

THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)

Краткорочно планирање

Оперативен план за час: 82

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: _____

Училиште (место): _____

Клас: _____

Датум: _____

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 5 (Unit 10): MONEY

Страници од учебникот: 92 – 93

Тип на час:

1. Час за усвојување на нови знаења
2. Час за утврдување на знаења
3. Час за повторување и систематизирање на знаењата
4. Час за проверување и оценување на знаењата
5. Комбиниран час

Наставни техники/активности: Бура на идеи, грозд-техника, дискусија, елицитација.

Вештини: Читање, говорење, слушање.

Цели на часот: Обработка и лингвистичка анализа на подолг текст. Фокусот е на флуентноста на јазичниот израз.

А) Јазични: Да можат учениците да го разберат значењето и да ги дефинираат лексичките единици поврзани со пари (физички, виртуелни) – зборови, изрази, колокации – како и да препознаат „претераност“ (*exaggeration*) во текст.

Б) Комуникативни: Говорна интеракција: Да можат учениците да дискутираат за нов вид на пари кој сега се користи (и нивната иднина), како и да ги развијат своите вештини на критичко размислување преку поставување прашања релевантни за контекстот.

В) Културолошки: Да се свесни учениците за вредноста и значењето на парите во секојдневниот живот, односно за предностите и недостатоците на новиот вид на пари.

Очекувани исходи: Да можат учениците да ја следат, препознаат и разберат главната мисла, но и да идентификуваат конкретни информации во подолг текст.

Методи:

- | | |
|------------------------------|---|
| 1. Демонстративен | 9. Аудио-визуелен |
| 2. Комуникативен | 10. Аудио-лингвален |
| 3. Метод на игра | 11. Истражувачки-откривачки |
| 4. Кооперативен | 12. Метод на набљудување |
| 5. Текстуален | 13. Метод на решавање на проблеми
(проблем-ситуации) |
| 6. Метод на практична работа | 14. Интерактивен |
| 7. Повторување | |
| 8. Монолошки (усно излагање) | |

Форми:

- | | |
|------------------------|----------------------------|
| 1. Фронтална | 3. Групна |
| 2. Индивидуална | 4. Работа во парови |

Средства и помагала:

- | | |
|--|------------------------|
| 1. Учебник | 5. ЦД |
| 2. Списанија/весници (автентични материјали) | 6. Компјутер |
| 3. Флеш карти | 7. Креда/маркер |
| 4. ДВД | 8. Интерактивна табла |

ЗАБЕЛЕШКИ:

ТЕК НА ЧАСОТ: 82

1. Евокација (Воведни активности)
2. Усвојување на знаењето
3. Рефлексија

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
ВОВЕДЕН ДЕЛ 10 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Им ги враќа на учениците прегледани писмените задачи од претходниот час, како и задачата за пишување (пред 2 часа). • Прашања за дискусија: <i>How often do you save money? Do you save money in a piggy bank? Have you ever lost/found any money?</i> • Ги поттикнува да го објаснат/дискутираат насловот на новата тематска единица (бура на идеи) преку опис на сликите на стр. 92, водејќи ја дискусијата кон веж. 1 (групна дискусија). 	<ul style="list-style-type: none"> • Ги разгледуваат своите писмени задачи и задачата за пишување. • Ги следат упатствата и даваат свои објаснувања за насловот и поврзаноста со трите слики.
ГЛАВЕН ДЕЛ 25-30 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Насочување на работата кон текстот на стр. 93 – дава упатства да ја следат статијата во учебникот додека ја слушаат (да не се фокусираат на непознатите лексички единици, само да ја разберат суштината), па следи групна дискусија за статијата и сликите на стр. 93. • Дава упатства за ги разгледаат прашањата во веж. 2 (стр. 92), па да ја прочитаат статијата со цел пребарување на конкретни информации, и потоа следи групна дискусија/проверка со посочување на одговорите во статијата. Време: 7-8 мин. • Ги поттикнува на дискусија за начините на плаќање. • Ги поттикнува на размислување за концептот на „претераност“ (<i>exaggeration</i>) во еден текст и причината за нејзината употреба – веж. 3, 4 и 5 (стр. 92, <i>Train to think</i>). • Потенцира дека кога се „претерува“ во текст, треба да се внимава на изговорот и на нагласените слогови. 	<ul style="list-style-type: none"> • Го следат текстот додека го слушаат, трудејќи се да ја разберат суштината. • Работат во парови за вежбите со дискусија, потоа следи групна дискусија.
ЗАВРШЕН ДЕЛ 5 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Го завршува часот со групна дискусија – веж. говорење (стр. 93). • Не ги поправа граматичките грешки на учениците освен ако го попречуваат текот на говорната продукција. 	<ul style="list-style-type: none"> • Дискутираат за прашањата.

* Предлог видео: <https://www.youtube.com/watch?v=s4g1XFU8Gto>

** Предлог вежби:

<http://www.elbase.com/68-money-expressions>

<https://www.teachingenglish.org.uk/article/vocabulary-lesson-money>

<https://www.thoughtco.com/words-used-to-discuss-money-4018902> (вокабулар)

THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)

Краткорочно планирање

Оперативен план за час: 83

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: _____

Училиште (место): _____

Клас: _____

Датум: _____

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 5 (Unit 10): MONEY

Страници од учебникот: 94

Тип на час:

1. Час за усвојување на нови знаења
2. Час за утврдување на знаења
3. Час за повторување и систематизирање на знаењата
4. Час за проверување и оценување на знаењата
5. Комбиниран час

Наставни техники/активности: Бура на идеи, дискусија, ментална мапа, елицитација, драмска техника (*role-play*).

