**ТЕМАТСКИ ПЛАН**

Училиште : општина :

Наставен предмет: Француски јазик (продолжителен) година IV (четврта)

Наставна целина бр.2-Semaine 2 „En Tailande”

Учебник: **AGENDA 4** B1.2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Годишен број на час | Реден  број | **СТРУКТУРА НА ТЕМАТА** | време на реализација |
| 13. |  | Зборување за студии | Октомври  Ноември |
| 14. |  | Искажување ставови со споредување на образовни циклуси во Франција и Македонија ИКТ |
| 15. |  | Изразување лично мислење за студентско сместување |
| 16. |  | Составување едноставен оглас за сместување/изнајмување стан |
| 17. |  | Бара/Дава информации за сместување, школување, стипендии |
| 18. |  | Составување кратка биографија |
| 19. |  | Разбирање и раскажување студентски искуства ИКТ |
| 20. |  | Пишување текст за форум за ученичка размена ИКТ |
| 21. |  | Раскажување лично искуство од ученичка размена |
| 22. |  | Дебата за студентски живот |
| 23. |  | Опишување на личен образовен циклус и визија ИКТ |
| 24. |  | Вреднување идеи |
| 25. |  | Подготовка за писмена работа – Пишување формално писмо |
| 26. |  | Писмена работа – Писмено изразување – пишување писмо за сместување во студентски дом |

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

**ОБРАЗОВНИ ЦЕЛИ**

**Главна цел:**

Ученикот да се оспособи да развие јазични компетенции и вештини, навики за слушање, говорење, читање и пишување на повисоко ниво, како и способност за самостојно учење и самовреднување според Заедничката европска референцијална рамка на тема ббразование, образовни циклуси, животот на студентите, сместување, искуства, школарини, стипендии

**Конкретни цели:**

* **Комуникативни:** ученикот да се оспособи да објасни за своите студии, да се оспособи да зборува за образовните циклуси и да направи споредба со истите во нашата земја, да состави едноставен оглас за изнајмување стан, да се оспособи да побара и даде информации за школување, сместување и стипендии, да разбере и состави своја кратка биографија, да раскаже лично искуство, да се оспособи да вреднува идеи..
* **Јазични цели**:

***-граматички*:** да повтори и продлабочи знаење за минатите времиња, да идентификува и правилно применува предлози со -ment, да идентификува, препознава и правилно применува сегашни и идни времиња.

*-* ***лексички:*** да идентификува и применува зборови од област на студии, образовни циклуси, сместување, стипендии, школување, студентски живот.

***-фонетски***: да препознава и применува поврзување при читањето и зборувањето, да разликува задолжително, факултативно и забрането поврзување.

* ***цивилизациски*** : да се здобие со одредени познавања за животот во Тајланд, во гратче на риболовци..

**ВОСПИТНИ ЦЕЛИ**

- Да слуша внимателно упатство за работа, да постави прашање кога тоа ќе биде побарано или ќе му биде дозволено, да ја почитува работната дисциплина на часот, внимателно да ги слуша другите и да го почитува нивното мислење без разлика дали се согласува со истото или не, да соработува во работа на час во парови и во група, да не ги навредува останатите и да го наметнува своето мислење, да се однесува и да ги почитува однапред поставените правила.

**ФУНКЦИОНАЛНИ ЦЕЛИ**

- да ги развие своите ментални способности и вештини, да размислува креативно и да поттикнува креативни идеи, да споредува соодветна ситуација кај нас и во некоја друга земја.

**Услови за работа** - учебник за ученици,работна тетратка,прирачник за професорот, интернет пристап, касетофон, двојазичен речник (македонско-француски-француски-македонски) аудиовизуелен материјал: аудио ЦД, весници, списанија, графики, слики / флеш карти, мапи/табели - визуелни извори: ЛЦД проектор, електронска табла, компјутери, графоскоп

**Корелација** - -македонски јазик, прв странски јазик, географија, култура, цивилизација

**Еко содржини:** местото на екологијата и заштита на животната средина во образовните циклуси во Франција и Македонија, однесување на младите при ученичките размени, посети и кратки екскурзии во природа

**ИКТ во настава**

Образовни циклуси во Франција

[**https://fr.wikipedia.org/wiki/Syst%C3%A8me\_%C3%A9ducatif\_en\_France**](https://fr.wikipedia.org/wiki/Syst%C3%A8me_%C3%A9ducatif_en_France)

[**http://www.education.gouv.fr/pid24/les-niveaux-et-les-etablissements-d-enseignement.html**](http://www.education.gouv.fr/pid24/les-niveaux-et-les-etablissements-d-enseignement.html)

[**http://www.bonjourdefrance.com/exercices/contenu/19/civilisation/527.html**](http://www.bonjourdefrance.com/exercices/contenu/19/civilisation/527.html)

Образовни циклуси во Македонија

<https://mk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BD%D0%BE_%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5>

<http://www.stat.gov.mk/KlasifikaciiNomenklaturi/2.8.14.01.pdf>

Искажување лично мислење за проблемите во образовниот процес

<https://flenantes.files.wordpress.com/2013/10/adverbes.pdf>

<https://nivelintermedio2.wikispaces.com/file/view/DOSSIER+LES+ADVERBES+en+ment.pdf>

<http://bescherelle.ca/les-adverbes-en-ment/>

Раскажување краток минат настан

<http://mylenedes.unblog.fr/grammaire/les-temps-du-passe/>

<https://capsurlefle.wordpress.com/2016/12/05/fiche-de-grammaire-les-temps-du-passe-b1/>

<http://monde.bonjourdumonde.com/exercices/contenu/les-temps-du-passe-une-histoire-damour.html>

Планирање идни студии

<https://flenantes.org/2014/11/03/les-temps-verbaux/>

<https://flenantes.files.wordpress.com/2014/11/present_exercices_progressifs_corrigc3a9s.pdf>

<https://www.lepointdufle.net/p/futur.htm>

<http://monde.bonjourdumonde.com/exercices/contenu/13/grammaire/167.html>

<http://la-conjugaison.nouvelobs.com/fle/le-futur-simple-le-futur-proche-57.php>

**Форми и методи на работа**

Демонстративен метод, аудио-визуелен метод, комуникативен метод , аудио-лингвален метод, метод на игра, истражувачки-откривачки метод, кооперативен метод , метод на набљудување, текстуален метод, илустративен метод, метод на пишување, метод на практична работа,структурален метод, хорско повторување, монолошки метод, дијалошки метод, еклетички(мешовит) метод, метод на решавање на проблеми. Индивидуална форма на работа, работа во парови, фронтална форма на работа, работа во групи

Ќе се применуваат т.н соодветни методологии, интерактивни наставни методи, игри, графички организатори, методи и техники за поттикнување на критичкото мислење кај учениците, учење во заедница, еклектичен пристап. Во потребата да се оддалечиме од следење и примена на една специфична методологија, еклектичниот пристап ќе биде синоним за користење на спектар на техники и активности од јазични наставни приоди и методологии.

На часот наставникот одлучува која методологија или пристап ќе се користи во зависност од целите на наставните единици и учениците во групата. Речиси сите современи учебници за изучување на француски јазик вклучуваат мешавина на пристапи и методологии.

Во училница, една типична лекција може да комбинира елементи од различни извори: комуникативен приод, кооперативно учење, лексичкиот пристап, на пример, работа на текст -фокусирајќи се на лексички парчиња во читањето, усмено излагање, метод на пишување или структурно-ситуациски пристап, на пример, создавање на јасен контекст за претставување на нови структури, разговорен/аудио лингвален метод и др.

Пример: Часот започнува со индуктивна активност во која учениците идентификуваат различни начини на употреба на синоними за движење по пат на читање текст. Тие потоа ги увежбуваат по пат на APT (approche phisical totale). На друг час воведувањето на новата тема се остварува по пат на „ l'enseignement des langues basée sur les tâches“ лекција, (лекција која се базира на доделување задачи на ученикот) и сл.

1. **Средства и постапки за вреднување**

- Проверка на реализираните активности на учениците на часот и нивни усни одговори на поставените прашања, проверка на домашни задачи, ситуации во кои учениците треба да ги применуваат усвоените знаења и вештини, повратни информациии на часовите планирани за повторување и утврдување на наставната целина, самоевалуација, набљудување, наставни ливчиња, вежби на сајтот од” le point du fle“, francaisfacile.com, bonjourdefrance.com ...

