THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)
Краткорочно планирање
Оперативен план за час: 64

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: ____

Училиште (место): ____

Клас: __________________

Датум: _________________

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 4 (Unit 8): CRIME AND PUNISHMENT
Страници од учебникот: 74 – 75

Тип на час:
1. Час за усвојување на нови знаења
2. Час за утврдување на знаења
3. Час за повторување и систематизирање на знаењата
4. Час за проверување и оценување на знаењата
5. Комбиниран час

Наставни техники/активности: Бура на идеи, грозд-техника, ментална мапа, дискусија, елицитација.

Вештини: Читање, говорење, слушање.

Цели на часот: Обработка и лингвистичка анализа на подолг текст. Фокусот е на флуентноста на јазичниот израз.

А) Јазични: Да можат учениците да го разберат значењето и да ги дефинираат различните лексички единици поврзани со криминални дела и криминалци.
Б) Комуникативни: Да можат учениците да продуцираат говорен јазик на дадена тема со работените лексички единици, како и да ги развијат своите вештини на критичко размислување преку поставување и одговарање на прашања релевантни за контекстот.
В) Културолошки: Да умеат учениците да препознаат и искажат емпатија преку *"putting themselves in other people's shoes"*, односно да ги разберат туѓите чувства и причините за тоа зошто така се чувствуваат.

Очекувани исходи: Да можат учениците да ја следат, препознаат и разберат главната мисла, но и да идентификуваат конкретни информации во подолг текст, како и да искажат емпатија.

Методи:

1. Демонстративен
2. **Комуникативен**
3. Метод на игра
4. **Кооперативен**
5. **Текстуален**
6. Метод на практична работа
7. Повторување
8. Монолошки (усно излагање)
9. **Аудио-визуелен**
10. **Аудио-лингвален**
11. Истражувачки-откривачки
12. Метод на набљудување
13. Метод на решавање на проблеми (проблем-ситуации)
14. **Интерактивен**

Форми:

1. Фронтална
2. **Индивидуална**
3. Групна
4. **Работа во парови**

Средства и помагала:

1. **Учебник**
2. Списанија/весници (автентични материјали)
3. Флеш карти
4. ДВД
5. **ЦД**
6. **Компјутер**
7. **Креда/маркер**
8. Интерактивна табла

ЗАБЕЛЕШКИ:

ТЕК НА ЧАСОТ: 64

1. Евокација (Воведни активности)
2. Усвојување на знаењето
3. Рефлексија

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
ВОВЕДЕН ДЕЛ 10 МИН.	• Им ги враќа на учениците прегледани писмените задачи од претходниот час. • Црта 2 круга на табла, пишува *crimes* во едниот и *criminals* во другиот, и им кажува да ги прошират со што е можно повеќе именки (грозд-техника). Време за размислување: 3 мин. • Ги пишува на табла сите нивни предлози за именки (ги спојува: *crime-criminal*). • Ги поттикнува да го дискутираат насловот на новата тематска единица (бура на идеи) преку опис на сликите на стр. 74 (веж. 1 и 2 – групна дискусија).* • Дава упатства за веж. 3 – работа во парови.	• Ги разгледуваат своите писмени задачи. • За вежбата со круговите, класот е поделен на 2 групи (А и Б) и секоја група размислува за именки за едно од двете точки. • Ги следат упатствата и даваат свои објаснувања за насловот и поврзаноста со шесте слики.
ГЛАВЕН ДЕЛ 25-30 МИН.	• Дава упатства за веж. 4 – прво групна дискусија за насловите и сликите од текстот (учениците треба да ги дадат своите претпоставки за што би можеле да се текстовите,потоа прво читање за разбирање на суштината на двете статии па слушање . Време:7-8 мин. • Ги поттикнува да размислат за водечката тема во двете статии: *In what ways are the news stories similar?* • Веж. 5 (стр. 74) – второ читање + слушање – проверка на одговори. • Ги објаснува значењата на непознатите лексички единици, (со вежби по свој избор). • Дава упатства: под секоја статија стои *comments*, па учениците даваат коментар/и за секој дел. Време: 2-3 мин. • Стр. 74 *(Train to think)* – ги воведува во концептот за емпатија преку *"putting themselves in other people's shoes"* – пушта видео за групна дискусија.** • Веж. 6 , 7 и 8 (стр. 74) – групна дискусија.	• Веж. 5 (стр. 74) - го следат текстот (стр. 75) додека го слушаат, па ги одговараат прашањата (пребарување конкретни информации). • Работат во парови при давање коментар/и под статиите: внимаваат не само на јазикот туку и на интензитетот и ненавредливоста на коментарот. • Работат во парови и за веж. 6, 7 и 8 (емпатија).
ЗАВРШЕН ДЕЛ 5 МИН.	• Го завршува часот со групна дискусија – веж. говорење (стр. 75).*** • Не ги поправа граматичките грешки на учениците освен ако го попречуваат текот на говорната продукција.	• Дискутираат за прашањата во оваа вежба, прво во парови, па групно.