Вештини: Говорење.

Цели на часот: Обработка на граматичка структура, т.е. глаголско време за идност (*future continuous*), и обработка на лексички единици поврзани со пари и вредност.

А) Јазични: Да можат учениците правилно да го формираат, да ја разберат употребата и да продуцираат граматички точни реченици со *future continuous*, како и да ги разберат значењата на лексичките единици (изрази) поврзани со пари и вредност.

Б) Комуникативни: Да можат учениците да го искажат својот став кон иднината на употребата на пари како и кон својата поблиска и подалечна иднина со правилно применување на лексичките единици и на глаголските времиња за идност.

В) Културолошки: Да умеат учениците да покажат свест за својата иднина и промените кои ќе настанат, односно да ја одберат соодветната јазична функција во социокултурниот контекст.

Очекувани исходи: Да можат учениците правилно да ги употребуваат глаголските времиња за идност при раскажување, а и точно да ги употребуваат работените лексички единици.

Методи:

- | | |
|------------------------------|---|
| 1. Демонстративен | 9. Аудио-визуелен |
| 2. Комуникативен | 10. Аудио-лингвален |
| 3. Метод на игра | 11. Истражувачки-откривачки |
| 4. Кооперативен | 12. Метод на набљудување |
| 5. Текстуален | 13. Метод на решавање на проблеми
(проблем-ситуации) |
| 6. Метод на практична работа | 14. Интерактивен |
| 7. Повторување | |
| 8. Монолошки (усно излагање) | |

Форми:

- | | |
|------------------------|----------------------------|
| 1. Фронтална | 3. Групна |
| 2. Индивидуална | 4. Работа во парови |

Средства и помагала:

- | | |
|--|---------------------------|
| 1. Учебник | 5. ЦД |
| 2. Списанија/весници (автентични материјали) | 6. Компјутер (ИКТ) |
| 3. Флеш карти | 7. Креда/маркер |
| 4. ДВД | 8. Интерактивна табла |

Часот може да се изведе со примена на **ИКТ** – предлог интернет страници:

<https://learnenglish.britishcouncil.org/en/quick-grammar/future-continuous-future-perfect>

<http://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/course/intermediate/unit-22/session-2>

<http://www.onestopenglish.com/grammar/pdf-content/vocabulary-british-english/british-english-money-and-banking-worksheet-and-teachers-notes/147104.article>

ЗАБЕЛЕШКИ:

ТЕК НА ЧАСОТ: 83

1. Евокација (Воведни активности)
2. Усвојување на знаењето
3. Рефлексија

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
ВОВЕДЕН ДЕЛ 10 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Со прашања, ги насочува кон употреба на глаголските времиња за идност, но без експлицитно да им каже на почетокот.* (ги поправа ако прават грешки во глаголската употреба) • Ги упатува на веж. 1 (стр. 94, граматика), по што го дискутираат правилото (<i>Rule</i>). • Ги потсетува на идните глаголски времиња работени во <i>Unit 1</i> – ги запишува сите идни времиња на табла. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ги следат упатствата за вежбите, ги работат во пар.
ГЛАВЕН ДЕЛ 25-30 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Ги запишува на табла сите нивни форми (потврдна, негативна, прашална) и употреби за идност, со посебен фокус на <i>future continuous</i>.** • Дава упатства за веж. 2 и 3 – проверува одговори. Дава упатства за веж. 4 – дискутираат за својата поблиска и подалечна иднина, работа во парови, наставникот ги набљудува учениците и ги поправа грешките. • Ги поттикнува на групна дискусија и нивно размислување за изреките: <i>Money talks. / Money opens all doors. / Time is money. / Money doesn't grow on trees.</i> • Им чита краток параграф,*** а учениците слушаат и ги запишуваат сите изрази поврзани со пари – проверува одговори. • Дава упатства за веж. 5 и 6 (стр. 94, вокабулар).Време: 3-5 мин. • Ако има време, им дава дополнителни вежби (говорење), на пример, <i>role play</i> (во која се ценкаат).**** 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуално ги изработуваат вежбите, ги проверуваат во парови, па групно. • Дискутираат во парови, потоа следи групна дискусија.
ЗАВРШЕН ДЕЛ 5 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Веж. 7 (говорење) – дискусија. • Дава домашна работа: стр. 125 и 126 (<i>Unit 10, Get it right!</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Дискутираат за прашањата.

* Предлог прашања: *What will you be doing this weekend? When will you be taking the final matura exam?*

** Се појаснува и разликата помеѓу *present continuous* за сегашност и за идност. Се потсетуваат учениците за stative/dynamic verbs: на пример, *I will be happy. I will be being happy. He won't understand you. He won't be understanding you.*

*** *Last week, my friend phoned and said there was a **sale** at the shopping center. She said there were lots of **bargains** and things **on offer**. I went to the sale and got **\$20 off** a jumper. It was very **good value for money**. However, when I got home, I found a hole in it, so I had to take it back and ask for a **refund**. On the way back home, I found a wallet on the floor. It had an address in it so I returned it and the owner was so pleased that he gave me a **reward** – a painting he had done. I discovered on the Internet that the painting is **valuable** – it is **worth** about \$1000!*

**** Предлог вежби: <http://busyteacher.org/7289-what-you-can-do-with-money-10-esl-activities.html>

РАБОТНА ТЕТРАТКА: Стр. 90, 92.

THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)

Краткорочно планирање

Оперативен план за час: 84

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: _____

Училиште (место): _____

Клас: _____

Датум: _____

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 5 (Unit 10): MONEY

Страници од учебникот: 95, 121, 125 – 126

Тип на час:

1. Час за усвојување на нови знаења
- 2. Час за утврдување на знаења**
3. Час за повторување и систематизирање на знаењата
4. Час за проверување и оценување на знаењата
5. Комбиниран час

Наставни техники/активности: Бура на идеи, елицитација, дискусија.

Вештини: Слушање, говорење.

Цели на часот: Утврдување на формата и употребата на идните глаголски времиња, и обработка на лексичките единици поврзани со пари.

А) Јазични: Да можат учениците да ги повторат и утврдат начините на формирање и посебните употреби на идните глаголски времиња.

Б) Комуникативни: Да можат учениците да продуцираат граматички точни реченици со употреба на идните глаголски времиња, правилно употребувајќи ги во соодветниот комуникативен контекст.

В) Културолошки: Да можат учениците да дадат подолг устен дискурс за своите идни планови (краткорочни и долгорочни) на повеќе полиња, односно да се свесни за важни наспроти помалку важни цели.

Очекувани исходи: Да можат учениците да ги формираат и употребат идните глаголски времиња во контекст, како и да опишуваат и да дадат подетално усмено објаснување; да ја разберат суштината на говорен дискурс, но и конкретноста на информациите.

Методи:

- | | |
|------------------------------|---|
| 1. Демонстративен | 9. Аудио-визуелен |
| 2. Комуникативен | 10. Аудио-лингвален |
| 3. Метод на игра | 11. Истражувачки-откривачки |
| 4. Кооперативен | 12. Метод на набљудување |
| 5. Текстуален | 13. Метод на решавање на проблеми
(проблем-ситуации) |
| 6. Метод на практична работа | 14. Интерактивен |
| 7. Повторување | |
| 8. Монолошки (усно излагање) | |

Форми:

- | | |
|------------------------|----------------------------|
| 1. Фронтална | 3. Групна |
| 2. Индивидуална | 4. Работа во парови |

Средства и помагала:

- | | |
|--|------------------------|
| 1. Учебник | 5. ЦД |
| 2. Списанија/весници (автентични материјали) | 6. Компјутер |
| 3. Флеш карти | 7. Креда/маркер |
| 4. ДВД | 8. Интерактивна табла |

ЗАБЕЛЕШКИ:

ТЕК НА ЧАСОТ: 84

1. Евокација (Воведни активности)
2. Усвојување на знаењето
3. Рефлексија

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
ВОВЕДЕН ДЕЛ 7 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Ја проверува домашната работа дадена на претходниот час: стр. 125 и 126 (<i>Unit 10, Get it right!</i>). • Им поставува воведни прашања (за дискусија во парови): <i>When was the first paper money printed? When was the first credit card issued? How many official currencies are there in the world? How much of the world's "money" can you touch?</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Ја проверуваат домашната работа и ги дискутираат одговорите на прашањата во парови.
ГЛАВЕН ДЕЛ 23-28 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Ги насочува учениците кон стр. 95, веж. 8 (петте прашања), но прво да работат во парови за да се обидат да ги одговорат прашањата. • Дава упатства за веж. 9 (слушање по прв пат за пребарување на одговори, а втор пат за дополнителна граматичка проверка) – проверува одговори. • Преку структурирани прашања го поврзува знаењето кое учениците веќе го поседуваат за кондиционалите (поточно вториот кондиционал) и јазично го анализираат аудио-материјалот. • Прави повторување на идните глаголски времиња (форма и употреба), освен <i>future perfect</i>: им пишува една реченица на табла која треба учениците да ја трансформираат во повеќе реченици кои искажуваат идност па ги дискутираат разликите.* • Дава упатства за веж. 10-11, стр. 95 (<i>Word Wise: phrases with by</i>).**-прегледува одговори. • Им ја потенцира разликата помеѓу кратките и долгите вокали – ги упатува кон стр. 121 (<i>Unit 10</i>) за вежби/реченици и правилно ги чита. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учениците ги пишуваат информациите и речениците во тетратка, и работат во парови за дискусиите. • На глас ги повторуваат речениците со кратките и долгите вокали по наставникот.
ЗАВРШЕН ДЕЛ 10 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Дава вежби по свој избор за доутврдување на идните глаголски времиња, и тоа во одреден контекст.*** 	<ul style="list-style-type: none"> • Учениците работат во парови за овие вежби.

* Објаснувања: <https://www.tefl.net/elt/articles/teacher/explanations-future-forms/>

** Предлог интернет страница (со вежби): <https://www.teachingenglish.org.uk/article/talking-about-future>

*** Предлог вежби:

<http://busyteacher.org/7799-future-tense-esl-activities.html>

<https://www.tefl.net/elt/ideas/grammar/activities-mixed-future-tenses/>

<https://www.eslconversationquestions.com/future/> (прашања за дискусија)

THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)

Краткорочно планирање

Оперативен план за час: 85

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: _____

Училиште (место): _____

Клас: _____

Датум: _____

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 5 (Unit 10): MONEY

Страница од учебникот: 96

Тип на час:

1. Час за усвојување на нови знаења
2. Час за утврдување на знаења
- 3. Час за повторување и систематизирање на знаењата**
4. Час за проверување и оценување на знаењата
5. Комбиниран час

Наставни техники/активности: Бура на идеи, дискусија, елицитација, улоги (*role-play*).

Вештини: Читање, говорење.

Цели на часот: Обработка и лингвистичка анализа на подолг текст. Фокусот е на рецептивните вештини.

А) Јазични: Да можат учениците да го разберат значењето на непознатите лексички единици поврзани со пари и вредност, а истовремено да ги повторат работените глаголски времиња и лексички единици.

Б) Комуникативни: Да можат учениците правилно да ги употребат лексичките единици во контекст, како и глаголските времиња за идност, односно да можат да говорат за идни настани и хипотетички случаи.

В) Културолошки: Да можат учениците да ги развијат своите вештини на критичко размислување преку дискусија за тоа дали парите ја одредуваат вредноста на човекот и работата.

Очекувани исходи: Да можат учениците да ја следат и разберат главната мисла, но и конкретните информации во подолг текст, а и да ги проследат своите мисли во говорен дискурс.

Методи:

- | | |
|------------------------------|---|
| 1. Демонстративен | 9. Аудио-визуелен |
| 2. Комуникативен | 10. Аудио-лингвален |
| 3. Метод на игра | 11. Истражувачки-откривачки |
| 4. Кооперативен | 12. Метод на набљудување |
| 5. Текстуален | 13. Метод на решавање на проблеми
(проблем-ситуации) |
| 6. Метод на практична работа | 14. Интерактивен |
| 7. Повторување | |
| 8. Монолошки (усно излагање) | |

Форми:

- | | |
|------------------------|----------------------------|
| 1. Фронтална | 3. Групна |
| 2. Индивидуална | 4. Работа во парови |

Средства и помагала:

- | | |
|--|---------------------------|
| 1. Учебник | 5. ЦД |
| 2. Списанија/весници (автентични материјали) | 6. Компјутер (ИКТ) |
| 3. Флеш карти | 7. Креда/маркер |
| 4. ДВД | 8. Интерактивна табла |

Часот може да се изведе со примена на **ИКТ** – предлог интернет страници:

<https://www.teachingenglish.org.uk/article/vocabulary-lesson-money>

http://teflpedia.com/Money_conversation_questions

ЗАБЕЛЕШКИ:

ТЕК НА ЧАСОТ: 85

1. Евокација (Воведни активности)
2. Усвојување на знаењето
3. Рефлексија

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
ВОВЕДЕН ДЕЛ 10 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Ги поттикнува на дискусија во парови за професии со високи плати (споредба меѓу Македонија и други земји). • Ги потпрашува: <i>What is the highest/lowest paid profession (and why)?</i> • Ги упатува кон сликите на стр. 96 (+ веж. 1). • На табла ги запишува лексичките единици кои учениците ги произведуваат. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учениците работат во парови и даваат 10 високо платени професии (+ причините). • Ги дискутираат сликите (+ веж. 1) во парови.
ГЛАВЕН ДЕЛ 25-30 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Ги упатува кон статијата на стр. 96 (веж. 2) – прво читање за да учениците ја разберат суштината и да ги поврзат насловите. Време: 2 мин. • Дава упатства за веж. 3 (читање по втор пат за пребарување конкретни информации). Време: 3-4 мин. • За да го провери вокабуларот од статијата на стр. 96, запишува кратки дефиниции/синоними на табла за зборови/изрази од статијата кои тие треба да ги најдат и подвлечат (или други вежби за комуникација по избор на наставникот): <i>a question of economics, on average, sponsorship deals, set a bad example.</i> • Ги поттикнува на дискусија за тоа што претставува „вредност“ и дали/како може да се мери.* • Дава упатства учениците да дискутираат за насловот (<i>Money matters</i>) и дали се согласуваат некои професии да се толку платени. Време: 3-5 мин. • Дава упатства: во текстот да ги подвлечат и именуваат сите глаголски времиња (повторување), со фокус на идното време (наредниот час ќе биде посветен на идно време). • Ја набљудува работата на секој пар. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учениците индивидуално ја читаат статијата два пати. • Дискутираат во парови за наредните вежби, по што следат групни дискусии.
ЗАВРШЕН ДЕЛ 5 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Вежби за говорење по избор на наставникот (на пр. прашања за дискусија со употреба на вториот кондиционал).** 	<ul style="list-style-type: none"> • Учениците работат во парови додека ги дискутираат своите идеи.

* **Прашања за дискусија:** *What is the difference between “value” and “worth”? Why do actors/athletes/politicians deserve to be paid so much money? Do you think riches can have a bad effect on people?*

** **Предлог вежби:**

<https://www.teachingenglish.org.uk/sites/teacheng/files/Money%20conversations%20lesson%20plan.pdf>
<http://iteslj.org/questions/money.html>

THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)

Краткорочно планирање

Оперативен план за час: 86

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: _____

Училиште (место): _____

Клас: _____

Датум: _____

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 5 (Unit 10): MONEY

Страници од учебникот: 96 – 97

Тип на час:

- 1. Час за усвојување на нови знаења**
- 2. Час за утврдување на знаења**
3. Час за повторување и систематизирање на знаењата
4. Час за проверување и оценување на знаењата
- 5. Комбиниран час**

Наставни техники/активности: Временска скала, елицитација, превод.

Вештини: Говорење.

Цели на часот: Обработка на граматичка структура, т.е. глаголско време за идност (*future perfect*), и обработка на лексички единици поврзани со работа и професии.

А) Јазични: Да можат учениците правилно да го формираат, да ја разберат употребата и да продуцираат граматички точни реченици со *future perfect*, како и да ги разберат значењата на лексичките единици (изрази) поврзани со работа и професии.

Б) Комуникативни: Да можат учениците да ги искажат своите идеи за иднината (поблиска и подалечна, свршена и несвршена) со правилно применување на лексичките единици и на глаголските времиња за идност.

В) Културолошки: Да умеат учениците да покажат свест за својата иднина и промените кои ќе настанат, односно да ја одберат соодветната јазична функција во социокултурниот контекст.

Очекувани исходи: Да можат учениците правилно да ги употребуваат различните глаголски времиња за идност, а и точно да ги употребуваат работените лексички единици.

Методи:

- | | |
|------------------------------|---|
| 1. Демонстративен | 9. Аудио-визуелен |
| 2. Комуникативен | 10. Аудио-лингвален |
| 3. Метод на игра | 11. Истражувачки-откривачки |
| 4. Кооперативен | 12. Метод на набљудување |
| 5. Текстуален | 13. Метод на решавање на проблеми
(проблем-ситуации) |
| 6. Метод на практична работа | 14. Интерактивен |
| 7. Повторување | |
| 8. Монолошки (усно излагање) | |

Форми:

- | | |
|------------------------|----------------------------|
| 1. Фронтална | 3. Групна |
| 2. Индивидуална | 4. Работа во парови |

Средства и помагала:

- | | |
|--|---------------------------|
| 1. Учебник | 5. ЦД |
| 2. Списанија/весници (автентични материјали) | 6. Компјутер (ИКТ) |
| 3. Флеш карти | 7. Креда/маркер |
| 4. ДВД | 8. Интерактивна табла |

Часот може да се изведе со примена на **ИКТ** – предлог интернет страници:

<http://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/course/intermediate/unit-26/session-2>

<https://www.englishpage.com/verbpage/futureperfect.html>

<https://learnenglish.britishcouncil.org/en/quick-grammar/future-continuous-future-perfect>

<http://learnenglishteens.britishcouncil.org/grammar-vocabulary/grammar-videos/future-forms>

<http://www.perfect-english-grammar.com/grammar-exercises.html>

ЗАБЕЛЕШКИ:

ТЕК НА ЧАСОТ: 86*

1. Евокација (Воведни активности)
2. Усвојување на знаењето
3. Рефлексија

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
ВОВЕДЕН ДЕЛ 10 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Дава упатства да ја направат веж. 4 (стр. 97, граматика) и да ги подвлечат тие реченици во текстот на стр. 96. • Преку структурирани прашања го поврзува знаењето кое учениците веќе го поседуваат за идни времиња и ги анализираат трите реченици. • Ги објаснува кратките правила кои следат (<i>Rule</i>).** 	<ul style="list-style-type: none"> • Ги следат упатствата и работат во парови.
ГЛАВЕН ДЕЛ 25-30 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Подетално ги потсетува на работените идни времиња, со фокус на формата и разликата во употребата (ги прикажува на временска скала) – се фокусира на потврдната, негативната и прашалната форма на <i>future perfect</i>. • Веж. 5 и 6 (+ додава и други зборови, колокации) – проверува одговори.*** • Дава вежба/и (говорење) за <i>future perfect</i> по своја желба.**** • Дава упатства за веж. 7 и 8 (стр. 97, вокабулар) – може да ги изработи на поинаков начин, а не само како дадени дефиниции за збор – проверува одговори. • Веж. 9 – дискусија во парови. 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуално ги изработуваат вежбите од учебникот, ги проверуваат во пар, и потоа групно со наставникот.
ЗАВРШЕН ДЕЛ 5 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Ги објаснува еквивалентите во македонскиот јазик (преку неколку примери на реченици за превод од македонски на англиски јазик). • Дава домашна работа: стр. 134 (<i>Prepositions</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Учениците ги следат упатствата и преведуваат: работа во парови.

* Предлог вежби (тек) за часот: https://www.handoutsonline.com/fs/future_cont_perfect.pdf

** Дополнително објаснување: Појаснување на разликата во употребата на предлозите *IN* и *BY* (+ *until, before*): *By December I will have taken my driver's licence exam. / In December the weather will be freezing.*

*** Дополнително објаснување: *To talk about a particular job, we use a/an + job. It is also common to describe a job using in + type of industry. There is a difference in the -er and -ee suffixes (e.g. interviewer/interviewee).*

**** Предлог вежби (говорење):

<https://www.teachingenglish.org.uk/article/when-im-75>

<http://busyteacher.org/13633-future-perfect-7-simple-activities.html>

РАБОТНА ТЕТРАТКА: Стр. 90, 92.

THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)

Краткорочно планирање

Оперативен план за час: 87

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: _____

Училиште (место): _____

Клас: _____

Датум: _____

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 5 (Unit 10): MONEY

Страници од учебникот: 97, 134

Тип на час:

1. Час за усвојување на нови знаења
2. Час за утврдување на знаења
3. Час за повторување и систематизирање на знаењата
4. Час за проверување и оценување на знаењата
5. Комбиниран час

Наставни техники/активности: Бура на идеи, елицитација.

Вештини: Пишување.

Цели на часот: Пишување на кус, насочен состав на тема *My life in the future*, применувајќи соодветни јазични елементи, реченична структура и интерпункциски знаци.

А) Јазични: Да можат учениците да ја одберат точната лексика на тема живот во иднина, да бидат прецизни во изборот на глаголски времиња за искажување идност, како и правопис, а и да бидат запознаени со интерпункциските знаци.

Б) Комуникативни: Да можат учениците да дадат опис на замислата за својот живот во иднина преку правилна употреба на лексика, и да продуцираат структурирана пишана мисла преку граматички точни реченици и правилно поставени интерпункциски знаци.

В) Културолошки: Да можат учениците да дадат јазичен опис преку резимирање на тоа што би или не би направиле во иднина.

Очекувани исходи: Да можат учениците да ја опишат својата иднина во вид на организиран и кохерентен пишан текст.

Методи:

- | | |
|------------------------------|---|
| 1. Демонстративен | 9. Аудио-визуелен |
| 2. Комуникативен | 10. Аудио-лингвален |
| 3. Метод на игра | 11. Истражувачки-откривачки |
| 4. Кооперативен | 12. Метод на набљудување |
| 5. Текстуален | 13. Метод на решавање на проблеми
(проблем-ситуации) |
| 6. Метод на практична работа | 14. Интерактивен |
| 7. Повторување | |
| 8. Монолошки (усно излагање) | |

Форми:

- | | |
|------------------------|---------------------|
| 1. Фронтална | 3. Групна |
| 2. Индивидуална | 4. Работа во парови |

Средства и помагала:

- | | |
|--|------------------------|
| 1. Учебник | 5. ЦД |
| 2. Списанија/весници (автентични материјали) | 6. Компјутер |
| 3. Флеш карти | 7. Креда/маркер |
| 4. ДВД | 8. Интерактивна табла |

ЗАБЕЛЕШКИ:

ТЕК НА ЧАСОТ: 87

1. Евокација (Воведни активности)
2. Усвојување на знаењето
3. Рефлексија

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
ВОВЕДЕН ДЕЛ 10 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Ја проверува домашната работа (стр. 134). • Ги упатува учениците кон делот пишување во учебникот (стр. 97). • Им објаснува неколку корисни методи на генерирање на идеи пред да започнат да го пишуваат составот, и ги увежбуваат.* 	<ul style="list-style-type: none"> • Ја проверуваат својата домашна работа. • Преку методите на генерирање на идеи запишуваат идеи кои би ги внеле во своите состави.
ГЛАВЕН ДЕЛ 25-30 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Им дава упатства – учениците да напишат кус, насочен состав на тема: <i>My life in the future</i> – односно ги потсетува да внимаваат на наредните работи (и ги пишува на табла): правилна лексика и разновидност во идните глаголски времиња (<i>present simple, present continuous, future continuous, future perfect</i>), кохерентност, и правилно поставени интерпункциски знаци. Број на зборови: 150-200. • Напоменува колку време имаат и дека треба да се предаде составот на наставникот до крајот на часот. 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуално пристапуваат кон размислување и пишување на составот.
ЗАВРШЕН ДЕЛ 5 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Ги потсетува на останатото време. • Ги собира нивните состави, ги прегледува надвор од наставата и им ги враќа наредниот час со коментари и бодови според однапред утврдени критериуми, за кои учениците се запознаени.** • Ако има време на крајот на часот (не е задолжително), можат учениците да си ги разменат меѓу себе своите состави (<i>peer correction</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Привршуваат со составот, го препрочитуваат па го предаваат.

* Методи: <http://busyteacher.org/4650-how-to-teach-writing-6-methods-for-generating.html>

** Критериуми: исполнетост на задачата (*task completion*), комуникативна цел (*communicative purpose*), јазични средства (*language*), кохерентност (*coherence*).

THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)

Краткорочно планирање

Оперативен план за час: 88

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: _____

Училиште (место): _____

Клас: _____

Датум: _____

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 5 (Unit 10): MONEY

Страници од учебникот: 98 – 99

Тип на час:

1. Час за усвојување на нови знаења
2. Час за утврдување на знаења
- 3. Час за повторување и систематизирање на знаењата**
4. Час за проверување и оценување на знаењата
5. Комбиниран час

Наставни техники/активности: Бура на идеи, елицитација, дискусија, драмска техника (*role-play*).

Вештини: Слушање, читање, говорење.

Цели на часот: Развивање на говорната продукција со фокус на јазична флуентност преку обработување на форматот и структурата на дијалогот .

А) Јазични: Да можат учениците да го слушнат изговорот на лексичките единици и правилната интонација на реченичните структури (потврдни, заповедни и прашални) и изразите за флуентност.

Б) Комуникативни: Да можат учениците правилно да ги изговорот засебните лексички единици, да го постават акцентот на точното место во подолги сврзани изрази, и да користат правилна интонација во зависност од типот на реченица и јазична функција.