1. **Инструменти за оценување:**

* Чек- листа Квизови Кратки тестови Дискусии Писмени работи Проекти

**РЕФЛЕКСИЈА** за темата

**Критериуми на оценување на темата 2** Semaine 2 „En Tailande”

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Знаења | Компоненти  на јазикот | ОЦЕНКИ | | | |
| ДОВОЛЕН  (2) | ДОБАР  (3) | МН.ДОБАР  (4) | ОДЛИЧЕН  (5) |
| Вештини и  способности | Читање | Препознава јазични елементи во подолги/сложени реченици | Ја разбира главната идеја во куси/подолги текстови | Ја разбира главната идеја и покажува потешкотии при препознавање на конкретни информации во текстот | Ја препознава главната идеја и препознава конкретни информации во текстот |
|  | Лексички  Знаења | Идентификува и применува ограничен број на зборови и изрази поврзани со студии, образовни циклуси, сместување, стипендии, школување, студентски живот . Истите ги користи во усмена и писмена комуникација со грешки кои го попречуваат разбирањето. | Идентификува и применува соодветна лексика поврзана со студии, образовни циклуси, сместување, стипендии, школување, студентски живот во усмена и писмена комуникација со грешки кои во главно не го попречуваат разбирањето. | Применува богат фонд на зборови и изрази поврзани со студии, образовни циклуси, сместување, стипендии, школување, студентски живот во соодветен контекст во усмена и писмена комуникација со мал број грешки. | Применува богат и разновиден фонд на зборови и изрази поврзани со студии, образовни циклуси, сместување, стипендии, школување, студентски живот во соодветен контекст, со незначителни грешки. |
|  | Комуникативни модели | Несоодветно ги применува основните комуникативни модели **за** да објасни за своите студии, со големи потешкотии зборува за образовните циклуси и прави споредба со истите во нашата земја, составува едноставен оглас за изнајмување стан, со потескотии може да побара и да даде информации за школување, сместување и стипендии и да разбере и состави своја кратка биографија, да раскаже лично искуство, да се оспособи да вреднува, ги користи несоодветно и прави грешки што често го оневозможуваат разбирањето. | Делумно ги разбира и применува предвидените комуникативни модели **за** да објасни за своите студии, со потескотии зборува за образовните циклуси и прави споредба со истите во нашата земја, составува едноставен оглас за изнајмување стан, може да побара и да даде информации за школување, сместување и стипендии и да разбере и состави своја кратка биографија, да раскаже лично искуство, да се оспособи да вреднува. Често ги користи во несоодветни ситуации кои го попречуваат разбирањето. | Ги разбира и применува дел од предвидените комуникативни модели за  **за** да објасни за своите студии, да зборува за образовните циклуси и прави споредба со истите во нашата земја, составува едноставен оглас за изнајмување стан, може да побара и да даде информации за школување, сместување и стипендии и да разбере и состави своја кратка биографија, да раскаже лично искуство, да вреднува идеи. Сето тоа го користи во соодветни ситуации со мали грешки кои во главно не го попречуваат разбирањето. | Ги разбира и правилно ги применува предвидените комуникативни модели **за** да објасни за своите студии, да зборува за образовните циклуси и прави споредба со истите во нашата земја, составува едноставен оглас за изнајмување стан, може да побара и да даде информации за школување, сместување и стипендии и да разбере и состави своја кратка биографија, да раскаже лично искуство, вреднува идеи во соодветни ситуации. |
|  | Граматички структури | Повторува и продлабочува знаење за минатите времиња, идентификува и применува но со големи потешкотии предлози со -ment, да идентификува, препознава и применува сегашни и идни времиња со голем број грешки кои го попречуваат разбирањето. | Повторува и продлабочува знаење за минатите времиња, идентификува и применува предлози со -ment, идентификува, препознава и применува сегашни и идни времиња со поголем број грешки при употреба на посложени граматички структури. | Продлабочува знаење за минатите времиња, идентификува и применува предлози со -ment, идентификува, препознава и применува сегашни и идни времиња, со мал број грешки кои не го попречуваат разбирањето. | Продлабочува знаење за минатите времиња, идентификува и применува предлози со -ment, идентификува, препознава и применува сегашни и идни времиња со незначителни грешки. |

Предметен наставник

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_