*** Предлог прашања:** *Does a burglar steal from a person or place? What does a mugger steal? Does a con man tell the truth? Where does a robber steal from? What does a shoplifter do with shops?*

**** Предлог објаснувања и видеа:** http://kierandonaghy.com/seven-best-short-films-empathy/

***** Дополнителни прашања (доколку има време):** *Why do people commit crimes like those in Ex. 1 (p. 74)? What should society do with each of the different types of criminals? How can society help them?*

THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)
Краткорочно планирање
Оперативен план за час: 65

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: ____

Училиште (место): ____

Клас: ___________________

Датум: __________________

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 4 (Unit 8): CRIME AND PUNISHMENT
Страници од учебникот: 75 – 76

Тип на час:
1. Час за усвојување на нови знаења
2. Час за утврдување на знаења
3. Час за повторување и систематизирање на знаењата
4. Час за проверување и оценување на знаењата
5. Комбиниран час

Наставни техники/активности: Елицитација, дискусија, драмска техника *(role-play)*.

Вештини: Говорење, пишување.

Цели на часот: Обработка на индиректен говор кај потврдни и негативни реченици *(reported speech)*, како и на нови лексички единици. Фокусот е на точноста на реченичниот израз.

А) Јазични: Да можат учениците да ја разберат употребата и правилно да формираат реченици во индиректен говор (потврдни и негативни), како и да ги дефинираат непознатите лексички единици според контекстот.
Б) Комуникативни: Да можат учениците во различен комуникативен контекст правилно да го употребат и адаптираат индиректниот говор (со цел прекажување), како и да продуцираат говорен јазик со правилна употреба на работените лексички единици.
В) Културолошки: Да умеат учениците да користат разновидни јазични елементи при говорење, односно да умеат да прекажуваат, а и индиректно да ги изразат своите ставови во однос на одредено криминално дело и соодветната казна.

Очекувани исходи: Да можат учениците да го разберат и правилно да го употребат во соодветен контекст индиректниот говор, прекажувајќи потврдни и негативни реченици.

Методи:

1. **Демонстративен**
2. **Комуникативен**
3. Метод на игра
4. **Кооперативен**
5. Текстуален
6. Метод на практична работа
7. Повторување
8. Монолошки (усно излагање)
9. **Аудио-визуелен**
10. Аудио-лингвален
11. Истражувачки-откривачки
12. Метод на набљудување
13. Метод на решавање на проблеми (проблем-ситуации)
14. **Интерактивен**

Форми:

1. **Фронтална**
2. **Индивидуална**
3. **Групна**
4. Работа во парови

Средства и помагала:

1. **Учебник**
2. Списанија/весници (автентични материјали)
3. Флеш карти
4. ДВД
5. ЦД
6. **Компјутер (ИКТ)**
7. **Креда/маркер**
8. Интерактивна табла

Часот може да се изведе со примена на **ИКТ** – предлог интернет страници:
https://www.youtube.com/watch?v=m8SdCPj9TAk
http://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/course/upper-intermediate/unit-2/tab/grammar
http://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/course/upper-intermediate/unit-2/session-1
http://learnenglishteens.britishcouncil.org/grammar-vocabulary/grammar-videos/reported-speech

ЗАБЕЛЕШКИ:

ТЕК НА ЧАСОТ: 65

1. Евокација (Воведни активности)
2. Усвојување на знаењето
3. Рефлексија

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
ВОВЕДЕН ДЕЛ 10 МИН.	• Поради тоа што индиректниот говор е веќе поминат (во претходни години), се претпоставува дека учениците имаат основни познавања. • Веж. 1 (стр. 76, граматика) и да ги подвлечат тие реченици во текстовите на стр. 75. • Веж. 2 – проверува одговори.	• Ги следат упатствата и работат индивидуално.
ГЛАВЕН ДЕЛ 25-30 МИН.	• Ги објаснува трансформациите кај глаголските времиња (стр. 76, *Rule*). • Ги потпрашува учениците за нивното познавање, односно им објаснува што претставува индиректен говор, кога и зошто се употребува, и какви реченични промени се случуваат: *say/tell (said/told)*, глаголски времиња, заменки, временски прилошки изрази, интерпункциски знаци.* • Веж. 3 (стр. 76) – проверува одговори и ги пишува на табла ако има потреба. • Дава вежба/и (говорење) за индиректен говор по своја желба.** • Дава упатства за веж. 4 (стр. 76, вокабулар) – проверува одговори, и потпрашува за значењето на одредени лексички единици од претходниот час. • Ги поттикнува на групна дискусија за да измислат криминалистичка приказн. • Дава упатства за веж. 5, и за да добијат визуелна помош, им пушта видео,*** а учениците во групи со по 3-4 треба: 1) да напишат кратко драмско случување со ликовите од видеото и со употреба на работените лексички единици, и 2) да го претворат текстот во индиректен говор. Време: до крајот на часот. • Ја набљудува работата на групите и ги поправа грешките кои учениците ги прават.	• Индивидуално ги изработуваат вежбите од учебникот, потоа групно ги проверуваат со наставникот. • Работат во групи со по 3-4 за вежбата со видеото, и ги следат упатствата.
ЗАВРШЕН ДЕЛ 5 МИН.	• Дава упатства за 1-2 групи да го одглумат својот дел пред класот, по што следува групна дискусија за соодветната казна. • Дава домашна работа: стр. 125 *(Unit 8)*.	• Драмска техника *(role-play)*.