В) Културолошки: Да умеат учениците да искажат интерес и емпатија, односно да ја одберат соодветната јазична функција во социокултурниот контекст.

Очекувани исходи: Да можат учениците да следат и разберат усна конверзација и видео на англиски јазик, да ги препознаат јазичните функции, и притоа соодветно да одговорат.

Методи:

- | | |
|------------------------------|---|
| 1. Демонстративен | 9. Аудио-визуелен |
| 2. Комуникативен | 10. Аудио-лингвален |
| 3. Метод на игра | 11. Истражувачки-откривачки |
| 4. Кооперативен | 12. Метод на набљудување |
| 5. Текстуален | 13. Метод на решавање на проблеми
(проблем-ситуации) |
| 6. Метод на практична работа | 14. Интерактивен |
| 7. Повторување | |
| 8. Монолошки (усно излагање) | |

Форми:

- | | |
|------------------------|----------------------------|
| 1. Фронтална | 3. Групна |
| 2. Индивидуална | 4. Работа во парови |

Средства и помагала:

- | | |
|--|------------------------|
| 1. Учебник | 5. ЦД |
| 2. Списанија/весници (автентични материјали) | 6. Компјутер |
| 3. Флеш карти | 7. Креда/маркер |
| 4. ДВД | 8. Интерактивна табла |

ЗАБЕЛЕШКИ:

ТЕК НА ЧАСОТ: 88

1. Евокација (Воведни активности)
2. Усвојување на знаењето
3. Рефлексија

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
ВОВЕДЕН ДЕЛ 5 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Им ги враќа на учениците прегледани составите од претходниот час, нагласувајќи одредени чести грешки кои се појавуваа во нив. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ги читаат коментарите за својот состав, па и споредуваат со соучениците. • Дискутираат за претходните 3 <i>Photostories</i>.
ГЛАВЕН ДЕЛ 30-35 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Ги упатува учениците на веж. 1 (стр. 98).-каде се луѓето, за што зборуваат • Дава упатства за веж. 2 (слушање додека го следат текстот), по што ги одговараат прашањата и започнува групна дискусија за суштината на конверзацијата (се резимира). • Објаснува непознати зборови/изрази. • Ги дели во групи за да го одиграат (може и повеќе од еднаш), и ја набљудува работата на секоја група. Време 5-6 мин. • Ги поттикнува на дискусија прво во парови, потоа групно, за да дадат што е можно повеќе идеи . Време: 3-4 мин. • Веж. 3 (стр. 99 – говорење) – во парови дискутираат со што се согласуваат. • Дава упатства: да ги подвлечат сите неформални изрази – прави проверка и ги анализира. • Ги упатува на веж. 4 (стр. 99, <i>Phrases for fluency</i>) – прави проверка и прашува за уште вакви изрази (проширува корпус) + веж. 5 (<i>Functions: Sympathising</i>).. • Дава домашна работа: стр. 134 (<i>Extra Grammar Points: Prepositions</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Даваат свои размислувања и претпоставки за случувањата – дискусија во парови. • Го следат дадениот <i>Photostory</i> додека истовремено го слушаат, и потоа дискутираат. • Работат во групи и секој има своја улога, според приказната во <i>Photostory</i>.
ЗАВРШЕН ДЕЛ 5 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Дава упатства – веж. 2 (<i>Functions: Sympathising</i>), со употреба на работените изрази за флуентност. • Ја набљудува нивната работа, и ако има време одредени парови ги читаат на глас своите реченици. 	<ul style="list-style-type: none"> • Работат во парови за оваа вежба.

THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)

Краткорочно планирање

Оперативен план за час: 89

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: _____

Училиште (место): _____

Клас: _____

Датум: _____

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 5 (Unit 10): MONEY

Страници од учебникот: 100 – 101, 134

Тип на час:

1. Час за усвојување на нови знаења
2. Час за утврдување на знаења
- 3. Час за повторување и систематизирање на знаењата**
4. Час за проверување и оценување на знаењата
5. Комбиниран час

Наставни техники/активности: Бура на идеи, елицитација, дискусија, употреба на речник.

Вештини: Слушање, говорење.

Цели на часот: Повторување и систематизирање на лексичките единици и реченичните конструкции (граматички структури) работени во текот на тематските единици 9 и 10.

А) Јазични: Да можат учениците да го утврдат своето знаење поврзано не само со дефинираните лексички единици (зборови, изрази, колокации) туку и со формата и употребата на модалните глаголи и глаголските времиња за идност.

Б) Комуникативни: Да можат учениците да ја владеат усмената и писмената комуникативна употреба на работените лексички единици и реченични конструкции (граматички структури): говорна продукција и интеракција, пишување.

В) Културолошки: Да можат учениците самостојно да комуницираат со дадените јазични елементи (модалност / идни случувања): да умеат да презентираат, да објаснуваат, да даваат причини за своите гледишта, да заклучуваат, да предвидуваат.

Очекувани исходи: Да можат учениците да следат и разберат говорен и пишан јазик, да ги препознаат јазичните функции, и притоа соодветно да одговорат со јазичните елементи.

Методи:

- | | |
|------------------------------|---|
| 1. Демонстративен | 9. Аудио-визуелен |
| 2. Комуникативен | 10. Аудио-лингвален |
| 3. Метод на игра | 11. Истражувачки-откривачки |
| 4. Кооперативен | 12. Метод на набљудување |
| 5. Текстуален | 13. Метод на решавање на проблеми
(проблем-ситуации) |
| 6. Метод на практична работа | 14. Интерактивен |
| 7. Повторување | |
| 8. Монолошки (усно излагање) | |

Форми:

- | | |
|------------------------|----------------------------|
| 1. Фронтална | 3. Групна |
| 2. Индивидуална | 4. Работа во парови |

Средства и помагала:

- | | |
|--|------------------------|
| 1. Учебник | 5. ЦД |
| 2. Списанија/весници (автентични материјали) | 6. Компјутер |
| 3. Флеш карти | 7. Креда/маркер |
| 4. ДВД | 8. Интерактивна табла |

ЗАБЕЛЕШКИ:

ТЕК НА ЧАСОТ: 89

1. Евокација (Воведни активности)
2. Усвојување на знаењето
3. Рефлексија

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
ВОВЕДЕН ДЕЛ 1 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Ги потсетува учениците дека нивното јазично знаење ќе биде проверено наредниот час преку писмен тест, и овој час ќе прави заокружување на материјалот од деветтата и десеттата тематска целина. 	
ГЛАВЕН ДЕЛ 34-39 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Ја проверува домашната работа од претходниот час: стр. 134 (<i>Extra Grammar Points: Prepositions</i>). • Започнува дискусија за сликата на стр. 100, за <i>Royal Mint</i> (што означува?), односно за државни/културолошки разлики во однос на производството на пари.* • Го анализираат зборот <i>mint</i> (во кои зборовни групи припаѓа и различните значења) – ја охрабрува употребата на речник. • Дава упатства за веж. 1 (стр. 100) – групна проверка. • Започнува дискусија за значењето и вредноста на парите во секојдневниот живот по дадените точки (веж. <i>Writing</i>, стр. 100) – но не ја прават како вежба за пишување, туку само како усна дискусија (прво во парови, потоа групна). Време: 3-4 мин. • Ги повторува употребите на модалните глаголи и глаголските времиња за идност – многу поефикасно е да им ја даде оваа можност на учениците и тие да ја објаснат граматиката. • Веж. 1 – 4 (стр. 101) – ја набљудува нивната работа, но не ги поправа додека работат во парови, после секоја вежба има групна проверка и објаснување таму каде им е потребно. • Доколку има време, вметнува и други вежби, по свој избор.** 	<ul style="list-style-type: none"> • Работат во парови за сите наредни вежби.
ЗАВРШЕН ДЕЛ 5 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Ги прашува за нејаснотии во материјалот за писмената работа. • За домашно им ја дава веж.2 стр.100 (да напишат есеј) 	<ul style="list-style-type: none"> • Кажуваат каде имаат нејаснотии.

* Предлог интернет страница (за повеќе информации): <http://www.royalmint.com/>

** Предлог интернет страници:

http://busyteacher.org/classroom_activities-grammar/modal_verbs-worksheets/

http://busyteacher.org/classroom_activities-grammar/tenses-worksheets/

РАБОТНА ТЕТРАТКА: Стр. 89, 97.

THINK 3 (B1+), CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (Puchta, Stranks, Lewis-Jones)

Краткорочно планирање

Оперативен план за час: 90

Наставен предмет: **Англиски јазик (III година средно образование)**

Наставник: _____

Училиште (место): _____

Клас: _____

Датум: _____

НАСТАВНА ЦЕЛИНА 5 (Unit 10): MONEY

Тип на час:

1. Час за усвојување на нови знаења
2. Час за утврдување на знаења
3. Час за повторување и систематизирање на знаењата
- 4. Час за проверување и оценување на знаењата**
5. Комбиниран час

Цели на часот: Писмена проверка на знаењата од деветтата и десеттата тематска целина (Unit 9 + 10), односно петтата наставна целина.

Методи:

- | | |
|------------------------------|---|
| 1. Демонстративен | 9. Аудио-визуелен |
| 2. Комуникативен | 10. Аудио-лингвален |
| 3. Метод на игра | 11. Истражувачки-откривачки |
| 4. Кооперативен | 12. Метод на набљудување |
| 5. Текстуален | 13. Метод на решавање на проблеми
(проблем-ситуации) |
| 6. Метод на практична работа | 14. Интерактивен |
| 7. Повторување | |
| 8. Монолошки (усно излагање) | |

Форми:

- | | |
|-----------------|---------------------|
| 1. Фронтална | 3. Групна |
| 2. Индивидуална | 4. Работа во парови |

ТЕК НА ЧАСОТ: 90

	НАСТАВНИК	УЧЕНИЦИ
ВРЕМЕТРАЕЊЕ 40-45 МИН.	<ul style="list-style-type: none"> • Дава упатства, детаљи и насоки за начинот на кој треба да се сработи секој дел од писмената проверка, какви се очекувањата и кои се критериумите за оценување. • Ја следи работата на учениците и дава дополнителни насоки и упатства доколку е неопходно. • На редовни интервали ги потсетува учениците за тоа колку време имаат до крајот на часот. • Ги собира писмените задачи. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ги следат упатствата на наставникот и поставуваат прашања, доколку имаат. • Внимателно ги следат упатствата и индивидуално даваат одговори на задачите, а доколку е потребно се консултираат со наставникот. • Пред крајот на часот, го проверуваат сработеното и го предаваат кај наставникот.

ЗАБЕЛЕШКИ: