

Недела 15, час 2 број на час : 62 Датум :		ВТОРО ПОЛУГОДИЕ Тема 2Б: 9.4 Звук Единица: Час за повторување			Одделение IX	
Време	Цели на учење	Критериуми за успех	Активности		Ресурси	Доказ за постигнатото
			Опис	Форми		
40	Толкува резултати користејќи научно знаење и разби-рање, извлекува заклучоци. Јасно ги споделува со другите Стегнатите знаења ги применува во нови ситуации	Можам тоа што го знам да го применим во нова ситуација	<p>На почетокот на часот ја прегледувам домашната работа (доколку ја има) и ги објаснувам нејасните прашања и задачи. Потоа барам од учениците да ми одговорат на прашањата изучени претходните часови: <i>Како се создаваат звуците? Која е разликата помеѓу висина и гласност (јачина) на звукот? Наведете примери за звуци (на пр. висок и тивок, низок и тивок; низок и гласен, висок и гласен). Како звучните бранови влегуваат во увото? Кои делови од увото осцилираат? Што прават слушните ќелии? Како се детектираат звуците со различна висина? Дали воздушните честички се движат од изворот кон детекторот?</i></p> <p>На бела табла барам од учениците да нацртаат слика од движењето на воздушните честички од извор на звук до детектор на звук. Објаснете го движењето на воздушните честички кај звучниот бран. <i>Дали звукот може да патува во вакуум? Што е фреквенција? Што ја одредува фреквенцијата на осцилациите? Какви се звуците со висока фреквенција, а какви се оние со ниска пониска фреквенција? Што е амплитуда? Што ја одредува гласноста? Какви се звуците со висока амплитуда, а какви се оние со ниска амплитуда? Како патува звукот? За што служи осцилоскопот?</i> Им задавам задачи преку кои учениците: Одредуваат фреквенцијата на кривите на осцилоскопот. Одредуваат амплитудата на кривите на осцилоскопот Ги опишуваат различните звуци претставени со кривите на осцилоскопот.</p>	Ц/И	Претходно подготвени прашања од страна на наставникот	Прашања, Одговор, Дискусија

			Цртаат примери за криви на осцилоскоп за различни звуци.		
Организација Детали за диференцијација/ групи/ улога на возрасен (поврзано со активностите)			Забелешки / можности за проширување/ домашна работа		Клучна терминологија
На часот се бара повторување/ осврт на материјалот обработен претходните часови.			За домашна работа им задавам работен лист со дополнителни задачи.		звук воздушни честички извор на звук детектор на звук висина висока ниска јачина гласно тивно осцилоскоп фреквенција амплитуда мери набљудува споредува прави разлика

Прашања за повторување:

1. Како се создаваат звуците?
2. Која е разликата помеѓу висина и гласност (јачина) на звукот?
3. Наведете примери за звуци (на пр. висок и тивок, низок и тивок; низок и гласен, висок и гласен).
4. Како звучните бранови влегуваат во увото?
5. Кои делови од увото осцилираат?
6. Што прават слушните ќелии?
7. Како се детектираат звуците со различна висина?
8. Дали воздушните честички се движат од изворот кон детекторот?
9. Нацртај слика од движењето на воздушните честички од извор на звук до детектор на звук. Објаснете го движењето на воздушните честички кај звучниот бран.
10. Дали звукот може да патува во вакуум?
11. Што е фреквенција?
12. Што ја одредува фреквенцијата на осцилациите?
13. Какви се звуците со висока фреквенција, а какви се оние со ниска пониска фреквенција?
14. Што е амплитуда?
15. Што ја одредува гласноста?
16. Какви се звуците со висока амплитуда, а какви се оние со ниска амплитуда?
17. Како патува звукот?
18. За што служи осцилопотот?

