуелен метод |
| 2. Комуникативен метод | 11. Аудио-лингвален метод |
| 3. Метод на игра | 12. Истражувачки-откривачки |
| 4. Кооперативен метод | 13. Метод на набљудување |
| 5. Текстуален метод | 14. Илустративен метод |

- | | |
|---|--|
| 6.Метод на пишување | 15.Метод на практична работа |
| 7.Структурален метод | 16. хорско повторување |
| 8. Монолошки метод
(метод на усно излагање) | 17. Еклетички(мешовит) метод |
| 9.Дијалошки метод
(метод на разговор) | 18.Метод на решавање на проблеми
(проблем-ситуации) |

Форми:

- | | |
|---------------------|----------------------------|
| 1. Фронтална | 3. Индивидуална |
| 2. Групни | 4. Работа во парови |

Средства и помагала:

- | | | |
|--|-----------------------|---------------|
| 1. Слики/Флеш карти | 5. Наставно ливче | 9. Аудио ЦД |
| 2. Видео/ДВД | 6. Графологија | 10. Компјутер |
| 3. Креди во боја | 7. Интерактивна табла | |
| 4. Списанија/Весници | 8. Мапи/Табели | |
| 5. учебник, работна тетратка, аудио ЦД, компјутер, интерактивна табла | | |

ТЕК НА АКТИВНОСТИТЕ

1. **Евокација (Воведни активности)**
2. **Усвојување на знаењето**
3. **Рефлексија (Евалуација)**

ТЕК НА ЧАСОТ

	УЧЕНИК	НАСТАВНИК
ВОВЕДЕН ДЕЛ 10 MIN	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуално даваат свои предлози • Индивидуално опишуваат што претставува за нив вистински херој • Во парови, ги одговараат прашањата од веж.6 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Поттикнување на учениците да го објаснат насловот на текстот преку бура на идеи ▪ Поттикнување на учениците да коментираат за значењето насловот, а потоа да дадат свои предлози ▪ Давање упатства за вежба 6 со контрола на потребното време
ГЛАВЕН ДЕЛ 25 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Го читаат и слушаат текстот • Читаат и ги запишуваат објаснувањата за дадените зборови во парови • Внимателно читаат и го одбираат точниот одговор • Во парови ги споредуваат претходно дадените одговори 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Насочување ко читање на текстот ▪ Помагање на учениците преку посочување на клучни зборови/реченици во параграфите и запишување на непознати зборови ▪ Давање упатства за следната активност на стр.31, веж.7, одбирање на точни одговори ▪ Инструкции за следната веж. 8, во парови да ги споредат своите одговори од веж.7
ЗАВРШЕН ДЕЛ 10 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Дискутираат во мали групи на зададените прашања од наставникот 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Поставува прашања во врска со прочитаниот текст

ЗАБЕЛЕШКА

--

THINK 2, CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS
КРАТКОРОЧНО ПЛАНИРАЊЕ
(оперативен план за час) 21

Наставен предмет: Англиски јазик за II година средно образование

Наставник: _____

Клас: _____

Датум: _____

Место на реализација: _____

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 1: (Unit 3) : ON THE SCREEN - FILMS

Страница од учебникот: 32

Цели на часот: Увежбување на вокабуларот – types of films

Обработка на вокабулар

Очекувани исходи: ученикот разбира главна мисла во голем текст, препознава конкретни информации во параграфи и куси текстови и истите умее да ги поврзе со конкретни прашања, дефинира и опишува со синоними, разбира, изведува значење од контекст, соодветно и правилно применува зборови и изрази поврзани со филм

Корелација: македонски јазик

Методи:

- | | |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Демонстративен метод | 10. Аудио-визуелен метод |
| 2. Комуникативен метод | 11. Аудио-лингвален метод |
| 3. Метод на игра | 12. Истражувачки-откривачки |
| 4. Кооперативен метод | 13. Метод на набљудување |
| 5. Текстуален метод | 14. Илустративен метод |
| 6. Метод на пишување | 15. Метод на практична работа |
| 7. Структурален метод | 16. хорско повторување |
| 8. Монолошки метод | 17. Еклетички (мешовит) метод |
| (метод на усно излагање) | 18. Метод на решавање на проблеми |
| 9. Дијалогски метод | (проблем-ситуации) |
| (метод на разговор) | |

Форми:

- | | |
|--------------|---------------------|
| 1. Фронтална | 3. Индивидуална |
| 2. Групни | 4. Работа во парови |

Средства и помагала:

- | | | |
|---|------------------------------|----------------------|
| 1. Слики/Флеш карти | 5. Наставно ливче | 9. Аудио ЦД |
| 2. Видео/ДВД | 6. Графологија | 10. Компјутер |
| 3. Креди во боја | 7. Интерактивна табла | |
| 4. Списанија/Весници | 8. Мапи/Табели | |
| 5. учебник, работна тетратка, аудио ЦД, компјутер, интерактивна табла | | |

ТЕК НА АКТИВНОСТИТЕ

1. **Евокација (Воведни активности)**
2. **Усвојување на знаењето**
3. **Рефлексија (Евалуација)**

ТЕК НА ЧАСОТ

	УЧЕНИК	НАСТАВНИК
ВОВЕДЕН ДЕЛ 5 MIN	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуално даваат предлози кои ги научиле од претходните часови 	<ul style="list-style-type: none"> Покажување слики од славни личности, или семејство. Формирање на мали групи, учениците прават листа на се што знаат за секоја личност
ГЛАВЕН ДЕЛ 25 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> Ги разгледуваат сликите од стр.32 веж.5 и ги поврзуваат со видови на филмови Ги пополнуваат речениците со соодветни одговори Во групи, запишуваат краток опис за видовите на филмови од веж.5 од учебникот со употреба на изучениот вокабулар Ги читаат описите и ги поправаат евентуалните грешки во изразите Индивидуално ги одговараат прашањата од веж. 6 Соодветно поврзуваат прашања со одговори* Пополнуваат текст со одбирање на соодветен збор од понудените заокружуваат точниот збор* 	<ul style="list-style-type: none"> Давање упатства за форматот и начинот на кој треба да се сработат активностите со кои се повторува употребата на вокабуларот во учебникот стр.32, веж. 5 и 6 и работната тетратка стр.30 Ги дели учениците во групи и дава инструкции да се напише краток опис на секој од дадените училишни предмети во веж. 5 од учебникот со употреба на изучениот вокабулар Ја објаснува веж. 6, да се одговори прашањето индивидуално Давање дополнителни инструкции и/или помош за вежбите од работната тетратка*
ЗАВРШЕН ДЕЛ 5 МИН	<ul style="list-style-type: none"> Ги кажуваат и споредуваат одговорите и ги поправаат грешките 	<ul style="list-style-type: none"> Проверка на сработеното и давање дополнителни информации околу деловите каде учениците имале најголеми потешкотии

ЗАБЕЛЕШКА

- Доколку е обезбеден дополнителен материјал – работна тетратка

THINK 2, CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS
КРАТКОРОЧНО ПЛАНИРАЊЕ
(оперативен план за час) 22

Наставен предмет: Англиски јазик за II година средно образование

Наставник: _____

Клас: _____

Датум: _____

Место на реализација: _____

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 1: (Unit 3) : ON THE SCREEN - FILMS

Страница од учебникот: 32

Цели на часот: Обработка на граматички структури (компаратив и суперлатив, прилози за степен и редослед на придавките)

Очекувани исходи: препознава, разликува, анализира, разбира и правилно применува структури на компаратив и суперлатив, прилози и придавки

Корелација: македонски јазик

Методи:

- | | |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Демонстративен метод | 10. Аудио-визуелен метод |
| 2. Комуникативен метод | 11. Аудио-лингвален метод |
| 3. Метод на игра | 12. Истражувачки-откривачки |
| 4. Кооперативен метод | 13. Метод на набљудување |
| 5. Текстуален метод | 14. Илустративен метод |
| 6. Метод на пишување | 15. Метод на практична работа |
| 7. Структурален метод | 16. хорско повторување |
| 8. Монолошки метод | 17. Еклетички (мешовит) метод |
| (метод на усно излагање) | 18. Метод на решавање на проблеми |
| 9. Дијалошки метод | (проблем-ситуации) |
| (метод на разговор) | |

Форми:

- | | |
|---------------------|----------------------------|
| 1. Фронтална | 3. Индивидуална |
| 2. Групни | 4. Работа во парови |

Средства и помагала:

- | | | |
|----------------------|-----------------------|---------------|
| 1. Слики/Флеш карти | 5. Наставно ливче | 9. Аудио ЦД |
| 2. Видео/ДВД | 6. Графологија | 10. Компјутер |
| 3. Креди во боја | 7. Интерактивна табла | |
| 4. Списанија/Весници | 8. Мапи/Табели | |

ТЕК НА ЧАСОТ

	УЧЕНИК	НАСТАВНИК
ВОВЕДЕН ДЕЛ 3 MIN	<ul style="list-style-type: none"> • Се потсетува на претходно стекнато знаење 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Давање пример на две реченици со употреба на форми на компаратив и суперлатив ▪ Поттикнување на учениците да ја наведат разликата
ГЛАВЕН ДЕЛ 40 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Во парови пополнуваат притоа дискутирајќи ги употребите • Ги одговараат речениците и го пополнуваат правилото за компаратив/суперлатив со соодветните зборови • Ја запишуваат соодветната ознака за секоја придавка и ги извлекуваат правилата за прилозите • Ја следат проверката и поправаат каде е потребно • Индивидуално ја решаваат веж.9 од стр.33, па ја пополнуваат табелата со правила 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Насочување на фокусот на вежба 1 ▪ Давање упатства за наредната активност - вежби 2 и правилото за компаратив и суперлатив ▪ Им објаснува дека во следната вежба (веж.3) ќе треба да дадат свои, лични примери ▪ Им ја објаснува следната вежба во која треба да направат трансформација на реченици (веж.4) ▪ се проверува сработеното со дополнителна помош ако е потребно ▪ Им ја објаснува веж.9 од стр.33 (да се избере соодветен збор од зададени зборови) ▪ Појаснување каде е потребно ▪
ЗАВРШЕН ДЕЛ 2 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Внимателно ги следат инструкциите на наставникот 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Им да ва инструкции за решавање на веж. 10 и 11 од стр.33
ЗАБЕЛЕШКА		

THINK 2 , CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS
КРАТКОРОЧНО ПЛАНИРАЊЕ
(оперативен план за час) 23

Наставен предмет: Англиски јазик за II година средно образование

Наставник: _____

Клас: _____

Датум: _____

Место на реализација: _____

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 1: (Unit 3) : ON THE SCREEN - FILMS

Страница од учебникот: 33

Цели на часот

*Обработка на техники за слушање со разбирање и зборување, читање

Очекувани исходи: разбира куси и подолги дијалози и разговори, препознава, резимира, помни, поврзува, дополнува информации поврзани со истите; презентира мислење, дискутира, прашува, предлага, објаснува, генерализира за видови на ТВ програми и филмови

Корелација: социологија, македонски јазик

Методи:

- | | |
|--|---|
| 1. Демонстративен метод | 10. Аудио-визуелен метод |
| 2. Комуникативен метод | 11. Аудио-лингвален метод |
| 3. Метод на игра | 12. Истражувачки-откривачки |
| 4. Кооперативен метод | 13. Метод на набљудување |
| 5. Текстуален метод | 14. Илустративен метод |
| 6. Метод на пишување | 15. Метод на практична работа |
| 7. Структурален метод | 16. хорско повторување |
| 8. Монолошки метод
(метод на усно излагање) | 17. Еклетички (мешовит) метод |
| 9. Дијалогски метод
(метод на разговор) | 18. Метод на решавање на проблеми
(проблем-ситуации) |

Форми:

- | | |
|--------------|---------------------|
| 1. Фронтална | 3. Индивидуална |
| 2. Групни | 4. Работа во парови |

Средства и помагала:

- | | | |
|----------------------|-----------------------|---------------|
| 1. Слики/Флеш карти | 5. Наставно ливче | 9. Аудио ЦД |
| 2. Видео/ДВД | 6. Графологија | 10. Компјутер |
| 3. Креди во боја | 7. Интерактивна табла | |
| 4. Списанија/Весници | 8. Мапи/Табели | |

ТЕК НА ЧАСОТ

	УЧЕНИК	НАСТАВНИК
ВОВЕДЕН ДЕЛ 3 MIN	<ul style="list-style-type: none"> • Ја опишуваат сликата од веж.7 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Им поставува прашања да дадат краток опис на сликата од веж.7 на стр.33
ГЛАВЕН ДЕЛ 30 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Работат според дадените упатства • Индивидуално одговараат на прашањата од веж.7 во своите тетратки • Внимателно го слушаат вториот дел од интервјуто • Одговараат на инструкциите од веж.8 • Индивидуално одговараат на прашањто на наставникот (веж.12) • Во групи, ги запишуваат зададените задачи од наставникот, а потоа дискутираат за истите 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Насочување на вежба бр.7 – слушање на прв дел од интервју ▪ Им дава инструкции внимателно да слушаат и им го пушта вториот дел од интервјуто ▪ Насочување на вежба 8 и давање инструкции ▪ Им објаснува за изрази со употреба на get и дава инструкции за вежба 12 – да се определат точни / погрешни реченици ▪ Им задава работа во мали групи да смислат и напишат што се е потребно за се направи филм
ЗАВРШЕН ДЕЛ	<ul style="list-style-type: none"> • Ги следат упатствата за домашна работа 	Давање упатства за домашна задача Expressions with get – веж.13 и 14

ЗАБЕЛЕШКА

THINK 2 , CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS
КРАТКОРОЧНО ПЛАНИРАЊЕ
(оперативен план за час) 24

Наставен предмет: Англиски јазик за II година средно образование

Наставник: _____

Клас: _____

Датум: _____

Место на реализација: _____

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 1: (Unit 3) : ON THE SCREEN - FILMS

Страница од учебникот: 34

Цели на часот: Обработка на формат и структура за читање со разбирање култура

Очекувани исходи: ученикот парафразира, реконструира, пишува параграфи со свои зборови и ја подобрува правилната употреба на сврзувачките средства при пишување

Корелација: македонски јазик

Методи:

- | | |
|--------------------------|-----------------------------------|
| 1. Демонстративна | 6. Разговорна/Аудио-лингвална |
| 2. Кооперативно учење | 7. Усмено излагање |
| 3. Работа на текст | 8. Пантомима (The Silent Way) |
| 4. Метод на пишување | 9. Еклектичен (мешовит) |
| 5. Структурална метода | 10. Физичко одговарање (TPR) |
| 11. Друго | |
| 1. Демонстративен метод | 10. Аудио-визуелен метод |
| 2. Комуникативен метод | 11. Аудио-лингвален метод |
| 3. Метод на игра | 12. Истражувачки-откривачки |
| 4. Кооперативен метод | 13. Метод на набљудување |
| 5. Текстуален метод | 14. Илустративен метод |
| 6. Метод на пишување | 15. Метод на практична работа |
| 7. Структурален метод | 16. хорско повторување |
| 8. Монолошки метод | 17. Еклетички(мешовит) метод |
| (метод на усно излагање) | 18. Метод на решавање на проблеми |
| 9. Дијалошки метод | (проблем-ситуации) |
| (метод на разговор) | |

Форми:		
1. Фронтална	3. Индивидуална	
2. Групни	4. Работа во парови	
Средства и помагала:		
1. Слики/Флеш карти	5. Наставно ливче	9. Аудио ЦД
2. Видео/ДВД	6. Графологија	10. Компјутер
3. Креди во боја	7. Интерактивна табла	
4. Списанија/Весници	8. Мапи/Табели	

ТЕК НА ЧАСОТ

	УЧЕНИК	НАСТАВНИК
ВОВЕДЕН ДЕЛ 5 МИН	<ul style="list-style-type: none"> • Даваат свои предлози на насловот 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Поттикнување на учениците на разговор по темата
ГЛАВЕН ДЕЛ 30 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Работат според дадените упатства • Го читаат текстот и подвлекуваат фрази и ги подредуваат насловите на параграфите • Повторно читаат • Во парови дискутираат и одговараат на прашањата • Во група, учениците ја работат веж.3,. па ги споредуваат одговорите • Го следат објаснувањето на наставникот и ги работат веж. 9 и 10 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Насочување на вежба 1, подредување на наслови на параграфи ▪ Насочување на вежба 2, давање инструкции за внимателно следење и читање на текстот, а потоа одговарање на прашањата ▪ Инструкции за вежба 3, во групи ги споредуваат одговорите ▪ Им објаснува дека постојат неколку видови на ТВ програми, а потоа им дава инструкции за изработка на задачите 9 и 10
ЗАВРШЕН ДЕЛ 5 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Ги следат дадените упатства 	<p>Им дава насоки за изработување на веж.11 за домашна работа (пишување на краток состав за ТВ навиките)</p>

ЗАБЕЛЕШКА

THINK 2 , CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS
КРАТКОРОЧНО ПЛАНИРАЊЕ
(оперативен план за час) 25

Наставен предмет: Англиски јазик за II година средно образование

Наставник: _____

Клас: _____

Датум: _____

Место на реализација: _____

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 1: (Unit 3) : ON THE SCREEN - FILMS

Страница од учебникот: 34, 35

Цели на часот:

***увежбување на граматиката** Увежбување на граматиката – примена на ИКТ

Очекувани исходи: препознава, разликува, анализира, разбира и правилно применува структури на компаратив и суперлатив

Корелација: македонски јазик

Методи:

- | | |
|--|---|
| 1. Демонстративен метод | 10. Аудио-визуелен метод |
| 2. Комуникативен метод | 11. Аудио-лингвален метод |
| 3. Метод на игра | 12. Истражувачки-откривачки |
| 4. Кооперативен метод | 13. Метод на набљудување |
| 5. Текстуален метод | 14. Илустративен метод |
| 6. Метод на пишување | 15. Метод на практична работа |
| 7. Структурален метод | 16. хорско повторување |
| 8. Монолошки метод
(метод на усно излагање) | 17. Еклетички(мешовит) метод |
| 9. Дијалошки метод
(метод на разговор) | 18. Метод на решавање на проблеми
(проблем-ситуации) |

Форми:

- | | |
|--------------|---------------------|
| 1. Фронтална | 3. Индивидуална |
| 2. Групни | 4. Работа во парови |

Средства и помагала:

- | | | |
|----------------------|-----------------------|---------------|
| 1. Слики/Флеш карти | 5. Наставно ливче | 9. Аудио ЦД |
| 2. Видео/ДВД | 6. Графологија | 10. Компјутер |
| 3. Креди во боја | 7. Интерактивна табла | |
| 4. Списанија/Весници | 8. Мапи/Табели | |

ТЕК НА ЧАСОТ

	УЧЕНИК	НАСТАВНИК
ВОВЕДЕН ДЕЛ 3 МИН	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуално даваат примери од претходно стекнато знаење 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Поттикнување на учениците да набројат неколку употреби на овие две времиња ▪ Да наведат по една реченица
ГЛАВЕН ДЕЛ 30 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Го дополнуваат соодветниот одговор (веж.4 стр.34) • Ги дополнуваат речениците од правилата за прилози и споредбени прилози во табелата (веж.5) • Ги трансформираат придавките од веж. 6 во прилози • Ги дополнуваат правилата од веж.7 користејќи ги примерите од текстот на стр.34 • Пополнуваат реченици со правилна форма и одбираат точен одговор (веж.8) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Давање упатства за форматот и начинот на кој треба да се сработат активностите од стр. 34 и 35 (веж. 4, 5, 6, 7 и 8) ▪ давање дополнителни инструкции и/или помош
ЗАВРШЕН ДЕЛ 7 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Ги кажуваат и споредуваат одговорите и ги поправаат грешките 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Проверка на сработеното и давање дополнителни информации околу деловите каде учениците имале најголеми потешкотии

ЗАБЕЛЕШКА

Часот може да се изведе со примена на ИКТ.

THINK 2 , CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS
КРАТКОРОЧНО ПЛАНИРАЊЕ
(оперативен план за час) 26

Наставен предмет: Англиски јазик за II година средно образование

Наставник: _____

Клас: _____

Датум: _____

Место на реализација: _____

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 1: (Unit 3) : ON THE SCREEN - FILMS

Страница од учебникот: 36

Цели на часот: Презентација- Развивање на говорни вештини со користење на фрази поврзани со Unit 3

Очекувани исходи: ученикот следи, слуша и разбира на англиски јазик, помни и препознава информации, поврзува, пополнува, дискутира на истата тема

Корелација: социологија,

Методи:

- | | |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Демонстративен метод | 10. Аудио-визуелен метод |
| 2. Комуникативен метод | 11. Аудио-лингвален метод |
| 3. Метод на игра | 12. Истражувачки-откривачки |
| 4. Кооперативен метод | 13. Метод на набљудување |
| 5. Текстуален метод | 14. Илустративен метод |
| 6. Метод на пишување | 15. Метод на практична работа |
| 7. Структурален метод | 16. хорско повторување |
| 8. Монолошки метод | 17. Еклетички (мешовит) метод |
| (метод на усно излагање) | 18. Метод на решавање на проблеми |
| 9. Дијалогски метод | (проблем-ситуации) |
| (метод на разговор) | 19. Физичко одговарање (TPR) |

Форми:

- | | |
|---------------------|----------------------------|
| 1. Фронтална | 3. Индивидуална |
| 2. Групни | 4. Работа во парови |

Средства и помагала:

- | | | |
|----------------------------|-------------------|-------------|
| 1. Слики/Флеш карти | 5. Наставно ливче | 9. Аудио ЦД |
|----------------------------|-------------------|-------------|

- | | | |
|----------------------|-----------------------|---------------|
| 2. Видео/ДВД | 6. Графологија | 10. Компјутер |
| 3. Креди во боја | 7. Интерактивна табла | |
| 4. Списанија/Весници | 8. Мапи/Табели | |

ТЕК НА ЧАСОТ

	УЧЕНИК	НАСТАВНИК
ВОВЕДЕН ДЕЛ 5 MIN	<ul style="list-style-type: none"> Зборуваат во врска со темата 	<ul style="list-style-type: none"> Поттикнување на дискусија за „Дали некогаш сте биле на отварање на церемонија?Какво отварање било тоа/Кого би го поканиле виедоколку отвараат ново кафе?...
ГЛАВЕН ДЕЛ 35 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> Внимателно читаат и слушаат од фотосторијата и фаќаат забелешки Индивидуално ја одредуваат точноста што разбрале Читаат и соодветно дискутираат Ги проверуваат своите одговори 	<ul style="list-style-type: none"> Давање инструкции за темата и активноста Насочување на страна 36– Давање инструкции за следната вежба- И дополнителна активност за пишување
ЗАВРШЕН ДЕЛ 1 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> Искажуваат свои мислења 	<ul style="list-style-type: none"> Упатства за групна дискусија според дадени прашања

ЗАБЕЛЕШКА

--

THINK 2 , CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS
КРАТКОРОЧНО ПЛАНИРАЊЕ
(оперативен план за час) 27

Наставен предмет: Англиски јазик за II година средно образование

Наставник: _____

Клас: _____

Датум: _____

Место на реализација: _____

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 1: (Unit 3) : ON THE SCREEN - FILMS

Страница од учебникот: 30

Цел(и) на часот: Утврдување/

*проверка на знаењата

Методи:

- | | |
|--------------------------|-----------------------------------|
| 1. Демонстративен метод | 10. Аудио-визуелен метод |
| 2. Комуникативен метод | 11. Аудио-лингвален метод |
| 3. Метод на игра | 12. Истражувачки-откривачки |
| 4. Кооперативен метод | 13. Метод на набљудување |
| 5. Текстуален метод | 14. Илустративен метод |
| 6. Метод на пишување | 15. Метод на практична работа |
| 7. Структурален метод | 16. хорско повторување |
| 8. Монолошки метод | 17. Еклетички(мешовит) метод |
| (метод на усно излагање) | 18. Метод на решавање на проблеми |
| 9. Дијалошки метод | (проблем-ситуации) |
| (метод на разговор) | |

Форми:

- | | |
|--------------|---------------------|
| 1. Фронтална | 3. Индивидуална |
| 2. Групна | 4. Работа во парови |

Средства и помагала:

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| 1. Слики / флеш карти | 5. Наставно ливче |
| 2. Видео касета / ДВД | 6. Графологија |
| 3. Играчки | 7. Магнетна табла |
| 4. Маски | 8. Мапи/табели |
| | 9. Аудио ЦД |

ТЕК НА ЧАСОТ

	УЧЕНИК	НАСТАВНИК
ВОВЕДЕН ДЕЛ 5 МИН	<ul style="list-style-type: none"> Внимателно го следат наставникот и евентуално поставуваат прашања во врска со задачата 	<ul style="list-style-type: none"> Давање упатства, детали и насоки значајна кој треба да се сработи секој дел од /наставно ливче и какви се очекувањата и критериумите за оценување
ГЛАВЕН ДЕЛ 39 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> Внимателно ги следат инструкциите и индивидуално даваат одговори на задачите и доколку е потребно се консултираат со наставникот 	<ul style="list-style-type: none"> следење на работата на учениците, давање дополнителни насоки и упатства доколку е неопходно На редовни интервали се потсетуваат учениците за тоа колку време е останато до крајот на часот
ЗАВРШЕН ДЕЛ 1 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> Набрзина го проверуваат сработеното и го предаваат кај наставникот 	<ul style="list-style-type: none"> Собирање на наставнителничка на учениците или зададената задача.

ЗАБЕЛЕШКА:

*Предлог: утврдувањето може да се спроведе после секои 2 тематски целини преку деловите Cambridge English :Preliminary од учебникот и работната тетратка, доколку наставникот одреди дека тоа е потребно