*** Објаснувања:** https://www.learnenglish.de/grammar/reportedspeech.html

**** Предлог вежби:** http://www.onestopenglish.com/grammar/grammar-reference/verbs-and-tenses/reported-speech-tips-and-activities/152843.article

***** Предлог видео:** https://www.youtube.com/watch?v=Mq4m3yAoW8E

РАБОТНА ТЕТРАТКА: Стр. 72, 74.

THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)
Краткорочно планирање
Оперативен план за час: 66

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: ____

Училиште (место): ____

Клас: ___________________

Датум: __________________

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 4 (Unit 8): CRIME AND PUNISHMENT
Страници од учебникот: 77, 125

Тип на час:
1. Час за усвојување на нови знаења
2. Час за утврдување на знаења
3. Час за повторување и систематизирање на знаењата
4. Час за проверување и оценување на знаењата
5. Комбиниран час

Наставни техники/активности: Ментална мапа, елицитација, дискусија, дебата.

Вештини: Слушање, говорење.

Цели на часот: Обработка на индиректен говор кај прашања и заповедни реченици *(reported questions, requests, imperatives)*, како и на нови лексички единици.

А) Јазични: Да можат учениците да ја разберат употребата и правилно да формираат реченици во индиректен говор (прашални и заповедни), како и да можат да ја разберат суштината и конкретноста на информациите во конверзација.
Б) Комуникативни: Да можат учениците во различен комуникативен контекст правилно да го употребат и адаптираат индиректниот говор (со цел прекажување), како и да продуцираат говорен јазик со правилна употреба на работените лексички единици.
В) Културолошки: Да умеат учениците да користат разновидни јазични елементи при говорење, односно да умеат да прекажуваат, а и директно да ги изразат своите ставови во однос на одредено криминално дело и соодветната казна (особено за својот социокултурен контекст).

Очекувани исходи: Да можат учениците правилно да го употребат во соодветен контекст индиректниот говор, прекажувајќи прашални и заповедни реченици.

Методи:

1. Демонстративен
2. Комуникативен
3. Метод на игра
4. Кооперативен
5. Текстуален
6. Метод на практична работа
7. Повторување
8. Монолошки (усно излагање)
9. Аудио-визуелен
10. Аудио-лингвален
11. Истражувачки-откривачки
12. Метод на набљудување
13. Метод на решавање на проблеми (проблем-ситуации)
14. Интерактивен

Форми:

1. Фронтална
2. Индивидуална
3. Групна
4. Работа во парови

Средства и помагала:

1. Учебник
2. Списанија/весници (автентични материјали)
3. Флеш карти
4. ДВД
5. ЦД
6. Компјутер (ИКТ)
7. Креда/маркер
8. Интерактивна табла

Часот може да се изведе со примена на **ИКТ** – предлог интернет страници:
https://www.youtube.com/watch?v=0bt-exbzvFI
http://www.onestopenglish.com/grammar/grammar-reference/verbs-and-tenses/reported-speech-1-article/152841.article
https://www.thoughtco.com/reported-speech-quiz-for-english-learners-4061537
http://www.englisch-hilfen.de/en/exercises/reported_speech/questions.htm

ЗАБЕЛЕШКИ:

ТЕК НА ЧАСОТ: 66

1. Евокација (Воведни активности)
2. Усвојување на знаењето
3. Рефлексија

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
ВОВЕДЕН ДЕЛ 7 МИН.	• На табла ги пишува следните прашања: *What are the punishments if you get into trouble at school? Do you think that some of the punishments are too strict/lenient?* – прво дискусија во парови, па групна. • Ги упатува кон веж. 6 (стр. 77, слушање).	• Дискутираат во парови за прашањата на табла и во учебникот.
ГЛАВЕН ДЕЛ 28-33 МИН.	• Веж. 7 (стр. 77, слушање) – прво слушање за сфаќање на суштината – групна дискусија. • Веж. 8 – второ слушање за конкретни информации – им потенцира на учениците да фаќаат кратки белешки за секое. • Ако има време, може да им даде 3 мин. да напишат дијалог помеѓу *mugger* и *victim*. • Ги упатува кон веж. 9 (стр. 77, граматика) – работа во парови (+да ги напишат сите реченици во директен говор). • Ги потсетува учениците на индиректен говор (од претходниот час) и се надоврзува на реченичните промени специфични за прашални и заповедни реченици (во делот *Rule*): *ask/tell (asked/told)* и зборoредот.* • Ја проверува домашната работа: стр. 125 *(Unit 8)*. • Веж. 10 (стр. 77, граматика) – проверува одговори и ги пишува на табла ако има потреба.Веж.11 -дава упатство за пишување на повеќе прашања во директен говор кои треба да се трансформираат во индиректен говор • Дава вежба/и (говорење) за индиректен говор по своја желба.** • Дава упатства за веж. 12 и 13 (стр. 77, *Think values*) – проверува одговори, па ги поттикнува на групна дискусија за соодветноста на казните за тие криминални дела (во нивниот социокултурен контекст?) – пишува уште лексички единици за казни на табла. • Ако има време, дава вежба за криминал/казни по своја желба.***	• Веж. 3 (стр. 77, слушање) – прво ги читаат прашањата, ги подвлекуваат клучните зборови, па потоа слушаат внимателно. • Во парови ги изработуваат вежбите од учебникот, потоа групно ги проверуваат со наставникот.
ЗАВРШЕН ДЕЛ 5 МИН.	• Веж. 14 (стр. 77, *Think values*) – дискусија во парови, па групна. • Дава домашна работа: да го прочитаат текстот на стр. 78.	• Дискутираат во парови за насловите.

*** Предлог објаснувања:** http://www.onestopenglish.com/grammar/grammar-reference/verbs-and-tenses/reported-speech-1-article/152841.article

**** Предлог вежби:** http://busyteacher.org/12443-reported-speech-top-9-esl-activities.html

***** Предлог вежби:** http://busyteacher.org/21378-crime-and-punishment-esl-debates.html

РАБОТНА ТЕТРАТКА: Стр. 73.

THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)
Краткорочно планирање
Оперативен план за час: 67

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: ____

Училиште (место): ____

Клас: __________________

Датум: _________________

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 4 (Unit 8): CRIME AND PUNISHMENT
Страница од учебникот: 78

Тип на час:
1. Час за усвојување на нови знаења
2. Час за утврдување на знаења
3. Час за повторување и систематизирање на знаењата
4. Час за проверување и оценување на знаењата
5. Комбиниран час

Наставни техники/активности: Ментална мапа, грозд-техника, бура на идеи, дискусија, елицитација, употреба на речник, крстозбор.

Вештини: Читање, говорење.

Цели на часот: Обработка и лингвистичка анализа на подолг текст. Фокусот е на рецептивните вештини.

А) Јазични: Да можат учениците да го разберат значењето на непознатите лексички единици во текстот (зборови, изрази, колокации) преку нивно дефинирање и поширок контекст.
Б) Комуникативни: Да можат учениците правилно да ги употребат лексичките единици во различни контексти, и да опишат ефективни начини на превенција на криминал.
В) Културолошки: Да развијат учениците свест за постоечките начини на превенција на криминални дела во други социокултурни контексти, во споредба со нивниот контекст, и дали/колку се ефективни во исполнување на целта.

Очекувани исходи: Да можат учениците да ја следат и разберат главната мисла, но и да идентификуваат конкретни информации во подолг текст, а и да можат да ги употребат

јазичните средства за резимирање на текст и давање свои видувања.

Методи:

1. Демонстративен
2. **Комуникативен**
3. Метод на игра
4. Кооперативен
5. **Текстуален**
6. Метод на практична работа
7. Повторување
8. Монолошки (усно излагање)
9. Аудио-визуелен
10. Аудио-лингвален
11. Истражувачки-откривачки
12. Метод на набљудување
13. **Метод на решавање на проблеми (проблем-ситуации)**
14. **Интерактивен**

Форми:

1. Фронтална
2. **Индивидуална**
3. Групна
4. **Работа во парови**

Средства и помагала:

1. **Учебник**
2. Списанија/весници (автентични материјали)
3. **Флеш карти**
4. ДВД
5. ЦД
6. Компјутер
7. **Креда/маркер**
8. **Интерактивна табла**

ЗАБЕЛЕШКИ:

ТЕК НА ЧАСОТ: 67*

1. Евокација (Воведни активности)
2. Усвојување на знаењето
3. Рефлексија

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
ВОВЕДЕН ДЕЛ 10 МИН.	• Ги воведува во темата преку 3-5 слики прикажани на интерактивната табла од резултати при пребарување (со *Google search*) за животот внатре во затворите. • Им дава упатства да запишат што е можно повеќе начини за превенција на криминал. Време: 3-4 мин. • На табла ги запишува идеите кои учениците ги произведуваат – групна дискусија за (не)ефективноста на начините.	• Работат во парови при размислување и запишување на начините на превенција на криминал.
ГЛАВЕН ДЕЛ 25-30 МИН.	• Ги упатува кон текстот на стр. 78 – групна дискусија за сликата. • Дава упатства за веж. 1 –да размислат на што се однесуваат бројките . Време: 1 мин. • Дава упатства за да ја работат веж.2 стр 78-да го прочитаат и слушнат текстот за да ја разберат суштината (иако можеби имаат нејасни зборови), и потоа да ги означат речениците со T /F . Време: 4-5 мин. • Ги поттикнува на групна (споредбена) дискусија за дали би посетиле некое такво место споменато во текстот и колку се тие места добри за ресоцијализација на затворениците. • Дава упатства да го прочитаат текстот на глас (увежбување на изговор и артикулација). • Дава вежба/и за проверка на индиректниот говор (почетната точка е самиот текст). • Дава вежба/и за повторување на работените** и дефинирање на новите лексички единици: употреба на речник (мобилни телефони), изработка на крстозбор.	• Индивидуално го читаат текстот двата пати. • Веж. 2 – учениците треба прво да ги подвлечат клучните зборови во секоја реченица 1-6, а потоа да одлучат *T/F*, и да го лоцираат одговорот во текстот.
ЗАВРШЕН ДЕЛ 5 МИН.	• Дава цитати за групна дискусија.***	• Учениците ги дискутираат своите ставови (причини, аргументи).

*** Предлог вежби за обработка на текст (а и за наредни часови):**
https://www.teachingenglish.org.uk/article/interacting-texts-directed-activities-related-texts-darts

**** Флеш карти:** https://quizlet.com/194840239/crime-flash-cards/

***** Предлог цитати:** *“Prevention is better than cure.” / “The chief problem in any community cursed with crime is not the punishment of the criminals, but the preventing of the young from being trained to crime.”*

THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)
Краткорочно планирање
Оперативен план за час: 68

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: ____

Училиште (место): ____

Клас: ___________________

Датум: __________________

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 4 (Unit 8): CRIME AND PUNISHMENT
Страници од учебникот: 78 – 79

Тип на час:
1. Час за усвојување на нови знаења
2. Час за утврдување на знаења
3. Час за повторување и систематизирање на знаењата
4. Час за проверување и оценување на знаењата
5. Комбиниран час

Наставни техники/активности: Ментална мапа, елицитација, дискусија, превод.

Вештини: Говорење.

Цели на часот: Обработка на индиректен говор со глаголи за прекажување *(reporting verbs)*, освен *say/tell/ask*. Фокусот е на точноста на реченичниот израз.

А) Јазични: Да можат учениците да ја разберат употребата и правилно да формираат реченици во индиректен говор со посебни глаголи за прекажување.
Б) Комуникативни: Да можат учениците во различен комуникативен контекст правилно да го употребат и адаптираат или трансформираат индиректниот говор (со цел прекажување), односно да продуцираат говорен јазик со правилна употреба на различните глаголи за прекажување.
В) Културолошки: Да умеат учениците, при прекажување, да резимираат директен говор со специфични глаголи, а и индиректно да ги изразат своите ставови во однос на одредено криминално дело и соодветната казна.

Очекувани исходи: Да можат учениците да го разберат и правилно да го употребат во соодветен контекст индиректниот говор со глаголите за прекажување.

Методи:

1. Демонстративен
2. Комуникативен
3. Метод на игра
4. Кооперативен
5. Текстуален
6. Метод на практична работа
7. Повторување
8. Монолошки (усно излагање)
9. Аудио-визуелен
10. Аудио-лингвален
11. Истражувачки-откривачки
12. Метод на набљудување
13. Метод на решавање на проблеми (проблем-ситуации)
14. Интерактивен

Форми:

1. Фронтална
2. Индивидуална
3. Групна
4. Работа во парови

Средства и помагала:

1. Учебник
2. Списанија/весници (автентични материјали)
3. Флеш карти
4. ДВД
5. ЦД
6. Компјутер (ИКТ)
7. Креда/маркер
8. Интерактивна табла

Часот може да се изведе со примена на **ИКТ** – предлог интернет страници:
https://www.youtube.com/watch?v=KLwHycuewhY
http://www.eltbase.com/notes.php?id=59
http://www.cambridgeenglish.org/learning-english/activities-for-learners/c1g001-reporting-verbs
http://www.eltbase.com/quiz/059_01.htm

ЗАБЕЛЕШКИ:

ТЕК НА ЧАСОТ: 68

1. Евокација (Воведни активности)
2. Усвојување на знаењето
3. Рефлексија

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
ВОВЕДЕН ДЕЛ 5 МИН.	• Поради тоа што индиректниот говор е веќе поминат (во текот на претходните часови), учениците имаат добро познавање од глаголите за прекажување *say/tell/ask* и промената на глаголските времиња. • Ги поттикнува да размислат за други глаголи за прекажување – ги пишува на табла. • Дава упатства да ги подвлечат сите глаголи за прекажување во текстот (стр. 78).	• Работат во парови за дадените вежби.
ГЛАВЕН ДЕЛ 30-35 МИН.	• Дава упатства за веж. 4 и 5 (стр. 79) – проверува одговори и ги прашува за превод на глаголите, а и дава објаснување на реченичната структура. • Ги објаснува правилата веж.6 (стр. 79, *Rule*) – додава и уште глаголи. • Ги појаснува термините: *infinitive, clause, gerund*. • Веж. 7 – проверува одговори и дополнително учениците треба да ги претворат сите реченици во директен говор. Време: 5 мин. • Веж. 8 – учениците треба да додадат и прилог пред секој глагол за прекажување. Време: 5-6 мин. • Дава вежби (говорење) за индиректен говор по своја желба, и тоа по можност во контекст на криминални дела и казни.* • Ја набљудува работата на групите и ги поправа грешките кои учениците ги прават.	• Во парови ги изработуваат вежбите од учебникот, потоа групно ги проверуваат со наставникот.
ЗАВРШЕН ДЕЛ 5 МИН.	• Дава 3-5 реченици кои треба да ги преведат на англиски јазик, со соодветен глагол за прекажување. • Дава домашна работа: им дава уште 5 реченици за превод на англиски јазик.	• Учениците работат во парови, па групна проверка на речениците.

*** Предлог вежби:** http://www.onestopenglish.com/community/lesson-share/pdf-content/grammar/grammar-reporting-verbs-lesson-plan/147549.article

РАБОТНА ТЕТРАТКА: Стр. 74.

THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)
Краткорочно планирање
Оперативен план за час: 69

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: ____

Училиште (место): ____

Клас: __________________

Датум: _________________

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 4 (Unit 8): CRIME AND PUNISHMENT
Страница од учебникот: 79

Тип на час:
1. Час за усвојување на нови знаења
2. Час за утврдување на знаења
3. Час за повторување и систематизирање на знаењата
4. Час за проверување и оценување на знаењата
5. Комбиниран час

Наставни техники/активности: Бура на идеи, елицитација.

Вештини: Пишување.

Цели на часот: Пишување на кус, насочен состав, поточно извештај за во весник *(newspaper report)* со опис на криминално дело, применувајќи соодветни јазични елементи, реченична структура и интерпункциски знаци.

А) Јазични: Да можат учениците да ја одберат точната лексика на тема криминал, да бидат прецизни во изборот на глаголи за прекажување и глаголски времиња, како и правопис, а и да бидат запознаени со интерпункциските знаци.
Б) Комуникативни: Да можат учениците да дадат опис на сторено криминално дело и да прекажат изјави на луѓе преку правилна употреба на лексика, и да продуцираат структурирана пишана мисла преку граматички точни реченици и правилно поставени интерпункциски знаци.
В) Културолошки: Да можат учениците да дадат објективен јазичен опис (како набљудувачи) преку резимирање.

Очекувани исходи: Да можат учениците да опишат случка и да резимираат изјави во вид на

организиран и кохерентен пишан текст.

Методи:

1. Демонстративен
2. Комуникативен
3. Метод на игра
4. Кооперативен
5. **Текстуален**
6. Метод на практична работа
7. Повторување
8. Монолошки (усно излагање)
9. Аудио-визуелен
10. Аудио-лингвален
11. Истражувачки-откривачки
12. Метод на набљудување
13. Метод на решавање на проблеми (проблем-ситуации)
14. Интерактивен

Форми:

1. Фронтална
2. **Индивидуална**
3. Групна
4. Работа во парови

Средства и помагала:

1. **Учебник**
2. Списанија/весници (автентични материјали)
3. Флеш карти
4. ДВД
5. ЦД
6. Компјутер
7. **Креда/маркер**
8. **Интерактивна табла**

ЗАБЕЛЕШКИ:

ТЕК НА ЧАСОТ: 69

1. Евокација (Воведни активности)
2. Усвојување на знаењето
3. Рефлексија

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
ВОВЕДЕН ДЕЛ 10 МИН.	• Ги упатува учениците кон делот пишување (стр. 79), односно ги поттикнува да размислат што е всушност *newspaper report*. • Им чита на глас еден таков извештај.	• Групна дискусија се развива за прашањето и за деловите (и јазикот) на еден извештај.
ГЛАВЕН ДЕЛ 25-30 МИН.	• Им дава упатства – учениците да напишат извештај за во весник – односно ги потсетува да внимаваат на наредните работи (и ги пишува на табла): информациите кои треба да ги вклучат во извештајот (дадени во упатствата во учебникот), правилна лексика и разновидни глаголи за прекажување (односно индиректен говор: да не употребуваат директен говор), кохерентност, и поставени интерпункциски знаци. Број на зборови: 100-150. • За да им даде насока, може да им прикаже неколку слики од криминални дела на интерактивната табла (преку *Google search*). • Напоменува колку време имаат и дека треба да се предаде извештајот на наставникот до крајот на часот.	• Индивидуално пристапуваат кон размислување и пишување на извештајот.
ЗАВРШЕН ДЕЛ 5 МИН.	• Ги потсетува на останатото време. • Ги собира нивните извештаи, ги прегледува надвор од наставата и им ги враќа наредниот час со коментари и бодови според однапред утврдени критериуми, за кои учениците се запознаени.***** • Домашна работа: на 2 ученика им дава задача за наредниот час усно да презентираат (секој добива различен затвор за опишување. Време за презентирање: секој по 2-3 мин.	• ПриврШуваат со извештајот, го препрочитуваат па го предаваат.

*** Критериуми:** *исполнетост на задачата (task completion), комуникативна цел (communicative purpose), јазични средства (language), кохерентност (coherence).*

THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)
Краткорочно планирање
Оперативен план за час: 70

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: ____

Училиште (место): ____

Клас: __________________

Датум: _________________

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 4 (Unit 8):CRIME AND PUNISHMENT
Страници од учебникот: 80 – 81

Тип на час:
1. Час за усвојување на нови знаења
2. Час за утврдување на знаења
3. Час за повторување и систематизирање на знаењата
4. Час за проверување и оценување на знаењата
5. Комбиниран час

Наставни техники/активности: Бура на идеи, елицитација, дискусија, игри за вокабулар.

Вештини: Читање, слушање, говорење.

Цели на часот: Обработка и лингвистичка анализа на подолг текст. Фокусот е на флуентноста на јазичниот израз.

А) Јазични: Да можат учениците да го разберат, односно во даден контекст да го дефинираат, значењето на непознатите лексички единици поврзани со криминални дела и казни од различен тип.
Б) Комуникативни: Да можат учениците самостојно да комуницираат (говорна продукција) употребувајќи ги работените лексички единици.
В) Културолошки: Да умеат учениците, преку правилна употреба на глаголските времиња и индиректниот говор, да ги изразат своите ставови во однос на одредени криминални дела кои се случиле во минатото и соодветните казни.

Очекувани исходи: Да можат учениците да ја следат, препознаат и разберат главната мисла, но и да идентификуваат конкретни информации во подолг текст, преку откривање на непознатиот вокабулар.

Методи:

1. Демонстративен
2. Комуникативен
3. Метод на игра
4. Кооперативен
5. **Текстуален**
6. Метод на практична работа
7. Повторување
8. **Монолошки (усно излагање)**
9. Аудио-визуелен
10. **Аудио-лингвален**
11. Истражувачки-откривачки
12. Метод на набљудување
13. Метод на решавање на проблеми (проблем-ситуации)
14. **Интерактивен**

Форми:

1. Фронтална
2. **Индивидуална**
3. Групна
4. **Работа во парови**

Средства и помагала:

1. **Учебник**
2. Списанија/весници (автентични материјали)
3. Флеш карти
4. ДВД
5. **ЦД**
6. Компјутер
7. **Креда/маркер**
8. Интерактивна табла

ЗАБЕЛЕШКИ:

ТЕК НА ЧАСОТ: 70

1. Евокација (Воведни активности)
2. Усвојување на знаењето
3. Рефлексија

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
ВОВЕДЕН ДЕЛ 10 МИН.	• Откако ќе испрезентираат двата ученика за затворите, ги поттикнува другите ученици да погодат какви криминалци има во тие затвори. • Ги поттикнува на групна дискусија за нерешени криминални дела.	• Двата ученика на кои им беше дадена задачата усно да презентираат, доаѓаат пред класот и презентираат, а другите ученици внимателно слушаат и ги одговараат наредните прашања. Време: 5-6 мин.
ГЛАВЕН ДЕЛ 25-30 МИН.	• Дава упатства за веж. 1 (стр. 80) – читање по прв пат *(scanning)*. Време: 1 мин. • Дава упатства за веж. 2 и 3 (слушање + следење на текст) – проверува одговори. • Ги поттикнува на групна дискусија за нивните размислувања околу затворите на стр. 80. • Дава упатства за веж. 5 (стр. 81). • Започнува дискусија за *whodunnit** – им дава на учениците *crime scene scenario*, па во парови работат за да го најдат убиецот и да ја одредат казната. • Наставникот се решава за избор на вежби за лексичките единици од текстот (стр. 80):** на пр. пополнување на табела, креирање на крстозбор, диктат.	• Индивидуално го следат текстот додека го слушаат. • Ги следат упатствата за наредните вежби – групна проверка.
ЗАВРШЕН ДЕЛ 5 МИН.	• Ги поттикнува на групна дискусија – веж. 4 (стр. 80). • Дава домашна работа: како подготовка за писмената проверка на седмата и осмата тематска единица (за два часа), да ги решат вежбите на стр. 82 и 83, кои ќе се проверат наредниот час.	• Учениците дискутираат за прашањата, прво во парови па групно.

*** Предлог објаснување:** http://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/whodunnit

**** Предлог вежби:**
http://www.autoenglish.org/vocab/v.crime.pdf
http://www.onestopenglish.com/skills/integrated-skills/topics/pdf-content/topics-crime-intermediate-lesson-plan/551411.article
http://random-idea-english.blogspot.mk/2012/03/vocabulary-of-fraud-business-crime-and.html

THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)
Краткорочно планирање
Оперативен план за час: 71

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: ____

Училиште (место): ____

Клас: __________________

Датум: _________________

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 4 (Unit 8): CRIME AND PUNISHMENT
Страници од учебникот: 81 – 83, 121

Тип на час:
1. Час за усвојување на нови знаења
2. Час за утврдување на знаења
3. Час за повторување и систематизирање на знаењата
4. Час за проверување и оценување на знаењата
5. Комбиниран час

Наставни техники/активности: Бура на идеи, елицитација, дискусија, драмска техника *(role-play)*.

Вештини: Слушање, читање, говорење.

Цели на часот: Повторување и систематизирање на лексичките единици и глаголските структури (+ индиректен говор) работени во текот на тематските единици 7 и 8.

А) Јазични: Да можат учениците да го утврдат своето знаење поврзано не само со дефинираните лексички единици (зборови, изрази, глаголи за прекажување) туку и со формата/употребата на глаголските структури (+ индиректен говор).
Б) Комуникативни: Да можат учениците да ја владеат усмената и писмената комуникативна употреба на работените лексички единици и индиректен говор: говорна продукција и интеракција, пишување.
В) Културолошки: Да можат учениците самостојно да комуницираат со дадените јазични елементи: да искажат емпатија, да умеат да дадат подетален опис, да резимираат, да ги искажат своите ставови, како и да искажат изненадување *(giving/reacting to news)*.

Очекувани исходи: Да можат учениците да следат и разберат говорен и пишан јазик, да ги препознаат јазичните функции, и притоа соодветно да одговорат со јазичните елементи.

Методи:

1. Демонстративен	9. Аудио-визуелен
2. Комуникативен	**10. Аудио-лингвален**
3. Метод на игра	11. Истражувачки-откривачки
4. Кооперативен	12. Метод на набљудување
5. Текстуален	13. Метод на решавање на проблеми (проблем-ситуации)
6. Метод на практична работа	
7. Повторување	**14. Интерактивен**
8. Монолошки (усно излагање)	

Форми:

1. Фронтална	3. Групна
2. Индивидуална	**4. Работа во парови**

Средства и помагала:

1. Учебник	**5. ЦД**
2. Списанија/весници (автентични материјали)	6. Компјутер
3. Флеш карти	**7. Креда/маркер**
4. ДВД	8. Интерактивна табла

ЗАБЕЛЕШКИ:

ТЕК НА ЧАСОТ: 71*

1. Евокација (Воведни активности)
2. Усвојување на знаењето
3. Рефлексија

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
ВОВЕДЕН ДЕЛ 1 МИН.	• Ги потсетува учениците дека нивното јазично знаење ќе биде проверено наредниот час преку писмен тест, и овој час ќе прави заокружување на материјалот од седмата и осмата тематска целина.	
ГЛАВЕН ДЕЛ 34-39 МИН.	• Ги прашува учениците: *Have you or your family ever been the victim of a theft? What was stolen? What can we do to stop people breaking in to our homes?* – групна дискусија. • Дава упатства да опишат што се случува на сликите на стр. 81 – по што следи слушање (веж. 1 и 2). • Им дава реални ситуации и ги поттикнува да дадат што е можно повеќе јазични конструкции за *giving/reacting to news* – ги пишува на табла. • Дава упатства за веж. 8,9 и 10 (стр. 81, функции) + драмска техника.** • Ги упатува на стр. 121 и ги увежбува изговорот и реченичната интонација со учениците. • Ги слуша учениците внимателно кога повторуваат и ако забележува грешки во изговорот, ги поправа. • Дава упатства за сите вежби на стр. 82 и 83 (освен веж. 2, стр. 82) – проверува одговори. • Застанува да дообјасне таму каде има потреба. • Преку вежбите, ги повторува *make/let, be allowed to, be/get used to*, сите прекажани глаголи и индиректниот говор – многу поефикасно е да им ја даде оваа можност на учениците и тие да ја објаснат граматиката. • Ја набљудува нивната работа, но не ги поправа додека работат во парови бидејќи после секоја вежба има групна проверка. • Вметнува и други вежби, по свој избор.	• Работат во парови за сите вежби, по што следи групна проверка.
ЗАВРШЕН ДЕЛ 5 МИН.	• Ги прашува за нејаснотии во материјалот за писмената работа.	• Кажуваат каде имаат нејаснотии.

*** Статија за читање *(assessment for learning)*:**
https://www.teachingenglish.org.uk/article/assessment-learning-activities-0

**** Повеќе изрази:** http://www.myenglishpages.com/site_php_files/communication-lesson-good-bad-news.php

РАБОТНА ТЕТРАТКА: Стр. 71, 79.

THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)
Краткорочно планирање
Оперативен план за час: 72

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: ____

Училиште (место): ____

Клас: ___________________

Датум: __________________

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 4 (Unit 8): CRIME AND PUNISHMENT

Тип на час:
1. Час за усвојување на нови знаења
2. Час за утврдување на знаења
3. Час за повторување и систематизирање на знаењата
4. Час за проверување и оценување на знаењата
5. Комбиниран час

Цели на часот: Писмена проверка на знаењата од седмата и осмата тематска целина *(Unit 7 + 8)*, односно четвртата наставна целина.

Методи:

1. Демонстративен
2. Комуникативен
3. Метод на игра
4. Кооперативен
5. Текстуален
6. Метод на практична работа
7. Повторување
8. Монолошки (усно излагање)
9. Аудио-визуелен
10. Аудио-лингвален
11. Истражувачки-откривачки
12. Метод на набљудување
13. Метод на решавање на проблеми (проблем-ситуации)
14. Интерактивен

Форми:

1. Фронтална
2. Индивидуална
3. Групна
4. Работа во парови

ТЕК НА ЧАСОТ: 72

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
ВРЕМЕТРАЕЊЕ 40-45 МИН.	• Дава упатства, детаљи и насоки за начинот на кој треба да се сработи секој дел од писмената проверка, какви се очекувањата и кои се критериумите за оценување. • Ја следи работата на учениците и дава дополнителни насоки и упатства доколку е неопходно. • На редовни интервали ги потсетува учениците за тоа колку време имаат до крајот на часот. • Ги собира писмените задачи. • Дава домашна работа (за наредниот час): да се информираат учениците за *Yeti, Loch Ness Monster, crop circles, UFOs*.	• Ги следат упатствата на наставникот и поставуваат прашања, доколку имаат. • Внимателно ги следат упатствата и индивидуално даваат одговори на задачите, а доколку е потребно се консултираат со наставникот. • Пред крајот на часот, го проверуваат сработеното и го предаваат кај наставникот.

ЗАБЕЛЕШКИ: