

**THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)**

**Краткорочно планирање  
Оперативен план за час: 100**

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: \_\_\_\_\_

Училиште (место): \_\_\_\_\_

Клас: \_\_\_\_\_

Датум: \_\_\_\_\_

**НАСТАВНА ЦЕЛИНА 6 (Unit 12): LIFE'S FIRSTS**

Страници од учебникот: 110 – 111

**Тип на час:**

1. Час за усвојување на нови знаења
2. Час за утврдување на знаења
3. Час за повторување и систематизирање на знаењата
4. Час за проверување и оценување на знаењата
5. Комбиниран час

**Наставни техники/активности:** Бура на идеи, ментална мапа, дискусија, елицитација.

**Вештини:** Читање, говорење, слушање.

**Цели на часот:** Обработка и лингвистичка анализа на подолг текст. Фокусот е на флуентноста на јазичниот израз.

**А) Јазични:** Да можат учениците да го разберат значењето и да ги дефинираат лексичките единици поврзани со првите сеќавања (*first memories*) – зборови, изрази, колокации – како и да разликуваат релевантни од нерелевантни информации.

**Б) Комуникативни:** Говорна интеракција: Да можат учениците да дискутираат за своите први сеќавања (од детство) и какво влијание имало врз градење на нивниот карактер, како и да ги развијат своите вештини на критичко размислување преку поставување прашања релевантни за контекстот и донесување логични заклучоци.

**В) Културолошки:** Да разберат учениците како искуствата и лекциите (добри/лоши) научени како деца можат да го оформат нивниот карактер.

**Очекувани исходи:** Да можат учениците да ја следат, препознаат и разберат главната мисла, но и да идентификуваат конкретни информации во подолг текст.

**Методи:**

- |                              |   |
|------------------------------|---|
| 1. Демонстративен            | 9. Аудио-визуелен                                       |
| <b>2. Комуникативен</b>      | <b>10. Аудио-лингвален</b>                              |
| 3. Метод на игра             | 11. Истражувачки-откривачки                             |
| <b>4. Кооперативен</b>       | 12. Метод на набљудување                                |
| <b>5. Текстуален</b>         | 13. Метод на решавање на проблеми<br>(проблем-ситуации) |
| 6. Метод на практична работа | <b>14. Интерактивен</b>                                 |
| 7. Повторување               |   |
| 8. Монолошки (усно излагање) |   |

**Форми:**

- |                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| 1. Фронтална           | <b>3. Групна</b>    |
| <b>2. Индивидуална</b> | 4. Работа во парови |

**Средства и помагала:**

- |  |                        |
|--|------------------------|
| <b>1. Учебник</b>                            | <b>5. ЦД</b>           |
| 2. Списанија/весници (автентични материјали) | 6. Компјутер           |
| 3. Флеш карти                                | <b>7. Креда/маркер</b> |
| 4. ДВД                                       | 8. Интерактивна табла  |

**ЗАБЕЛЕШКИ:**

## ТЕК НА ЧАСОТ: 100

1. Евокација (Воведни активности)
2. Усвојување на знаењето
3. Рефлексија

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
<b>ВОВЕДЕН ДЕЛ</b> 10 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Им ги враќа на учениците прегледани приказните од пред два часа (<i>rescue stories</i>) и писмените задачи од претходниот час.</li> <li>• Пишува на табла: <i>My childhood</i> и една права линија под тоа – учениците треба да ја „пополнат“ со 3 клучни животни моменти во кои нешто направиле по прв пат. Време: 2 мин.</li> <li>• Ги поттикнува да го објаснат/дискутираат насловот на новата тематска единица (бура на идеи) преку опис на сликите на стр. 110, водејќи ја дискусијата кон веж. 1 (групна дискусија).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ги разгледуваат своите приказни и писмени задачи.</li> <li>• Индивидуално ја работат вежбата со линијата.</li> <li>• Даваат свои објаснувања за насловот и поврзаноста со сликите.</li> </ul>
<b>ГЛАВЕН ДЕЛ</b> 25-30 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Насочување на работата кон текстот на стр. 111 (веж. 2, стр. 110) – дава упатства да го прочитаат блогот (да не се фокусираат на непознатите лексички единици, само да ја разберат суштината). Време: 2-3 мин.</li> <li>• Дава упатства да ги разгледаат прашањата во веж. 3, па да го прочитаат блогот со цел пребарување на конкретни информации, и потоа следи групна дискусија/проверка со посочување на одговорите во статијата. Време: 7-8 мин.</li> <li>• Ги објаснува непознатите зборови/изрази (со вежби по свој избор), и го проширува нивниот корпус на зборови (колокации, изрази).*</li> <li>• Ги поттикнува на дискусија за тоа како донесуваат логични заклучоци во еден текст – ги пишува на табла речениците и прашува кој е логичен, а кој нелогичен заклучок: <i>I can speak Spanish. Therefore I am Spanish.</i> (нелогичен) / <i>She was born on the same day as her sister. Therefore they are twins.</i> (логичен)</li> <li>• Веж. 4 и 5 (стр. 110, <i>Train to think</i>) – ги поттикнува на објаснување на одговорите.</li> <li>• Дава упатства: учениците да најдат уште 3 логични заклучоци во текстот.</li> <li>• Ја набљудува работата на групите.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Го следат текстот додека го слушаат, трудејќи се да ја разберат суштината.</li> <li>• Работат во групи со по 3-4 за наредните вежби.</li> </ul>
<b>ЗАВРШЕН ДЕЛ</b> 5 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Го завршува часот со групна дискусија – веж. говорење (стр. 111).</li> <li>• Не ги поправа граматичките грешки на учениците освен ако го попречуваат текот на говорната продукција.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дискутираат за прашањата во оваа вежба.</li> </ul>

\* Предлог вежби: [https://esol.britishcouncil.org/sites/default/files/Memories\\_lesson\\_plan.pdf](https://esol.britishcouncil.org/sites/default/files/Memories_lesson_plan.pdf)

**THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)****Краткорочно планирање  
Оперативен план за час: 101**

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: \_\_\_\_\_

Училиште (место): \_\_\_\_\_

Клас: \_\_\_\_\_

Датум: \_\_\_\_\_

**НАСТАВНА ЦЕЛИНА 6 (Unit 12): LIFE'S FIRSTS**

Страници од учебникот: 111 – 112

**Тип на час:**

- 1. Час за усвојување на нови знаења**
2. Час за утврдување на знаења
3. Час за повторување и систематизирање на знаењата
4. Час за проверување и оценување на знаењата
5. Комбиниран час

**Наставни техники/активности:** Грозд-техника, елицитација, превод, употреба на речник.

**Вештини:** Говорење.

**Цели на часот:** Обработка на фразални глаголи. Фокусот е на точноста на реченичниот израз.

**А) Јазични:** Да можат учениците да ги разберат, разликуваат и правилно да ги употребуваат фразалните глаголи, а и да ги знаат нивните синонимни форми.

**Б) Комуникативни:** Да можат учениците во различен комуникативен контекст правилно да ги употребат фразалните глаголи.

**В) Културолошки:** Да разберат учениците во какви комуникативни контексти се употребуваат фразалните глаголи (во неформален регистар) и како делуваат на целокупниот контекст и јазичната/културолошката средина.

**Очекувани исходи:** Да можат учениците да ги разберат и правилно да ги употребат фразалните глаголи.

**Методи:**

- |                              |   |
|------------------------------|---|
| <b>1. Демонстративен</b>     | 9. Аудио-визуелен                                       |
| <b>2. Комуникативен</b>      | 10. Аудио-лингвален                                     |
| <b>3. Метод на игра</b>      | 11. Истражувачки-откривачки                             |
| 4. Кооперативен              | 12. Метод на набљудување                                |
| 5. Текстуален                | 13. Метод на решавање на проблеми<br>(проблем-ситуации) |
| 6. Метод на практична работа | <b>14. Интерактивен</b>                                 |
| 7. Повторување               |   |
| 8. Монолошки (усно излагање) |   |

**Форми:**

- |                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| <b>1. Фронтална</b>    | <b>3. Групна</b>    |
| <b>2. Индивидуална</b> | 4. Работа во парови |

**Средства и помагала:**

- |  |                           |
|--|---------------------------|
| <b>1. Учебник</b>                            | 5. ЦД                     |
| 2. Списанија/весници (автентични материјали) | <b>6. Компјутер (ИКТ)</b> |
| 3. Флеш карти                                | <b>7. Креда/маркер</b>    |
| 4. ДВД                                       | 8. Интерактивна табла     |

Часот може да се изведе со примена на **ИКТ** – предлог интернет страници:

<https://www.youtube.com/watch?v=KMoepo9Uxv4>

<https://www.youtube.com/watch?v=Q7HBDzgvmls>

[http://www.myenglishpages.com/site\\_php\\_files/grammar-exercise-phrasal-verbs.php](http://www.myenglishpages.com/site_php_files/grammar-exercise-phrasal-verbs.php)

**ЗАБЕЛЕШКИ:**

## ТЕК НА ЧАСОТ: 101\*

1. Евокација (Воведни активности)
2. Усвојување на знаењето
3. Рефлексија

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
<b>ВОВЕДЕН ДЕЛ</b> 10 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Објаснува дека фразални глаголи се глаголи кои се состојат од повеќе од еден збор (глагол + предлог/прилог/партикула).</li> <li>• Дава упатства да ги подвлечат сите фразални глаголи во текстот на стр. 111 – ја анализираат нивната форма.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ги следат упатствата и работат индивидуално.</li> </ul>
<b>ГЛАВЕН ДЕЛ</b> 25-30 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Веж. 1, 2 (стр. 112, вокабулар) – групна дискусија/анализа на значењата, нивните глаголски синоними, и употребата (формален наспроти неформален регистар).</li> <li>• Ги упатува на речник – учениците да ја најдат влезната единица за <i>break</i> (и другите глаголи) и да ги разгледаат дадените фразални глаголи во речникот.</li> <li>• Накратко може да ги објасне еквивалентите во македонскиот јазик (со неколку примери/реченици за превод).</li> <li>• Се фокусира на формата на фразалните глаголи и разликите: веж. 3 (стр. 112, граматика) + <i>Rule</i>.</li> <li>• Дава упатства за веж. 4, 5 – групна проверка.</li> <li>• Дава дополнителни вежби (говорење) по свој избор.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуално ги изработуваат вежбите од учебникот, па ги проверуваат групно со наставникот.</li> <li>• Работат во групи со по 3-4 за вежбата со речник – секоја група разгледува различен глагол.</li> </ul>
<b>ЗАВРШЕН ДЕЛ</b> 5 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дава упатства: во групи со по 3-4 да напишат краток дијалог со најмалку 3 од работените фразални глаголи.</li> <li>• Ја набљудува работата на секоја група и ги поправа учениците ако прават граматички грешки.</li> <li>• Дава домашна работа: стр. 126 (<i>Unit 12, Get it right!</i>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учениците ги следат упатствата за пишување дијалог.</li> </ul>

\* Предлог вежби (со претходна подготовка на наставникот):

<http://busyteacher.org/8138-how-to-teach-phrasal-verbs.html>

<http://www.onestopenglish.com/skills/vocabulary/phrasal-verbs/>

РАБОТНА ТЕТРАТКА: Стр. 108, 110, 127.

**THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)**

**Краткорочно планирање  
Оперативен план за час: 102**

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: \_\_\_\_\_

Училиште (место): \_\_\_\_\_

Клас: \_\_\_\_\_

Датум: \_\_\_\_\_

**НАСТАВНА ЦЕЛИНА 6 (Unit 12): LIFE'S FIRSTS**

Страници од учебникот: 113, 126

**Тип на час:**

1. Час за усвојување на нови знаења
- 2. Час за утврдување на знаења**
3. Час за повторување и систематизирање на знаењата
4. Час за проверување и оценување на знаењата
5. Комбиниран час

**Наставни техники/активности:** Ментална мапа, временска скала, елицитација, дискусија.

**Вештини:** Говорење, слушање.

**Цели на часот:** Утврдување на формата и употребата на работените фразални глаголи, како и правилно поставување на прашања (утврдување на прашални форми).

**А) Јазични:** Да можат учениците правилно да ги употребат фразалните глаголи и да составуваат прашални реченици со прашални зборови (*wh-questions*).

**Б) Комуникативни:** Да можат учениците да продуцираат граматички точни прашални реченици, правилно употребувајќи ги во соодветниот комуникативен контекст.

**В) Културолошки:** Да научат учениците повеќе за луѓе (мажи и жени) кои успеале да остават впечаток на историски план (културолошки) и да бидат запамтени по нешто што први го направиле (пионери) – *breaking new ground*.

**Очекувани исходи:** Да можат учениците да формираат прашални реченици, како и да дадат причини и да објаснат; да ја разберат суштината на говорен дискурс, но и конкретноста на информациите.

**Методи:**

- |                              |   |
|------------------------------|---|
| 1. Демонстративен            | 9. Аудио-визуелен                                       |
| <b>2. Комуникативен</b>      | <b>10. Аудио-лингвален</b>                              |
| 3. Метод на игра             | 11. Истражувачки-откривачки                             |
| <b>4. Кооперативен</b>       | 12. Метод на набљудување                                |
| 5. Текстуален                | 13. Метод на решавање на проблеми<br>(проблем-ситуации) |
| 6. Метод на практична работа | <b>14. Интерактивен</b>                                 |
| 7. Повторување               |   |
| 8. Монолошки (усно излагање) |   |

**Форми:**

- |                 |                     |
|-----------------|---------------------|
| 1. Фронтална    | 3. Групна           |
| 2. Индивидуална | 4. Работа во парови |

**Средства и помагала:**

- |  |                        |
|--|------------------------|
| 1. Учебник                                   | 5. ЦД                  |
| 2. Списанија/весници (автентични материјали) | 6. Компјутер           |
| 3. Флеш карти                                | <b>7. Креда/маркер</b> |
| 4. ДВД                                       | 8. Интерактивна табла  |

**ЗАБЕЛЕШКИ:**



## ТЕК НА ЧАСОТ: 102

1. Евокација (Воведни активности)
2. Усвојување на знаењето
3. Рефлексија

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
<b>ВОВЕДЕН ДЕЛ</b> 10 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ја проверува домашната работа од претходниот час: стр. 126 (<i>Unit 12, Get it right!</i>).</li> <li>• Ги поттикнува на дискусија: <i>How much do you know about the history of the Transport? What did it first appear? Who “created” it?</i> (+дополнителни прашања) – елицитација: <i>Which are the most frequently used today?</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ја проверуваат домашната работа, потоа дискутираат групно.</li> </ul>
<b>ГЛАВЕН ДЕЛ</b> 25-30 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ги насочува учениците кон стр. 113 (веж. 6, слушање).</li> <li>• Веж. 7 (слушање по прв пат за разбирање на суштината на презентацијата).</li> <li>• Веж. 8 (слушање по втор пат за конкретни информации) – проверува одговори.</li> <li>• Го поврзува знаењето кое учениците веќе го поседуваат за прашални реченици со прашален збор (<i>wh-questions</i>) – со разновидни глаголски времиња/форми – и ја утврдуваат нивната форма (реченичен редослед).</li> <li>• Слушање по трет пат за фразални глаголи (вежба по избор на наставникот).</li> <li>• Дава упатства за веж. 9 – проверува одговори.</li> <li>• <i>Think values</i> (веж. 10, стр. 113) – објаснува што значи <i>breaking new ground*</i> + дава повеќе примери на луѓе.</li> <li>• Им дава и повеќе информации за сите наведени личности и за нивното значење во историски рамки (надминувајќи ги културолошките разлики).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учениците ги пишуваат информациите и примерите во тетратка, и работат во парови за дискусиите.</li> </ul>
<b>ЗАВРШЕН ДЕЛ</b> 5 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дава упатства за веж. 11 (<i>Think values</i>) + дополнителни прашања.</li> <li>• Им потенцира да ги употребуваат работените структури во своето усмено изразување.</li> <li>• Ја набљудува работата на паровите и ги охрабрува да ги искажат своите ставови.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учениците работат во парови при искажување на своите ставови.</li> </ul>

\* Предлог објаснување: <http://dictionary.cambridge.org/dictionary/learner-english/break-new-ground>

**THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)**

**Краткорочно планирање  
Оперативен план за час: 103**

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: \_\_\_\_\_

Училиште (место): \_\_\_\_\_

Клас: \_\_\_\_\_

Датум: \_\_\_\_\_

**НАСТАВНА ЦЕЛИНА 6 (Unit 12): LIFE'S FIRSTS**

Страници од учебникот: 114 – 115, 121

**Тип на час:**

- 1. Час за усвојување на нови знаења**
2. Час за утврдување на знаења
- 3. Час за повторување и систематизирање на знаењата**
4. Час за проверување и оценување на знаењата
- 5. Комбиниран час**

**Наставни техники/активности:** Бура на идеи, дискусија, елицитација.

**Вештини:** Читање, слушање, говорење.

**Цели на часот:** Обработка и лингвистичка анализа на подолг текст. Фокусот е на рецептивните вештини. Обработка на структурата *I wish / If only + past perfect*.

**А) Јазични:** Да можат учениците да го разберат значењето на непознатите лексички единици поврзани моменти во животот во кои нешто по прв пат се прави (*firsts in life*), а истовремено да ги повторат работените структури и фразални глаголи. Да можат учениците да ја разберат структурата *I wish / If only + past perfect*.

**Б) Комуникативни:** Да можат учениците правилно да ги употребат работените лексички единици во контекст, како и структурата *I wish / If only + past perfect*, односно да можат да раскажат приказна од својот живот (редослед на настани/случки).

**В) Културолошки:** Учениците да споделат искуства од својот живот и како се чувствувале во тие моменти кога нешто по прв пат правеле.

**Очекувани исходи:** Да можат учениците да ја следат и разберат главната мисла, но и конкретните информации во подолг текст.

**Методи:**

- |                              |   |
|------------------------------|---|
| 1. Демонстративен            | 9. Аудио-визуелен                                       |
| <b>2. Комуникативен</b>      | <b>10. Аудио-лингвален</b>                              |
| 3. Метод на игра             | 11. Истражувачки-откривачки                             |
| 4. Кооперативен              | 12. Метод на набљудување                                |
| <b>5. Текстуален</b>         | 13. Метод на решавање на проблеми<br>(проблем-ситуации) |
| 6. Метод на практична работа | <b>14. Интерактивен</b>                                 |
| <b>7. Повторување</b>        |   |
| 8. Монолошки (усно излагање) |   |

**Форми:**

- |                        |                            |
|------------------------|----------------------------|
| 1. Фронтална           | 3. Групна                  |
| <b>2. Индивидуална</b> | <b>4. Работа во парови</b> |

**Средства и помагала:**

- |  |                              |
|--|------------------------------|
| <b>1. Учебник</b>                            | <b>5. ЦД</b>                 |
| 2. Списанија/весници (автентични материјали) | 6. Компјутер                 |
| 3. Флеш карти                                | <b>7. Креда/маркер</b>       |
| 4. ДВД                                       | <b>8. Интерактивна табла</b> |

**ЗАБЕЛЕШКИ:**

## ТЕК НА ЧАСОТ: 103

1. Евокација (Воведни активности)
2. Усвојување на знаењето
3. Рефлексија

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
<b>ВОВЕДЕН ДЕЛ</b> 10 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ги поттикнува учениците да ги довршат речениците: <i>I felt nervous when... / I felt petrified when... / I felt frightened when...</i> (ги објаснува дадените придавки).</li> <li>• Ги упатува кон сликите на стр. 114 (веж. 1, 2) + им прикажува уште слики на интерактивната табла.</li> <li>• На табла ги запишува лексичките единици кои учениците ги произведуваат (ги поттикнува да употребуваат повеќе придавки).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учениците ги дискутираат сликите во парови, потоа следи групна дискусија.</li> </ul>
<b>ГЛАВЕН ДЕЛ</b> 25-30 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ги упатува кон текстот на стр. 114 (веж. 3) – прво читање за да учениците ја разберат суштината-решавање на вежбата со пишување T/F.</li> <li>• Веж. 4 – второ читање за пребарување конкретни информации.</li> <li>• Дополнителна вежба за вокабуларот од текстот – запишува кратки дефиниции/синоними на табла за зборови од статијата кои тие треба да ги најдат и подвлечат (или други вежби за комуникација по избор на наставникот).</li> <li>• Ако има време, им дава задача на 4 ученици да прочитаат на глас по еден параграф.</li> <li>• Ги поттикнува на дискусија: веж. 5 (+ дополнителни прашања за дискусија).*</li> <li>• Ги упатува на вежба за изговор (стр. 121, <i>Unit 12</i>) – внимателно и гласно ги чита примерите.</li> <li>• Ги упатува на веж. 6 (стр. 115, граматика) – ги прашува учениците: <i>Is the speaker wishing about an event happening now or in the past?</i> – само ги воведува во структурата <i>I wish / If only + past perfect</i> (повеќе внимание ќе биде посветено на ова наредниот час).</li> <li>• Ги потсетува учениците дека <i>I wish / If only + past simple</i> се однесува на сегашноста (ги пишува двете форми на табла).</li> <li>• Го објаснува даденото правило: <i>Rule</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учениците индивидуално ја читаат статијата.</li> <li>• Дискутираат во парови за наредните вежби, по што следат групни дискусии.</li> <li>• Учениците индивидуално ги читаат примерите на глас (стр. 121) – увежбување на изговор.</li> </ul>
<b>ЗАВРШЕН ДЕЛ</b> 5 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Започнува дискусија за <i>past regrets</i>.</li> <li>• Дава домашна работа: стр. 115 (веж. 7, граматика).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учениците работат во парови додека ги дискутираат своите идеи.</li> </ul>

\* Предлог статија за читање (од која можат да произлезат прашања за дискусија на час):

<https://thoughtcatalog.com/erica-gordon/2014/08/the-10-most-important-milestones-in-your-life/>

**THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)**

**Краткорочно планирање  
Оперативен план за час: 104**

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: \_\_\_\_\_

Училиште (место): \_\_\_\_\_

Клас: \_\_\_\_\_

Датум: \_\_\_\_\_

**НАСТАВНА ЦЕЛИНА 6 (Unit 12): LIFE'S FIRSTS**

Страници од учебникот: 114 – 115

**Тип на час:**

1. Час за усвојување на нови знаења
- 2. Час за утврдување на знаења**
3. Час за повторување и систематизирање на знаењата
4. Час за проверување и оценување на знаењата
5. Комбиниран час

**Наставни техники/активности:** Ментална мапа, грозд-техника, бура на идеи, елицитација, дискусија.

**Вештини:** Говорење.

**Цели на часот:** Повторување на структурата *I wish / If only + past perfect*, и обработка на лексички единици поврзани со чувство на немир и страв.

**А) Јазични:** Да можат учениците да ги утврдат знаењата поврзани со употребата на структурата *I wish / If only + past perfect*, како и да ги разберат значењата и употребите на лексичките единици поврзани со чувството на немир и страв.

**Б) Комуникативни:** Да можат учениците во различен комуникативен контекст правилно да ги употребат структурите *I wish / If only + past perfect*, а и точно да ги употребат работените лексички единици од дадената тематска единица.

**В) Културолошки:** Да знаат учениците јазично да ги изразат своите чувства на немир на страв, а и да се запознаат со различните стравови (фобии).

**Очекувани исходи:** Да можат учениците да ги разберат и правилно да ја употребат структурата *I wish / If only + past perfect*.

**Методи:**

- |                              |   |
|------------------------------|---|
| <b>1. Демонстративен</b>     | 9. Аудио-визуелен                                       |
| <b>2. Комуникативен</b>      | 10. Аудио-лингвален                                     |
| 3. Метод на игра             | 11. Истражувачки-откривачки                             |
| 4. Кооперативен              | 12. Метод на набљудување                                |
| 5. Текстуален                | 13. Метод на решавање на проблеми<br>(проблем-ситуации) |
| 6. Метод на практична работа | <b>14. Интерактивен</b>                                 |
| 7. Повторување               |   |
| 8. Монолошки (усно излагање) |   |

**Форми:**

- |                        |                            |
|------------------------|----------------------------|
| <b>1. Фронтална</b>    | 3. Групна                  |
| <b>2. Индивидуална</b> | <b>4. Работа во парови</b> |

**Средства и помагала:**

- |  |                              |
|--|------------------------------|
| <b>1. Учебник</b>                            | 5. ЦД                        |
| 2. Списанија/весници (автентични материјали) | <b>6. Компјутер (ИКТ)</b>    |
| 3. Флеш карти                                | <b>7. Креда/маркер</b>       |
| 4. ДВД                                       | <b>8. Интерактивна табла</b> |

Часот може да се изведе со примена на **ИКТ** – предлог интернет страници:

<https://learnenglish.britishcouncil.org/en/quick-grammar/wish-and-if-only>

[http://www.myenglishpages.com/site\\_php\\_files/grammar-exercise-if-only-i-wish.php](http://www.myenglishpages.com/site_php_files/grammar-exercise-if-only-i-wish.php)

**ЗАБЕЛЕШКИ:**

## ТЕК НА ЧАСОТ: 104\*

1. Евокација (Воведни активности)
2. Усвојување на знаењето
3. Рефлексија

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
<b>ВОВЕДЕН ДЕЛ</b> 10 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ги потсетува учениците на започнатата структура од претходниот час – им дава упатства да ги подвлечат речениците со <i>I wish / If only</i> во текстот на стр. 114 – проверува одговори.</li> <li>• Преку структурирани прашања го поврзува знаењето кое учениците веќе го поседуваат, и ги анализираат тие реченици.</li> <li>• Ги потсетува на краткото правило (<i>Rule</i>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ги следат упатствата и работат индивидуално.</li> </ul>
<b>ГЛАВЕН ДЕЛ</b> 25-30 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Веж. 7 (стр. 115, граматика).</li> <li>• Ја објаснува детално оваа структура, со фокус на формата и глаголското време наспроти времето на кое се однесува реченицата (<i>past simple – present time / past perfect – past time</i>).</li> <li>• Ги упатува учениците на веж. 8.</li> <li>• Дава упатства за веж. 9 (стр. 115, функции): прво објаснува што значи <i>regret</i>.</li> <li>• Веж.10 – може и усно да се направи, како групна дискусија.</li> <li>• Ги поттикнува учениците (работа во парови) да напишат во тетратка колку што можат повеќе изрази/зборови поврзани со <i>nervousness / fear</i> кои прво им паѓаат на памет. Време: 2 мин. Потоа ги пишува сите на табла (бура на идеи, грозд-техника).</li> <li>• Дава упатства за веж. 11 (стр. 115, вокабулар) – проверува одговори.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуално ги изработуваат вежбите од учебникот, ги проверуваат во пар, и потоа групно со наставникот.</li> </ul>
<b>ЗАВРШЕН ДЕЛ</b> 5 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дава упатства за веж. 12 – групна дискусија за стравови (фобии) + дополнителни прашања (како да се „оттргне“ стравот/фобијата кај човек?)</li> <li>• На интерактивната табла им прикажува различни слики, а учениците треба да погодат за која фобија станува збор (наставникот им го пишува на табла терминот).</li> <li>• Дава домашна работа: 3 реченици за превод (со употреба на структурата и вокабуларот од часот).**</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дискутираат за дадените прашања.</li> </ul>

\* Предлог вежби за часот (со претходна подготовка на наставникот):

<https://www.lessonplandigger.com/2015/05/17/wish-unreal-present-and-past/>

<http://www.onestopenglish.com/community/lesson-share/pdf-content/grammar/grammar-wishes-and-regrets-lesson-plan/147552.article>

\*\* Предлог реченици за превод: *Посакувам да отидев на годишнината на моите родители, но имам фобија од летање и не сум се качил на авион 5 години. / (Посакувам) Да знаев да пливам – но за жал не можам да учествувам во маратонот во вторник.*

**РАБОТНА ТЕТРАТКА:** Стр. 109, 110, 127.

**THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)**

**Краткорочно планирање  
Оперативен план за час: 105**

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: \_\_\_\_\_

Училиште (место): \_\_\_\_\_

Клас: \_\_\_\_\_

Датум: \_\_\_\_\_

**НАСТАВНА ЦЕЛИНА 6 (Unit 12): LIFE'S FIRSTS**

Страници од учебникот: 116 – 117, 136

**Тип на час:**

1. Час за усвојување на нови знаења
2. Час за утврдување на знаења
- 3. Час за повторување и систематизирање на знаењата**
4. Час за проверување и оценување на знаењата
5. Комбиниран час

**Наставни техники/активности:** Бура на идеи, елицитација, дискусија, драмска техника (*role-play*).

**Вештини:** Читање, слушање, говорење.

**Цели на часот:** Обработка и лингвистичка анализа на подолг текст (*extensive vs. intensive reading*). Фокусот е на флуентноста на јазичниот израз и на рецептивните вештини.

**А) Јазични:** Да можат учениците да го разберат, односно во даден контекст да го препознаат, и притоа да го дефинираат, значењето на непознатите лексички единици.

**Б) Комуникативни:** Да можат учениците самостојно да комуницираат употребувајќи ги работените лексички единици.

**В) Културолошки:** Со тоа што ќе се потсетат учениците на значењето на *extensive* и *intensive reading* при читање на англиски јазик, ќе ја сфатат општата порака на авторот.

**Очекувани исходи:** Да можат учениците да ја следат и разберат главната мисла, но и да идентификуваат конкретни информации во подолг текст, преку откривање на непознатиот вокабулар.



**Методи:**

- |                              |   |
|------------------------------|---|
| 1. Демонстративен            | 9. Аудио-визуелен                                       |
| 2. Комуникативен             | <b>10. Аудио-лингвален</b>                              |
| 3. Метод на игра             | <b>11. Истражувачки-откривачки</b>                      |
| <b>4. Кооперативен</b>       | 12. Метод на набљудување                                |
| <b>5. Текстуален</b>         | 13. Метод на решавање на проблеми<br>(проблем-ситуации) |
| 6. Метод на практична работа | <b>14. Интерактивен</b>                                 |
| 7. Повторување               |   |
| 8. Монолошки (усно излагање) |   |

**Форми:**

- |                        |                            |
|------------------------|----------------------------|
| 1. Фронтална           | 3. Групна                  |
| <b>2. Индивидуална</b> | <b>4. Работа во парови</b> |

**Средства и помагала:**

- |  |                        |
|--|------------------------|
| <b>1. Учебник</b>                            | <b>5. ЦД</b>           |
| 2. Списанија/весници (автентични материјали) | 6. Компјутер           |
| 3. Флеш карти                                | <b>7. Креда/маркер</b> |
| 4. ДВД                                       | 8. Интерактивна табла  |

**ЗАБЕЛЕШКИ:**

## ТЕК НА ЧАСОТ: 105

1. Евокација (Воведни активности)
2. Усвојување на знаењето
3. Рефлексија

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
ВОВЕДЕН ДЕЛ 10 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проверка на домашната работа: речениците за превод.</li> <li>• Ги пишува наредните зборови на табла и ги поттикнува учениците на дискусија за тоа како би ги поврзале во приказна: <i>field, jump, horse, follow, ride, chase, patiently, treat someone badly, nickname</i>.</li> <li>• Ги слуша нивните идеи, но не ги коментира/поправа јазичните грешки.</li> <li>• Започнува дискусија за тоа како го разбираат насловот во контекст на претходните зборови (<i>text prediction</i>) – <i>What kind of place is it?</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Раскажуваат свои кратки приказни со поврзување на дадените зборови.</li> </ul>
ГЛАВЕН ДЕЛ 25-30 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дава упатства за веж. 1, 2 (стр. 116) – слушање на извадокот по прв пат и ставање на изразите во преазнините во текстот додека го следат текстот, по што следи групна дискусија.</li> <li>• Читање на извадокот за пребарување на конкретни информации од извадокот – проверка на одговори (веж. 3, стр. 117).</li> <li>• Веж. 4 – дискусија во парови.</li> <li>• Ги потсетува учениците на разликата помеѓу <i>extensive</i> и <i>intensive reading</i></li> <li>• Наставникот се решава за избор на активности за покривање на непознатиот вокабулар од текстот.</li> <li>• Дава упатства: да го одглумат извадокот (во парови) и потоа, ако има време, неколку пара да го одглумат пред класот (+ говор на тело, изрази на лицето).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуално го следат текстот додека го слушаат.</li> <li>• Дискутираат и работат во парови, потоа групно.</li> <li>• Работат во парови за да го одглумат извадокот.</li> </ul>
ЗАВРШЕН ДЕЛ 5 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дава упатства: да состават најмалку 3 прашања поврзани со извадокот.</li> <li>• Дава домашна работа: учениците да го прочитаат текстот на стр. 117 (ќе имаат вежба со пишување наредниот час).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учениците составуваат прашања во парови.</li> </ul>

Предлог дополнително објаснување/вежба на крајот на часот (може да им се даде вежбата за домашна работа): Стр. 136 (*Sentence types*).

**THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)**

**Краткорочно планирање  
Оперативен план за час: 106**

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: \_\_\_\_\_

Училиште (место): \_\_\_\_\_

Клас: \_\_\_\_\_

Датум: \_\_\_\_\_

**НАСТАВНА ЦЕЛИНА 6 (Unit 12): LIFE'S FIRSTS**

Страници од учебникот: 117, 136

**Тип на час:**

- 1. Час за усвојување на нови знаења**
2. Час за утврдување на знаења
- 3. Час за повторување и систематизирање на знаењата**
4. Час за проверување и оценување на знаењата
- 5. Комбиниран час**

**Наставни техники/активности:** Бура на идеи, елицитација.

**Вештини:** Пишување.

**Цели на часот:** Пишување на приказна за лоша одлука со примена на соодветни јазични елементи, реченична структура и интерпункциски знаци.

**А) Јазични:** Да можат учениците да ја одберат точната лексика, да бидат прецизни во изборот на глаголски времиња, како и правопис, а и да бидат запознаени со интерпункциските знаци.

**Б) Комуникативни:** Да можат учениците да дадат опис на донесена лоша одлука преку правилна употреба на лексика, и да продуцираат структурирана пишана мисла преку граматички точни реченици и правилно поставени интерпункциски знаци.

**В) Културолошки:** Да развијат учениците разбирање за последиците на лоша одлука и влијанието врз нив (или некој друг).

**Очекувани исходи:** Да можат учениците да опишуваат во вид на организиран и кохерентен пишан текст.

**Методи:**

- |                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| 1. Демонстративен                   | 9. Аудио-визуелен                                       |
| 2. Комуникативен                    | 10. Аудио-лингвален                                     |
| 3. Метод на игра                    | 11. Истражувачки-откривачки                             |
| 4. Кооперативен                     | 12. Метод на набљудување                                |
| <b>5. Текстуален</b>                | 13. Метод на решавање на проблеми<br>(проблем-ситуации) |
| <b>6. Метод на практична работа</b> | 14. Интерактивен  |
| 7. Повторување                      |   |
| 8. Монолошки (усно излагање)        |   |

**Форми:**

- |                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| 1. Фронтална           | 3. Групна           |
| <b>2. Индивидуална</b> | 4. Работа во парови |

**Средства и помагала:**

- |  |                        |
|--|------------------------|
| <b>1. Учебник</b>                            | 5. ЦД                  |
| 2. Списанија/весници (автентични материјали) | 6. Компјутер           |
| 3. Флеш карти                                | <b>7. Креда/маркер</b> |
| 4. ДВД                                       | 8. Интерактивна табла  |

**ЗАБЕЛЕШКИ:**

## ТЕК НА ЧАСОТ: 106

1. Евокација (Воведни активности)
2. Усвојување на знаењето
3. Рефлексија

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
<b>ВОВЕДЕН ДЕЛ</b> 5 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ја проверува домашната работа (стр. 136, <i>Sentence types</i>) – доколку беше работена вежбата минатиот час.</li> <li>• Ги поттикнува учениците на размислување за одлуки: <i>Who do they usually talk to when they have to make a big decision?</i></li> <li>• Ги поттикнува на дискусија за насловот на текстот (стр. 117) и дали тие учат од искуство и своите грешки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дискутираат групно.</li> </ul>
<b>ГЛАВЕН ДЕЛ</b> 30-35 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ги упатува кон веж. 1 (стр. 117, пишување) и откако учениците ќе го прочитаат текстот, наставникот ги објаснува непознатите зборови/изрази + веж. 2.</li> <li>• Не ги објаснува директно чекорите во пишување текст од овој тип, туку преку учениците да го прочитаат текстот на стр. 117 по втор пат, па преку веж. 3, тие доаѓаат до свои сознанија за структурата на ваков текст и јазичните карактеристики – наставникот само им дава насока каде да ги бараат одговорите.</li> <li>• Им дава подетални упатства за веж. 4.</li> <li>• Ги потсетува да внимаваат на наредните работи (и ги пишува на табла): правилна употреба на глаголски времиња и работени структури, правилна лексика (колокации, итн.), кохерентност, и поставени интерпункциски знаци. Број на зборови: до 200.</li> <li>• Напоменува колку време имаат и дека треба да се предаде приказната на наставникот до крајот на часот.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуално пристапуваат кон пишување на приказната.</li> </ul>
<b>ЗАВРШЕН ДЕЛ</b> 5 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ги потсетува на останатото време.</li> <li>• Ги собира текстовите, ги прегледува надвор од наставата и им ги враќа наредниот час со коментари и бодови според однапред утврдени критериуми, за кои учениците се запознаени.*</li> <li>• Им дава домашна работа: да се потсетат на работените граматички структури од <i>Unit 11</i> и <i>12</i> (повторување наредниот час).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привршуваат со приказната, ја препрочитуваат па ја предаваат.</li> </ul>

\* **Критериуми:** *исполнетост на задачата (task completion), комуникативна цел (communicative purpose), јазични средства (language), кохерентност (coherence).*

**THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)**

**Краткорочно планирање  
Оперативен план за час: 107**

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: \_\_\_\_\_

Училиште (место): \_\_\_\_\_

Клас: \_\_\_\_\_

Датум: \_\_\_\_\_

**НАСТАВНА ЦЕЛИНА 6 (Unit 12): LIFE'S FIRSTS**

Страници од учебникот: 118 – 119

**Тип на час:**

1. Час за усвојување на нови знаења
2. Час за утврдување на знаења
- 3. Час за повторување и систематизирање на знаењата**
4. Час за проверување и оценување на знаењата
5. Комбиниран час

**Наставни техники/активности:** Елицитација, дискусија.

**Вештини:** Читање, говорење.

**Цели на часот:** Повторување и систематизирање на лексичките единици и реченичните конструкции работени во текот на тематските единици 11 и 12.

**А) Јазични:** Да можат учениците да го систематизираат сето свое знаење поврзано не само со дефинираните лексички единици (зборови, фразални глаголи, колокации, придавки со негативни префикси) туку и со употребата на герунд/инфинитив, дел-реченици со *to / in order to / so as to*, структури со *so / such* и структурата *I wish / If only + past perfect*.

**Б) Комуникативни:** Да можат учениците да ја владеат усмената и писмената комуникативна употреба на работените лексички единици и реченични конструкции: говорна продукција и интеракција.

**В) Културолошки:** Да можат учениците самостојно да комуницираат со дадените јазични елементи: да умеат да искажат цел и жалење, да нагласуваат, да донесуваат логични заклучоци.

**Очекувани исходи:** Да можат учениците да следат и разберат говорен и пишан јазик, да ги препознаат јазичните функции, и притоа соодветно да одговорат со јазичните елементи.

**Методи:**

- |                              |   |
|------------------------------|---|
| 1. Демонстративен            | 9. Аудио-визуелен                                       |
| <b>2. Комуникативен</b>      | 10. Аудио-лингвален                                     |
| 3. Метод на игра             | 11. Истражувачки-откривачки                             |
| 4. Кооперативен              | 12. Метод на набљудување                                |
| <b>5. Текстуален</b>         | 13. Метод на решавање на проблеми<br>(проблем-ситуации) |
| 6. Метод на практична работа | <b>14. Интерактивен</b>                                 |
| 7. Повторување               |   |
| 8. Монолошки (усно излагање) |   |

**Форми:**

- |                        |                            |
|------------------------|----------------------------|
| 1. Фронтална           | 3. Групна                  |
| <b>2. Индивидуална</b> | <b>4. Работа во парови</b> |

**Средства и помагала:**

- |  |                        |
|--|------------------------|
| <b>1. Учебник</b>                            | 5. ЦД                  |
| 2. Списанија/весници (автентични материјали) | 6. Компјутер           |
| 3. Флеш карти                                | <b>7. Креда/маркер</b> |
| 4. ДВД                                       | 8. Интерактивна табла  |

**ЗАБЕЛЕШКИ:**

## ТЕК НА ЧАСОТ: 107

1. Евокација (Воведни активности)
2. Усвојување на знаењето
3. Рефлексија

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
<b>ВОВЕДЕН ДЕЛ</b> 2 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Им ги враќа на учениците прегледани приказните од претходниот час, нагласувајќи одредени чести грешки кои се појавуваа во нив.</li> <li>• Ги потсетува учениците дека нивното јазично знаење ќе биде проверено наредниот час преку писмен тест, и овој час ќе прави заокружување на материјалот од единаесеттата и дванаесеттата тематска целина.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ги разгледуваат своите приказни.</li> </ul>
<b>ГЛАВЕН ДЕЛ</b> 33-38 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Веж. <i>Reading and Use of English</i> – групна проверка.</li> <li>• Прави проверка на вокабуларот преку вежби по свој избор.*</li> <li>• Дава упатства за вежбите на стр. 119 – проверува одговори.</li> <li>• Додека ги проверува одговорите, ги потпрашува за теоријата (граматика) и ако забележи грешки во нивниот изговор, ги поправа.</li> <li>• Прави различни вежби со цел подготовка за писмена работа преку опфаќање на споменатиот материјал.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работат во парови.</li> </ul>
<b>ЗАВРШЕН ДЕЛ</b> 5 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ги прашува за нејаснотии во материјалот за писмената работа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кажуваат каде имаат нејаснотии.</li> </ul>

\* Предлог вежби: <http://www.onestopenglish.com/community/lesson-share/extras/vocabulary/vocabulary-vocabulary-review-activities/154093.article>

РАБОТНА ТЕТРАТКА: Стр. 107.



**THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)**

**Краткорочно планирање  
Оперативен план за час: 108**

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: \_\_\_\_\_

Училиште (место): \_\_\_\_\_

Клас: \_\_\_\_\_

Датум: \_\_\_\_\_

**НАСТАВНА ЦЕЛИНА 6 (Unit 12): LIFE'S FIRSTS**

**Тип на час:**

1. Час за усвојување на нови знаења
2. Час за утврдување на знаења
3. Час за повторување и систематизирање на знаењата
- 4. Час за проверување и оценување на знаењата**
5. Комбиниран час

**Цели на часот:** Писмена проверка на знаењата од единаесеттата и дванаесеттата тематска целина (*Unit 11 + 12*), односно шестата наставна целина.

**Методи:**

- |                              |   |
|------------------------------|---|
| 1. Демонстративен            | 9. Аудио-визуелен                                       |
| 2. Комуникативен             | 10. Аудио-лингвален                                     |
| 3. Метод на игра             | 11. Истражувачки-откривачки                             |
| 4. Кооперативен              | 12. Метод на набљудување                                |
| 5. Текстуален                | 13. Метод на решавање на проблеми<br>(проблем-ситуации) |
| 6. Метод на практична работа | 14. Интерактивен  |
| 7. Повторување               |   |
| 8. Монолошки (усно излагање) |   |

**Форми:**

- |                 |                     |
|-----------------|---------------------|
| 1. Фронтална    | 3. Групна           |
| 2. Индивидуална | 4. Работа во парови |

## ТЕК НА ЧАСОТ: 108

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
ВРЕМЕТРАЕЊЕ 40-45 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дава упатства, детаљи и насоки за начинот на кој треба да се сработи секој дел од писмената проверка, какви се очекувањата и кои се критериумите за оценување.</li> <li>• Ја следи работата на учениците и дава дополнителни насоки и упатства доколку е неопходно.</li> <li>• На редовни интервали ги потсетува учениците за тоа колку време имаат до крајот на часот.</li> <li>• Ги собира писмените задачи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ги следат упатствата на наставникот и поставуваат прашања, доколку имаат.</li> <li>• Внимателно ги следат упатствата и индивидуално даваат одговори на задачите, а доколку е потребно се консултираат со наставникот.</li> <li>• Пред крајот на часот, го проверуваат сработеното и го предаваат кај наставникот.</li> </ul>

## ЗАБЕЛЕШКИ: